91- زبدة الطب
الرقم : 27
المؤلـف: الجرجـاني، زين الـدين أبو إبـراهيم إسـماعيل بن حسـين الحسيني الخوارزمشاهي (531هـ/ 1137م).
الناسخ : ملا موسى بن ملا أحمد بن ملا يوسف.
تاريخ النسخ : (730هـ/ 1330م).
تاريخ النسخ : الخميس 25 ربيع الأول 1091هـ/ 25 إبريل 1680م.
عدد الأوراق : 257 - القياس : × سم - 21 سطراً.
البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم وبه نسـتعين، أما بعد حمد الله تعالى والثناء عليه .. فاعلم أن مبنى الطب ومدار أمـره على معرفة حـالتي بـدن الإنسـان من الصـحة والمـرض، ولا يتم معرفتهما والاسـتدلال على كل حالة منهما إلا بمعرفة النبض والتنفس ومعرفة أحـوال الأبـوال والأثفـال والعـرق..وختم الكتـاب ولقبه بكتـاب زبـدة الطب ثم إن أخّر الله سبحانه وتعالى الأجل ..
النهاية : عنوان (المقالة السادسة في لدغ الحشـرات) وجـدول إلى آخر الصفحة.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3977).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص104، 109 – الأعلام للزركلي 1/312 – معجم المؤلفين 1/361 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/295 – فهـرس تشسـتربيتي 4/78، 6/103 – كشف الظنـون 2/952.
ملاحظـات : خط نسخ ممتـاز؛ والكتـاب يشـتمل على جـداول؛ وقد قسم المؤلف كتابه إلى تسع مقـالات في جـدول أول الكتـاب، والمقـالات على التـوالي في النبض فـالتنفس ثم التفسـرة فـالبراز فالعرَق فالتنفّث ثم في الأسباب والأعراض التي تحـدث في الأبـدان

وتكـون أسـباباً بالحـدوث أحـوالاً الطبيعية وغـير الطبيعيـة، ثم في البحران والتاسعة في تقدمة المعرفة ثم تشريح أعضاء بدن الإنسان ص50، ثم كتاب الحميات ص98، ثم العلاجات.
نسخة ثانية
الرقم : 46
تاريخ النسخ : (الثلاثاء 2 جمادى الأول 821هـ/ 7 يوليو 1418م).
عدد الأوراق : 155 - القياس : 14 × 19.6 سم - 24 سطراً.
البداية : والمشـــتركة وبينت مقـــدمات الأمـــراض وكيفية حـــدوثها والوقوع فيها وذكرت ..
النهاية : .. في وضع المحاجم والمص والجذب يجب أن يكـون المـاء من غير صائم ولا على ..
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4816).
ملاحظات : الكتاب ناقص الأول والآخر.
92- الزمرد الأخضر
الرقم : 214
المؤلف : عبد العزيز بن أبي حفص أحمد بن حامد القرشي الملتاني

(ح1235هـ/1819م).
الناسخ : محمد عظمت.
تاريخ النسخ : 1291هـ.
عدد الأوراق : 127 - القياس : 25 × 17 سم - 17 سطراً.
البداية : فـــدى لك لا أدري ما أنت حـــائراً فيما أســـررت وأعلنت .. فأردت تلخيص هذا الفن الخطير في كتاب أسميه الإكسير .. فحالت حوادث الأيام وعاقتني عن الإتمام ..
النهاية : .. شـربت الـبزور : معتـدل نـافع لأمـراض المعـدة والكبد والطحـــال والمفاصل .. من كل أربعة تقـــوم بمن ونصف ســـكراً ..

تمت الرسالة المسماة برسـالة الزمـرد من تـأليف مولانا حافظ عبد العزيز.
الموضوع : طب المصدر : مكتبة المخطوطات – جامعة الكويت
رقم المصدر : (1095 م.خ).
المراجع : الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام 7/1018.
ملاحظــات : العنــاوين والكلمــات الهامة كتبت بلــون مغــاير؛ أتم المصــنف كتابه ســنة 1228هـــ ثم ذيل عليه في ذي القعــدة ســنة 1235هـ؛ لم يقسم المؤلف كتابه إلى أبــواب أو فصــول معينة لكنه تدرج في ذكر أمـراض الـدماغ وأقسـامه ثم يصف العلامـات وبعـدها العلاج وهكــذا مــروراً بــالعين والأذن الأنف وغيرها حــتى يصل إلى أمراض الظهر والأطراف ويختم بالحميات والأدوية المجربة.
93- الزين في علل العين (الكفاية في أمراض العين)
الرقم : 36 / 2
المؤلف : العارضي، أبو سهل معمر بن عمر بن الحجاج.
الناسخ : يحيى بن علي بن الحكيم العنبري.
تاريخ النسخ : (8 ربيع الأول 839هـ/ 1 أكتوبر 1435م).
عــدد الأوراق : 24 (78-102) -القيــاس : 18 ×ـ 14 ســم-15 سطراً.
البداية : فصل في تشــريح العين ومنفعة أجزائها ومزاجاتهــا. العين عضو آلي حســاس باصر مؤلف من ســبع طبقــات وثلاث رطوبــات متجاورة ..
النهاية : .. ومع تــبين الســبب غلط تجمــدت في الجفن مع (..) محتبسة بين الطبقات أو ضعف بشركة الدماغ العلامات مشـاهدة ما يرى وتحليل الدمعة دائماً. تم الكتاب من كشف الرين مقتضى بــأمر الكحالين.
الموضوع : طب (عيون). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4999).
المراجع : فهرس تشستربيتي 6/167.

ملاحظـات : يبـدأ المؤلف بتشـريح العين ومنفعة أجزائها والأمـراض التي تصيب كل جزء منها يبـدأ منها برطوبـات العين أولها (الجليديـة) وينتهي بالعلة المعروفة (بـــــالبوالتين) وهي أن يقطر من العين عند النوم؛ ولعل هناك عدم ترتيب في الصفحات إذ لا تتطابق التعقيبة مع الكلمة في السطر الأول من الصفحة المقابلة في بعض الصفحات.

94- شرح الأسباب والعلامات للسمرقندي

الرقم : 134

المؤلف : الكرمــاني، برهــان الــدين نفيس بن عــوض بن حكيم (ح 841هـ/1438م).

الناسخ : حسين بن علي محمد الرشتي.

تاريخ النسخ : سنة 1228هـ في دار الخلافة (طهران).

عدد الأوراق : 291 -القياس : × سم -24 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسـلام الأتمـان على من يداوي الأرواح بطب الحقيقية ويـربي الأبـدان بعلم الشـريعة ويعـالج القلوب بحكمة الطريقة .. وبعد يقـول الفقـير إلى الله تعـالى نفيس بن عــوض بن حكيم الطــبيب إني قد كنت من أهل بيت مشــهورين بهذه الصناعة، وابتليت ..

النهاية : .. (في عض الحيوانــات) .. في عض الأربعة والأربعين وهو الحيـوان المعـروف .. اثنـان وعشـرون قائمة .. وقد تنكص .. وقشو أصل (الكـرود..) الكرسـنة أجـزاء سـواء بالشـراب أو بمـاء العسل وزهرة الخنشى من .. فيه استعمال الملح والخل على موضع العضـة.

تمت الكتاب الموضوع : طب. المصـــــــدر : جامعة كاليفورنيا ـــــــ لـــــــــــــــــــــــــــوس انجلـــــــــــــــــــــــــــوس

رقم المصدر : (AR. 62).

المراجع : مجلة معهد المخطوطـــــات العربية 5/326 – معجم المؤلفين 4/39 – الأعلام للزركلي 8/44 – بروكلمـان (عـربي) ق 7/302.

ملاحظات : على الكتاب تملكات وختم مكتبة أصفهان؛ ألفه المؤلف لأمير زاده ألغ بيـك؛ وعلى حواشي الكتـاب شـروح كثـيرة؛ لم يقسم المؤلف كتابه إلى أبـواب محـددة؛ قـال بعد المقدمة : "قـال المص (أي المصنف) رحمه الله الصداع ألم .." فيبدأ الحـديث عن الصـداع وأسبابه وعلاماته وعلاجه، ثم يعرف بعض الأمور كـالعطش والغضب والضـحك، ثم تعريف المـركب القـوي من الأدويـة، ثم في أمـراض الأذن كـدخول المـاء فيها والطـرش ثم خـروج الـدم منها ثم الطـنين والدوي، ثم أعضاء التناسل والرحم ثم أمراض الأعضاء الظاهرة، ثم الشعر وما يتعلق به، ثم أمراض القدمين واليدين.

نسخة ثانية

الرقم : 168

تاريخ النسخ : (1314هـ).

عدد الأوراق : 293 -القياس : × سم - 35 سطراً.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 106).

ملاحظات : نسخة كاملة لكن آخرها غير واضح.

نسخة ثالثة

الرقم : 173

الناسخ : قطب بن علاء الدين.

تاريخ النسخ : شهر ربيع الأول سنة 962هـ.

عدد الأوراق : 215 -القياس : × سم -27 سطراً.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 46).

ملاحظات : المخطوط فيه كثير من الصفحات الغـير واضـحة مع أنه كامل.

95- شرح أرجوزة المواهب الربانية في علاج الأمراض البيبشية

الرقم : 210 / 9

المؤلف : عبد الكريم بن مؤمن.

عــدد الأوراق : 6 (105 / ب – 110 / أ) - القيــاس : × سم -23 سطراً.
البداية : .. كل غذاء آل للبرودة أو محدث تعفن أو سدة .. شرح: أي كل غذاء يولد في الجسم خلطاً بارداً يجب أن يتجنبه صاحب هـذا المرض ..
النهاية : تم الغـــرض المقصـــود بحمد الله وحسن عونه .. تـــأليف الحاجب الأرفع عبد الكريم بن مؤمن مراقب الخلافة الهاشمية.
الموضوع : طب المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس
رقم المصدر : ح.ح.ع (18556).
المراجع : الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص415 – فهـرس المخطوطات الطبية المصورة ص107.
ملاحظات : الكتاب ناقص الأول؛ ويبدأ في النهي عن الأخلاط الباردة ويصف الأدوية المفيدة للمريض والضارة على حسب مزاجه واجتهاد الطبيب في الوصول إلى المناسب ومتابعة أحوال المريض.
96- شرح تشريح القانون لابن سينا
الرقم : 117
المؤلف : ابن النفيس، علاء الـــدين أبو الحسن علي بن أبي الحـــزم القَرْشي (687هـ/1288م).
تاريخ النسخ : (القرن 11هـ / 17م).
عدد الأوراق : 559 -القياس : 23 × 30.5 سم -37 سطراً.
البداية : قال سيدنا ومولانا .. علاء الدين علي بن أبي الحـزم .. وبعد حمداً لله رب العالمين والصلاة على عباده الصالحين .. قـال قصـدنا في هذا الكتاب .. أن نشرح معاني كتاب القانون للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا ..
النهاية : .. من جـرم الأربطة والله تعـالى ولي التوفيق قـال الشـيخ الــرئيس رحمة الله عليه مــوت الــدم تحت الظفر عن رضة وقعت يعالج بدقيق مخلوط الخ. الشرح: إن عبارة الكتاب في هـذا ظـاهرة ومن ههنا فلنختم هذا الكتاب.

الموضوع : طب. المصدر : معهد ويلكم – لندن – إنجلترا.
رقم المصدر : (WMS. OR. 51).
المراجع : فهرس معهد ويلكم ص180 – معجم المؤلفين 2/419 – كشف الظنـــون 2/1311 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/270.
ملاحظـات : خط نسخ جيـد؛ الصـفحة (1) و(2) مزخرفتـان. وفي الكتاب شرح لأربعة كتب من القانون الكتـاب الأول إلى الرابع بحيث يذكر المؤلف عبارة ابن سينا ثم يشرحها.
97- شرح فصول أبقراط
الرقم : 65
المؤلف : ابن أبي صادق، أبو القاسم عبد الـرحمن بن علي بن أحمد النيسابوري (470هـ/1077م).
تاريخ النسخ : (يوم الثلاثاء 10 محرم 680هـ/ 1 مايو 1281م).
عدد الأوراق : 228 -القياس : 18.7 × 25.2 سم-15 سطراً.
البداية : أن يحمل على وجـهٍ أخص بصـناعة الطب وذلك هو غـرض أبقراط لأنه إذا حمل على الوجه الكلي فقد صار محمولاً على الوجه الجزوي ..
النهاية : .. وقد سـبق جـالينوس ففحص عنه بعينه فهو في كل ذلك غارف من بحره ومقتف أثر سعيه ومنزلته في ذلك منزلة ناقل الثمر إلى هجر وجالب البرد إلى عدن وأما الفصول (المدلسـة) والـتي قد أعيد إلي أن قد ذكرها بـآخره من الكتـاب فتركنا ذكرها شـفقة على فوت الزمان بما لا يجدي نفعاً.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3802).
المراجع : فهرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص109 – معجم المـــــؤلفين 2/99 – مجلة معهد المخطوطـــــات العربية 5/ 250 - فهرس تشستربيتي 4/16.

ملاحظـات : الكتـاب نـاقص الأول بمقـدار 12 ورقة وفيه صـفحات ناقصة مثل ص72-73 و ص75-76.
وناقص الآخر؛ خط واضح نسخي جميـل. وطريقته بـأن يقـول (قـال أبقراط .. التفسير) ثم يشرح قول أبقـراط. وقد قسم المؤلف كتابه إلى سـبع مقـالات. تكلم في بـدايتها عن حـدة الأمـراض وما ينبغي للطبيب فعله من تقديم الغذاء أو الدواء حسب حالة المريض وشـدة المرض. ثم الاستفراغ ثم البحران.
والمقالة الثانية أولها إذا كان النـوم في مـرض من الأمـراض يحـدث وجعاً فذلك من علامـات المـوت ص34. المقالة السادسة إذا حـدث الحشا الحـامض في العلة الـتي يقـال لها زلق الأمعـاء ص154. والمقالة السابعة في برد الأطراف في الأمراض الحادة ص192.
98- شرح القانونجه للجغميني
الرقم : 81
المؤلف : مجهول.
الناسخ : محمد بن محمد الطبيب.
تاريخ النسخ : (15 جمادى الأولى 915هـ/ 13 أغسطس 1509م).
عدد الأوراق : 180 -القياس : 12.6 × 17.8 سم-13 سطراً.
البداية : سبحانك اللهم يا مودع الأوراح في الأبدان .. أما بعد فيقـول الفقـير .. إن العلـوم لما كـانت منتشـرة الفنـون متكـثرة الشـجون، وكان علم الطب من بينها متميز بعلو الشأن وجلالة المكان..
النهاية : .. ثم نقـول إن المـادة كـانت في النصف الأعلى فالمسـهل أولى وإن كـانت في النصف الأسـفل فالحقنة أولى وههنا تفصـيل لا يليق بهـذا المختصـر. وليكن هـذا القـدر من كلامنا المختصر في الأصول الكلية لصناعة الطب كافياً ولنأخذ من تصنيف في الجزئيات .. شـارحها وهو .. المتطبب ابن الطـبيب .. تمت معـاني كليـات القانونجه في اليوم الخامس من جمادى سنة 915هـ..
الموضوع : طب. المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4006).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص110 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/291 – فهرس تشستربيتي 5/3.
ملاحظـات : خط نسخ تعليق جميـل. وهـذا الكتـاب شـرح لمختصر انتخبه محمود الجغميني من القانون لابن سينا وسماه القانونجه.
99- شرح كتاب القانونجه
الرقم : 167
المؤلف : الاستراباذي، حسين بن محمد بن علي (813هـ/1410م).
عدد الأوراق : 154 -القياس : × سم -14 سطراً.
البداية : الحمد لله الـــذي أبـــدع العناصر والأجـــزاء وأوجد الأمزجة والأعضـــاء وأفـــاض النفس الناطقة القدســية لإدراك الأشــياء، ومنّ علينا بتـــواتر الآلات والنعمـــاء .. وبعد فقد دلّت الـــبراهين العقلية والشـــواهد النقلية أن أنفس ما تنفس فيه النفس النفيس وأمسّ ما يصرف في .. فشرحت شرحاً يكشف عن وجوه فوائده ..
النهاية : .. البـدن الكمـال الأسـباب الجزئية على الأسـباب الأولية .. كل حالة وبنائها الأسباب البادية هي الأشياء الـواردة على البـدن في الخارج المؤثرة في غير واسطة الأسباب. السابعة هي الأشياء.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : (AR. 87).
المراجع : مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/272 – معجم المؤلفين 1/637.
ملاحظـات : الكتـاب نـاقص الآخـر؛ وهو شـرح للقانونجة في الطب للجغميـــني (ح618هـــ)؛ قسم المؤلف كتابه إلى عشر مقـــالات : الأولى في الأمور الطبيعية؛ الثانية في أحوال بدن الإنسـان وأسـبابها وعلاماتها الدالة على الأمزجة والأخلاط؛ التاسعة في العلل الظـاهرة في ظاهر البدن؛ العاشرة في قوى الأطعمة والأشربة.
100- شرح كليات القانون لابن سينا
الرقم : 10
المؤلف : الآملي، عز الدين محمد بن محمود (ح753هـ/1352م).

تاريخ النسخ : (899هـ).
عدد الأوراق : 310 -القياس : 28 × 15 سم- 39 سطراً.
البداية : الحمد لله الـــذي دقت حكمته في خلق الإنســـان وعمت نعمته عليهم من فـرط الإحسـان الشـاهد كمـال قدرته .. وبعد فـإن أحوج خلق الله إليه محمد بن محمود الآملي حقق أمنه يقول ..
النهاية : .. فيحصل نـــــوع آخر من الشح أشد خطـــــراً وهو الشج الاسـتفراغي، ولما نجز ما قصد رحمه الله إيـراده في الكتـاب الأول قال وليكن هذا القدر من كلامنا المختصر في الأصول الكلية لصناعة الطب كافياً.
الموضوع : طب.المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : ح.ح.ع (18402).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص111 – الأعلام للزركلي 7/87 – معجم المؤلفين 3/701 – هدية العارفين 2/159 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/247 – الفهـــرس العـــام للمخطوطات (تونس)ص415.
ملاحظات : على الكتاب تمليكات وأختـام في آخـره؛ والكتابة ضـمن إطـار في جميع الصـفحات؛ ويبـدأ المؤلف بتقـديم لكتابه ثم يشـرح كلام ابن سينا بقوله (قال الشيخ رحمة الله عليه .. وأقول)؛ والفصل الأخير وهو الحادي والثلاثون في وصية في أنّا بأي المعالجات نبتدئ.

101- شرح كليات القانون
الرقم : 32
المؤلف : السـامري، موفق الـدين أبو يوسف يعقـوب بن غنـائم (681هـ/1282م).
تاريخ النسخ : ق 7هـ/13م.
عـدد الأوراق : 120 - القيـاس : 12.3 ×ـ 21.5 سم - 21 سطراً.
البداية : هروبـاً عنها ولما كـان حصـول الأرض في الوسط لا جـرم كانت الطبيعية مقتضية للسكون فيه على الإطلاق ..
النهاية : .. وذلك أن السم إذا وصل إلى البـــدن .. الصـــفراء وألهبها فاحترقت.
الموضوع : طب المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا
رقم المصدر : (3789).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص112 – الأعلام للـــزركلي 8/201 – معجم المـــؤلفين 4/130 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/303 – فهرس تشستربيتي 4/12.
ملاحظات : نسخة ناقصة الأول والآخر من شرح القـانون في الطب لابن سينا؛ كتب على الغلاف ما يلي .
(شرح كليات القانون للفاضل يعقوب بن غنـائم المعـروف بـالموفق السامري جمع فيه ما قاله الفخر الـرازي وشـرحه للكليـات وما قاله القطب المصري في شـرحه لها كما يظهر من أول الفصل الخـامس والعشـــرين في أحكـــام النبض على ما يظهر من ..)؛ وأول الكتـــاب الكلام في المنطق والطبيعيات؛ والفصل الثاني في أمزجة الأعضـــاء ؛ والثـــالث في أمزجة الإنســـان وهكـــذا حـــتى يصل إلى الكلام في النبض؛ والمخطوط فيه بعض الصـفحات غـير الواضـحة وبخاصة في آخره.
102- شرح كليات القانون

الرقم : 41
المؤلف : القطب المصـري، إبـراهيم بن علي بن محمد السُـلمي (618هـ/ 1221م).
الناسخ : علي بن عيسى بن أبي الفتح.
تاريخ النسخ : (محرم 659هـ/ ديسمبر 1260م).
عدد الأوراق : 280 - القياس : 24.3 × 34 سم -21 سطراً.
البداية : الحمد لله المـدبر الحكيم الفـاطر العليم .. أما بعد يقـول سـيدنا وأسـتاذنا مولانا الأمـام .. إن لم أزل في صـباي ومنذ عقلت أحب العلـوم وتنـازعني نفسي إليها ويحملـني عقلي على خدمة من تمسك منها ..
النهاية : .. فإنا لو نفضـنا البـدن عن الخلط الفاعل للتشـنج بكليته كـانت الحركة النشـنجية محللة للرطوبـات الغريزية وذلك سـبب لاستيلاء الضعف. والله أعلم وأحلم.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4133).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص113 – الأعلام للزركلي 1/51 – هدية العارفين 1/11 –
فهرس تشستربيتي 5/44.
ملاحظات : خط نسخ جميل؛ عليه تملكات للبـتروني وجمـال الـدين أحمد بن حسـن؛ ومقـابلات وسـماعات؛ وآثـار رطوبـة؛ وهو شـرح لقانون ابن سـينا يبـدأ بقـول (متن : إن الطب علم يعـرف به أحـوال بـدن الإنسـان من جهة ما يصح ويـزول عن الصـحة لتحفظ الصـحة حاصـلة وتسـترد زائلـة. التفسـير : قـال مولانا .. إن الطب في لغة العرب الحذق وكذلك يقال لكل حاذق طبيب ..) وهكـذا يبـدأ بـالمتن ثم يتبعه بالتفسير.
وفي آخـــره يتكلم عن الفصل الحـــادي والثلاثـــون في أنه بـــأي المعالجات يبدأ.
103- شرح المسائل الصغير لحنين بن إسحق

الرقم : 94
المؤلف : ابن أبي صادق، أبو القاسم عبد الـرحمن بن علي بن أحمد النيسابوري (470هـ/1077م).
الناسخ : محمد بن عبد الملك بن عساكر الشافعي البعلبكي.
تـــاريخ النسخ : (الأربعـــاء 23 ذو القعـــدة 715هـــ/ 18 فـــبراير 1316م).
عدد الأوراق : 106 -القياس : 12.5 × 18.5 سم-17 سطراً.
البداية : قـوة حـتى أنها تقـوى على إحـراق ما في سـطح البـدن ولا تقوى على البلوغ إلى العمق لفضل غلظها، .. تقـرب من الإحالة في قوتها إلا أنها أغلظ جـــوهراً منهما كليهما كما ســـتعلمه في فصل الأدوية، الفصّ: من كم سبب يكون عظم الأعضاء؟ من ثلاثة أسباب.
التفسير: عظم العضو قد يكون من فضل المادة ..
النهاية : .. فإن البول يدل عليها بمشاركة العروق، فإنها متى سلمت أسـلمت (كـذا) العـروق وما فيها من المائية الـتي ترجع إلى الكلى، وإذا تغـيرت فهي إذاً تـدل عليها بمشـاركة العـروق. كمل شـرح المسايل الصغير.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4008).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص113 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/250 – معجم المــؤلفين 2/99 – بروكلمان (عربي) 5/244 – الأعلام للزركلي
3/316 – فهرس تشستربيتي 5/4.
ملاحظات : المخطوط ناقص الأول؛ ويقع الكتاب في عشرة فصـول : تبـدأ هـذه النسـخة من البـاب الرابع من الفصل السـادس وهو في الــدلائل؛ والبــاب الخــامس في الجــزء العملي من الطب؛ الفصل الســابع في النبض؛ والفصل الثــامن في لــوازم الأمــور الطبيعيــة؛ والتاسع في الحميــات؛ والفصل العاشر في التفســرة؛وعليه تملك سنة 1105هـ؛ وهذه النسخة منقولة من نسـخة عتيقة جـداً كما ذكر

الناسخ؛ وهو شرح لكتـاب المسـائل في الطب للمتعلمين لحـنين بن إسحق (260هـ).
104- شرح معالجات القانون لابن سينا
الرقم : 104
المؤلف : ابن النفيس، علاء الــدين أبو الحسن علي بن أبي الحــزم القَرْشي (687هـ/1288م).
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عدد الأوراق : 601 -القياس : 17.5 × 26 سم - 25 سطراً.
البداية : الكتــاب الثــالث في الأمــراض الجزئية الواقعة بأعضــاء الإنسان من الرأس إلى القدم وهو اثـنى وعشـرون فنـاً: الفن الأول من الكتاب الثالث في أحوال الـرأس والـدماغ وهو خمسة مقـالات: المقالة الأولى منه في كليات أمراض الرأس ..
النهاية : .. والمن الــرومي عشــرين أوقيــة، والمن الأنطــاليقي والمصري ست عشر أوقية، والمن يكون أربعين أستاراً، والرطل ..
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3984).
المراجع : فهرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص114 – معجم المؤلفين 2/419 – مجلة معهد المخطوطات
العربية 5/270 - فهرس تشستربيتي 4/80.
ملاحظات : النسخة ناقصة الآخـر؛ وعليها تملكـات منها باسم محمد تقي الطبيب بن حاجي محمد الكـواري؛وهـذا الكتـاب شـرح للكتـاب الثـالث والرابع والخـامس من القـانون لابن سـينا. فتقسـيم الكتـاب يخضع لتقسيم كتاب القانون بحيث أن الكتـاب الثـالث في الأمـراض الجزئية والواقعة بأعضاء الإنسان من الرأس إلى القدم. والرابع في الحميات. والخامس في الأدوية المركبة.
105- شرح منظومة الرئيس في الطب

الرقم : 92
المؤلف : ابن رشـــد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد (595هـــ/ 1198م).
تاريخ النسخ : (القرن 11هـ/ 17م).
عدد الأوراق : 130 -القياس : 17.6 × 13.5 سم ـ21 سطراً.
البداية : قـال القاضي الأجل القاضي أبو الوليد بن رشد أما بعد حمد الله المنعم بحيـاة النفـوس وصـحة الأجسـام الشـافي من الأدواء المعضـلة فإنه ذكـرت الأرجـوزة المنسـوبة إلى ابن سـينا .. أشـرح ألفاظها شرحاً يبلغ الغرض مع ترك التطويل ..
النهاية : .. وهنا انقضى القول في شرح هـذه الأرجـوزة على حسب ما نفذ به الأمر المطـــاع أدام الله تأييـــده. نجـــزت والحمد لله رب العالمين.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3993).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص115 – الأعلام للزركلي 5/318 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/165، 257 - فهرس تشستربيتي 4/83.
ملاحظـات : أصل الشـرح أرجـوزة ابن سـينا وهي مطبوعـة؛ وعليها آثار رطوبة. أول الأرجوزة :
الطب حفظ صحة برء مرض من سبب في بدن عنه عرض.
ثم يقـول المؤلف (قولـه: الطب حفظ صـحة بـرء مـرض. هو حد الطب وتمامه أن يقول الطب هو صـناعة ..). وعلى الكتـاب حـواشٍ جانبية وتصحيحات.

106- شرح الموجز لابن النفيس

الرقم : 143

المؤلف : الكرمـاني، برهـان الـدين نفيس بن عـوض بن حكيم (ح 841هـ/1438م).

تاريخ النسخ : غرة ذي الجحة (841هـ) في سمرقند.

عدد الأوراق : 357 -القياس : × سم -25 سطراً.

البداية : قـال الشـيخ الإمـام الحـبر الكامل علاء الـدين علي بن أبي الحـزم القرشي المتطبب صـيغة تفعل ههنا للمبالغة مثل تقـدس وتمجـد، قد رتبت هـذا الكتـاب على أربعة فنـون: الـترتيب وضع كل شيء في مرتبته والمصنف رحمه الله جعل وضع الفنون الأربعة..

النهاية : .. وقال جالينوس رأيت قومـاً أكلـوا منها فعاشـوا لكنهم لم يقتصروا عليها وحدها بل استعملوا معها أدوية أخرى مما جربنـاه في نهش الكلب الكلب. قـال وبلغـني أن قومـاً اقتصـروا عليها وحـدها فمـاتوا في آخر الأمـر. تم التـأليف في غـرة ذي الحجة سـنة إحـدى وأربعين وثمانمائة بحمد الله وفضـله ببلـدة السـمرقند حماها الله تعالى.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلـوس رقم المصدر : (AR. 76).

المراجع : معجم المـؤلفين 4/39 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/327 – بروكلمـان (عـربي) ق7/302 – فهـرس المخطوطات الطبية المصورة ص118 – كشف الظنون 2/1900 – الأعلام للزركلي 8/44 – فهرس تشستربيتي 5/18.

ملاحظات : على الكتـاب كتابـات بالعربية في المنطق وبالفارسـية. قسم المؤلف كتابه بنـاءً على كتـاب ابن النفيس (المـوجز) الـذي اختصـره من (القـانون) لابن سـينا، قسم المؤلف كتابه إلى أربعة فنـون. الأول في قواعد جـزئي الطب. والثـاني في الأدوية والأغذية المفردة والمركبة. الثالث في الأمراض المختصة

بعضو من الأعضـاء الظـاهرة والباطنـة. الرابع في الأمـراض الـتي لا تختص بعضو دون عضو آخر؛ ويضع الناسخ فـوق النص خطـاً ليمـيزه عن الشرح.

نسخة ثانية

الرقم : 107

تاريخ النسخ : (القرن 9هـ/ 15م).

عدد الأوراق : 367 -القياس : 17.3 × 26.3 سم - 21 سطراً.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4054).

ملاحظــات : خط جميــل؛ لكن الأوراق الأولى والأخــيرة كتبت بخط آخر ليس من الكتاب؛ وعلى الهوامش فوائد كثيرة.

نسخة ثالثة

الرقم : 145

الناسخ : الطبيب الحوراني الأصفهاني.

تاريخ النسخ : (1283هـ).

عدد الأوراق : 524-القياس : × سم -18 سطراً.

الموضوع : طب. المصدر :جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس. رقم المصدر : (AR. 63).

ملاحظات : الصفحات الأخيرة معتمة من التصوير.

نسخة رابعة

الرقم : 129

عدد الأوراق : 348 -القياس : × سم- 17 سطراً.

البداية : ..يعتد به فكـأنهم ينتقلـون دائمـاً من حالة متوسـطة إلى ما يشابهها بخلاف غيرهم فإنهم المنتقلون من ضد إلى ضد ..

النهاية : .. رأيت قومـاً أكلـوا منها فعاشـوا لكنهم لم يقتصـروا عليها وحـدها بل اسـتعملوا معها أدوية أخـرى مما جربنـاه في نهش الكلب

الكلب. قال وبلغني أن قوماً اقتصروا عليها وحدها فماتوا في آخر الأمر.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar. 68).
ملاحظات : الخط واضح وجميل؛ والكتاب ناقص الأول؛ وعليه آثار رطوبة؛ يوجد خرم في آخر الأوراق؛ عليها ختم مكتبة أصفهان؛ وعليها حواشٍ؛ وقد شرح الكتاب بقوله (قال .. وأقول).

نسخة خامسة

الرقم : 187
الناسخ : الشيرازي ابن عبد العظيم.
تاريخ النسخ : (1236هـ).
عدد الأوراق : 130 -القياس : × سم -25 سطراً.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (AR. 54).
ملاحظات : صفحات كثيرة من المخطوط غير واضحة التصوير؛ جعل الشارح خطاً فوق المتن؛ على الهوامش وبين السطور تعليقات وحواش كثيرة؛ على النسخة ختم مكتبة أصفهان.

107- شفاء الآلام في طب أهل الإسلام

الرقم : 28
المؤلف : السُرَّمَري، جمال الدين أبو المظفر يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادي العقيلي الحنبلي 776 هـ/1374م).
تاريخ النسخ : (القرن 9 هـ/ 15م).
عدد الأوراق : 252 -القياس : 18.3 × 20.7 سم -15 سطراً.
البداية : الخارجة عن الطبع والعرف إذا عرض شيء من ذلك العضو نذر بمرض ذلك العضو وجملة الأمر أنه متى تغير حال من أحوال البدن الطبيعية عن عادته المألوفة حالته المعروفة أنذر بمرض، وكذلك متى عرض في البدن حال خارجة عن المجرى الطبيعي كالوجع وما أشبه ذلك ..

النهاية : .. إلا بالعافية فهي الآلة الـــتي تبلغ الإنســـان إلى العمل الصالح .. آخر الجزء الثالث من كتاب شفاء الآلام ..
الموضــوع : طب. المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – إيرلنــدا. رقم المصدر : (4586).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص122 – إيضـاح المكنـــون 2/49 – الأعلام للـــزركلي 8/250 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/315 – فهـــرس تشســـتربيتي 6/27.
ملاحظات : المخطوط ناقص الأول؛ خط نسخ جيد مشكول (القــرن 9هـ)؛ يبـدأ الكتـاب بـالكلام عن المـرض بشـكل عـام ومـتى يكـون الإنسان مريضاً، ثم فصل في نفس معنى الصحة والمـرض تكلم فيه عن الصـداع والشـقيقة، ثم عن شـروط الطـبيب الحـاذق، ثم كتـاب الأمراض ص13؛ ثم باب في الصداع والشقيقة؛ ثم الصرع ثم الزكام والعطاس ثم العلاج بالأدوية الروحانية ص200 و الصفحات الأخـيرة بعضها غير واضح الخط.

108- شفاء الأسقام ودواء الآلام

الرقم : 116 / 2
المؤلف : حـاجي باشـا، حسـام الـدين خضر بن علي بن مـروان بن علي الخطاب الأيديني (820هـ/1417م).
الناسخ : سليمان بن محمد القناوي.
تاريخ النسخ : (788هـ/ 1386م).
عدد الأوراق : 406 -القياس : 18 × 26.5 سم -23 سطراً.
البداية : .. أما بعد فيقــول .. خضر بن علي بن الخطــاب فلما رأيت أن علم الطب أجل المفاخر والسعادات وأمجل المآثر والصناعات .. وسميته بشفاء الأسقام ودواء الآلام ورتبته على أربع مقالات ..
النهاية : .. عن حاله من النـــاس ويحـــترز فيما يقوله أو يكتبه من الاشتباه والالتباس والله ولي التوفيق.

الموضــوع : طب. المصــدر : معهد ويلكم – لنــدن – إنجلــترا. رقم المصدر : (WMS. OR. 147).
المراجع : فهرس معهد ويلكم ص188 – معجم المؤلفين 1/671 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/292 – كشف الظنـــون 2/1049- فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص124، 125 – الأعلام للزركلي 2/307 – فهرس تشستربيتي 5/4، 6/30، 6/76.
ملاحظـات : على الكتـاب أثر رطوبـة؛ وفي أوله فهـرس محتويـات؛ وهذه النسخة كتبت في حيـاة المؤلـف؛ قسم المؤلف كتابه إلى أربع مقالات: الأولى في كليات جزئي الطب (علمية وعملية) والثانية في الأغذية والأشربة والأدوية المفـردة والمركبـة. والثالثة في الأمـراض المختصة بعضو عضو من الرأس إلى القـدم. والرابعة في الأمـراض العامة.

نسخة ثانية

الرقم : 77
تاريخ النسخ : (القرن 9هـ/ 15م) أو سنة (1050هـ).
عدد الأوراق : 510 -القياس : 17 × 25 سم- 25 سطراً.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4598).
ملاحظات : على الكتاب آثار رطوبة في الصفحات الأخيرة.

نسخة ثالثة

الرقم : 74
الناسخ : يوسف بن محمد بن محمد بن علي الشربيني الجراح.
تــاريخ النسخ : (الخميس 2 جمــادى الثانية 1036هـــ/ 18 فــبراير 1627م).
عدد الأوراق : 441 -القياس : 17 × 25 سم- 27 سطراً.
البداية : القسم الثــاني في الأدوية المركبة ويعــبر عنها بالأقربــاذين وهو يشتمل على اثني عشر مسلكاً.
المسلك الأول في أمور يجب استحضارها ..

النهاية : .. ويقــول الجميل في كل من ســئل عن حاله من النــاس ويحــترز فيما يقوله أو يكتبه من الاشــتباه والالتبــاس .. الله الهــادي للسداد ومنه المبدأ وإليه المعاد وصلى الله على سيدنا محمد ..
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4011).
ملاحظات : يوجد سقط في الصفحات بين (126) و(131)؛ هذا هو القسم الثاني من الكتاب ويشتمل على الأدوية المركبة ويتكــون من اثــني عشر مســلكاً. الأول في أمــور يجب استحضــارها عند تــركيب الأدوية.
الثاني في المنقوعات والمطبوخــات. الحــادي عشر في أدوية العين والمــراهم والــذرورات. والثــاني عشر في الأدهــان. والمقالة الثانية في الأمراض المختصة بعضو عضو من الرأس إلى القدم ص(117). المقالة الرابعة في الأمراض التي لا تختص بعضو عضو ص (351).

نسخة رابعة

الرقم : 78
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عدد الأوراق : 280 -القياس : 20.3 × 28.5 سم-32 سطراً.
البداية : رسمته من تتابع على فواتح أعطافه (..) كرمه وهو الــذي ..
النهاية : .. وعلامته أن يكــون حــاد في متانة وله ثقل ويغــوص فيه الإصــبع ويبقى أثــره فيه وكلما كــان أكــثر رخــاوة كــان من مــادة أرق ولــذلك يكــون نفــوذ الإصــبع فيه أســهل وعلاجه إســهال البلغم وهجر المرطبات و (..).
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4740).
ملاحظات : سقطت الورقة الأولى؛ والكتاب ناقص الآخر.

109- ضياء البصائر

الرقم : 163
المؤلف : كريم بن إبراهيم.
الناسخ : شكر الله بن غلامحير الرفسنجاني.
تاريخ النسخ : الأربعاء 4 صفر (1293هـ).
عدد الأوراق : 72 -القياس : × سم - 20 سطراً.
البداية : الحمد لله رب العالمين .. وبعد يقـول العبد الأثيم كـريم بن إبراهيم أنه قد وقع بيدي في بعض السـنين كتـاب لبعض الأفاضل قد سـماه بتنقيح المنـاظر، قد لخص كتـاب أبي علي بن الحسن بن الحسن بن الهيثم المصـري في المنـاظر والمرايا .. وأفصل كتـابي هذا على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة، وسميته بضـياء البصـائر، ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .. المقدمة ..
النهاية : .. والله أعلم بحقائق الحـال والاشـتغال بغـير ذلك أولى في المبدأ والمآل، وإنما ذكرنا هذا القدر أيضاً لمناسبة الأشباح والألـوان الـتي هي الغاية في تصـنيف هـذا الكتـاب وبها كنا نتوصل إلى كيفية صدور ظهور أنوار الله سبحانه وصـفاته وأسـمائه وصـدور الآثـار عن مشـيئته فلنختم الكتـاب بهـذا الموضع .. سـنة ثمـان وسـتين بعد المائتين والألف من الهجرة في قرية .. وتمت الكتابة ..
الموضوع : بصريات. المصدر:جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلـوس ــ رقم المصدر : (AR. 31).
ملاحظات : أصل الكتاب الذي شـرحه المؤلف هو (تفـتيح المنـاظر) لكمـال الـدين أبو الحسن الفارسي (انظر كشف الظنـون 1/500)؛ الكتـاب في مقـالتين ومقدمـة؛ المقدمة من الكتـاب في تشـريح العين؛ ثم في بيـان قـوة البصـر؛ ثم في بيـان عملية الإبصـار؛ ثم في بيان حقيقة الضوء؛ ثم في بيان الصـور (الأشـباح)؛ ثم بيـان الشـعلة؛ ثم السـراج؛ ثم الألـوان؛ ثم كيفية إدراك العين للأضـواء؛ وهي تـأتي في المقالة الأولى بعد المقدمة وفيها مقاصد : الأول منها في كيفية إدراك العين للأضـواء والألـوان، والمقصد الثـاني في أمـور يـدركها النظر اسـتنباطاً، والمقصد الثـالث في كيفية انطبـاع الشـبح في

الأجسام؛ والمقالة الثانية في بيان كيفية رؤية الأشـباح في الأجسـام الصقيلة.

110- طب أهل البيت (طب الأئمة)

الرقم : 208

المؤلف : ابنا بسـطام، أبو عتـاب عبد الله وحسـين ابنا بسـطام بن سابور الزيات.

الناسخ : فاضل بن عبد الغني.

تاريخ النسخ : 1064هـ.

عدد الأوراق : 260 -القياس : × سم - 15 سطراً.

البداية : الحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد وآله .. يشـتمل على طب أهل البيت عليهم أفضل الصلاة والتحية والسلام ..

النهاية : .. ويلقى في جحر النمل ويكتب في شـيء ويعلق في زوايا الدار باسم الله الرحمن الرحيم إن كنتم تؤمنون بالله .. عن منزلنـا. تم كتاب طب الأئمة.

الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar. 114).

المراجع : الذريعة إلى تصانيف الشيعة 15/139.

ملاحظات : يحتوي الكتاب على الأحاديث والآثـار الخاصة في الطب والمنسوبة لآل البيت؛ يحتوي على فهـرس لموضـوعات الكتـاب في أوله؛ والكتاب مطبوع لدى دار المحجة البيضاء 1414هـ/1994م.

111- الطب الجديد الكيميائي الذي اخترعه براكلسوس

الرقم : 48 / 6

المؤلف : ابن سـلوم، صـالح بن نصر الله الحلـبي (1081هـ/ 1670م).

الناسخ : محمد بن علي العثماني.

تاريخ النسخ : (20 محرم 1050هـ).

عدد الأوراق : 41 -القياس : 16 × 19.5 سم -19 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العــالمين .. وبعد فهــذا الكتــاب في الطب الجديد الكيميائي الذي اخترعه ..
النهاية : .. فإن فعل هـذا المـرهم بخاصـيته يتوسط روح العـالم كما يفعل الحديد في المغناطيس فقط ..
والحمد لله على حصول الفراغ عن تسويد هذه الوجـيزة العجيبة في المعالجات الإنساني من صناعة الطب الكيميـائي المكنـاة بأسـاغريا الطبية للحكيم براكلسوس الجرماني.
الموضـــوع :طب (كيميـــاء). المصـــدر : معهد ويلكم – لنـــدن – إنجلترا.رقم المصدر:(24 OR.).
المراجع : فهـرس معهد ويلكم ص204، 205 – معجم المـؤلفين 1/835 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/280 - فهـــرس المخطوطـــات الطبية المصـــورة ص131– الفهـــرس العـــام للمخطوطات (تونس) ص420.
ملاحظـات : نسخ الكتـاب في حيـاة المؤلـف؛ بعض الصـفحات غـير واضـحة وذلك لظهـور الحـبر المكتـوب به على ظهر الورقـة؛ قـال المؤلف في مقدمة كتابه (والمقصـود من ذلك إصـلاح المعـادن) ثم قال (وغرضنا من هذا العلم ههنا صحة بدن الإنسان وإزالة مرضـه)؛ وقد قسم كتابه إلى أربع مقالات الأولى في الجـزء النظـري؛ والثانية في أساس الطب الكيميائي؛ والثالثة في كيفية تدبير الأدوية وتحليلها وتنقيتها؛ أما المقالة الرابعة ففي عمليات اسـتخراج الميـاه والأرواح ثم فصل في استخراج المياه من الزهور والأوراق
والحشائش وغيرها كاستخراج دهن الورد. ثم ينقل ص34 من كتاب سنارنوس الجرمـاني المختصر في الطب الكيميـائي واسـمه (كيميا باشـــليا) أي الكيميـــاء الملكيـــة. وفيه مقـــالات الأولى في معالجة الأمراض.
والثانية ص50 في المعالجـــات الجزئية كـــأمراض العين والأســـنان والصدر والقلب.

نسخة ثانية

الرقم : 48 / 2
تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).
عدد الأوراق : 54 - القياس : 16 × 22 سم-27 سطراً.
البداية : سبحانك اللهم يا مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق ومخترع صـور الموجـودات في أكمل نظـام ونسق .. وبعد فهـذا الكتـاب في الطب الجديد الكيميــائي الــذي اخترعه براكلســوس يشــتمل على مقدمة ومقالات .. مقدمة في تعريف الكيمياء وبين الحاجة إليها ..
النهاية : .. ومن هـذا الـذهب المبـارك المسـمى ذهب الرعد يصـنع الذهب النادر وهو من الأسرار الـتي لا يبـاح بهـا، ولكن رجـاء الثـواب وأن ينتفع به هذا النوع الإنساني.
الموضـوع: طب(كيميـاء)ـ المصـدر : معهد ويلكم –لنـدن – إنجلـترا.
رقم المصدر:(Or. 115).
ملاحظات : ناقص الآخـر؛ الخط نسـخ؛ وعليه تملك باسم إسـماعيل شقير ص[52/أ]. كتب على الغلاف عبـارة (هـذا كتـاب براكلسـوس في الطب الكيماوي للجسد الإنساني).

نسخة ثالثة

الرقم : 48 / 3
الناسخ : محمد حسن بن محمود.
تاريخ النسخ : (1321هـ/ 1903م) في بيشاور.
عدد الأوراق : 39 -القياس : 16.5 × 25 سم -21 سطراً.
البداية : سبحانك اللهم يا مبدع مواد الكائنـات .. وبعد فهـذا الكتـاب في الطب الجديد الكيميائي الذي اخترعه براكلسـوس يشـتمل على مقدمة ومقالات .. مقدمة في تعريف الكيمياء وبين الحاجة إليها ..
النهاية : .. فإن فعل هذا المرهم بخاصـيته يتوسط روح العـالم .. قد فرغ عن تكليف تسويد هذه النسـخة .. من تصـانيف حكيم فليقـوس براكلسوس المشهور بطب الكيمياء.
الموضــوع : طب (كيميــاء). المصــدر :معهد ويلكم – لنــدن – إنجلترا.رقم المصدر:(Or. 6 b).

ملاحظـات : هـذه النسـخة تنتهي عند المقالة الثانية في العلاجـات الجزئية المختصرة من كتاب (كيميا باشليا).

112- الطب المنصوري

الرقم : 55

المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).

الناسخ : أبو بكر بن عمر العباسي الحنبلي.

تاريخ النسخ : (ربيع الأول 956هـ/ إبريل 1549م).

عدد الأوراق : 202 -القياس : 15.2 × 20.7 سم-23 سطراً.

البداية : قال محمد بن زكريا الرازي إني جامع في كتـابي هـذا جملاً وجوامع ونكات وعيوناً من صناعة الطب ومتحرٍ في ذلك ..

النهاية : .. فـإن كفا وإلا اسـتعمل المروخـات المـذكورة في بـاب الفالج حتى يبرأ.

الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (4916).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص132، 134 – الأعلام للـزركلي 6/130 – معجم المـؤلفين 3/304 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/301 - فهرس تشستربيتي 6/141 – كشف الظنون 2/1862 – بروكلمان (عربي) ق2/684.

ملاحظـات : قسم المؤلف كتابه إلى عشر مقـالات وكل مقـال منه إلى عـدة فصـول؛ المقالة الأولى وفيها سـتة وعشـرون فصـلاً أولها جمل وجوامع احتيج إلى تقديمها في صدر هـذه المقالـة. وآخرها في هيئة الرحم والقلب. المقالة الثانية وفيها ثلاثة وخمسون فصلاً الأول منها في جمل جامع في تعريف الأمزجة الأخير في جمل يحتـاج إليها في أحكـــام الفراسة واستقصـــائها. المقالة التاســـعة وهي أربعة وتسـعون فصـلاً الأول في الصـداع والشـقيقة والأخـير في الأوجـاع الحادثة في الأعضاء الظاهرة. المقالة العاشـرة وهي أربعة وثلاثـون فصلاً الأول صدر المقالة والأخير في تدبير (الناقمة).

نسخة ثانية

الرقم : 178
عدد الأوراق : 268 -القياس : × سم-17 سطراً.
البداية : الحاجة في تقــويم جســده وسياســته وحفظه وذلك علم غـامض دقيق يحتـاج معرفته إلى فهم ذكي وفطنة لطيفة ثم يعـرف بعد ذلك سائر الصناعات التي يستعين بها على ما ينفعه ..
النهاية : .. ويحتــاج مع ذلك أن يقويه وأما فيمن لم تكن حــرارتهم كثـيرة ملتهبة فيؤخذ بكل رطل من جملة هـذا وزن درهم مصـطكي ومثله قرنفل ومثله سنبل فيصير في خرقة ويلقي فيها عند الطـبيخ. وإذا قد أتينا على جميع المقالات في صدر هذا الكتـاب وليكمل كتابنا في هذا الموضع والله محمود. تم الكتاب المنصوري للحكيم الفاضل محمد بن زكريا الرازي ..
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوسـ رقم المصدر : (AR. 70).
ملاحظـات : الكتـاب نـاقص الأول؛ وعلى المخطـوط آثـار رطوبـة؛ وعلى النسخة ختم مكتبة أصفهان.

نسخة ثالثة

الرقم : 112
تاريخ النسخ : (القرن 6هـ/12م).
عدد الأوراق : 114 -القياس : 15 × 22 سم-22 سطراً.
البداية : .. في الشرايين ..
النهاية : .. حمى الـدق، مـتى بقيت الحمى ثلاثة أيـام (..) وليست قوية اللهيب ولا معها الأعـراض الـتي تكـون الحميـات الحـادة تعظم الحرارة وعظم النبض.
الموضــوع : طب. المصــدر : دار الكتب الوطنية –تــونس. رقم المصدر : ح.ح.ع (18526).
ملاحظات : النسخة ناقصة الأول والآخر؛ الخط مغـربي؛ وعليها آثـار رطوبة.

113- الطب النبوي

الرقم : 212

المؤلف : ابن السني، أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أسباط الدينوري (ح364هـ/974م).

الناسخ : إبراهيم بن علي بن داود الحنبلي.

تاريخ النسخ : جمادى الآخرة سنة 775هـ.

عدد الأوراق : 72 -القياس : × سم - 15 سطراً.

البداية : بسم الله الرحمن الرحيم كتاب فيه طب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .. قـال أخبرنا .. ابن السـني .. أما بعد فـإن الله عز وجل جعل الصحة والفراغ نعمتان اختص بهما من شاء من خلقه ..

النهاية : .. مرات ويغرس السـكين في الأرض. آخر الكتـاب والحمد لله حق حمده.

الموضـوع : طب المصـدر : مكتبة الفـاتح – السـليمانية – اسـتنبول رقم المصدر : (3585).

المراجع : الأعلام للـزركلي 1/209 – كشف الظنـون 2/1095 – فهرس مخطوطات الطب الإسلامي (تركيا) ص53.

ملاحظـات : الخط جميل واضح مشـكول؛ والنسـخة كاملـة؛ بعض الأوراق في الوسط تعرضت للرطوبة (أربع أوراق)؛ هـذه النسـخة مقابلة على أصل الكتاب؛ وعلى النسخة تمليك بختم الناسخ؛ ينقسم الكتاب إلى سـبع مقـالات الأولى في تقـديم المعرفة وفضل صـناعة الطب؛ الثانية في معرفة تركيب البدن وتدبير الصحة؛ والسـابعة في الرقى والتمائم والتبرك والتشاؤم.

114- الطب النبوي

الرقم : 213

المؤلف : الـذهبي، شـمس الـدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمـان الشـافعي (ت748هـ/1348م).

الناسخ : أحمد بن عمر بن أبي بكر القباني المصري.

تاريخ النسخ : 7 صفر سنة 838هـ.
عدد الأوراق : 85 -القياس : 18.7 × 13.3سم - 17 سطراً.
البداية : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الـذي أعطى كل نفس خلقها وهـداها .. وبعد فـإن الـواجب على كل مسـلم أن يتقـرب إلى الله تعالى بكل ما يمكنه من القربات .. وقد استخرت الله تعالى في جمع شـــيء من الأحـــاديث النبوية والآثـــار الطبيعية ما الحاجة إليه ضرورية في حفظ الصحة ..
النهاية : .. فيه جمعت المحاسن والأخلاق الحميـــــدة المرضـــــية وبمجمـوع ما ذكرنا وأمثاله صـار أكمل الخلق كلهم .. تم كلام الطب النبوي وكلام الشيخ الذهبي رحمه الله.
الموضوع : طب المصدر : مكتبة المخطوطات–جامعة الكـويت رقم المصدر: (896 م.خ).
المراجع : فهرس مخطوطـات الطب الإسـلامي (تركيـا) ص236 – الأعلام للـزركلي 5/326 – معجم المـؤلفين 3/80 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/298.
ملاحظات : الكتاب مطبوع عدة طبعات؛ هذه نسخة مصححة وقيمة وبخط واضح ومشـــكول؛ على الهـــوامش تعليقـــات؛ وعلى غلاف النسخة عدة تمليكات؛ قسم المؤلف كتابه إلى ثلاثة فنـون الأول في قواعد الطب علمه وعملـه؛ الثـاني في الأدوية والأغذيـة؛ الثـالث في علاج المرضى.

115- طب النبي صلى الله عليه وسلم

الرقم : 204 / 1
المؤلف : مجهول.
الناسخ : حكيم بن كاظم.
عدد الأوراق : 5 (2 - 11) - القياس : ×سم - 14 سطراً.

البداية : هذه الرسالة الموسومة بطب النبي صـلى الله عليه وسـلم وجدت بحذف الأسانيد، قال رسـول الله صـلى الله عليه وسـلم وأنه ما خلق الله تعالى داءً إلا خلق له دواءً إلا السام ..
النهاية : وعاد رسول الله صلى الله عليه وسلم مريضاً وقـال أرقيك رقية علمنيها جبريل ؟ فقال نعم يا رسـول الله .. باسم الله يشـفيك من كل داءٍ يليك ومن شر النفاثـــات في العقد ومن شر حاسد إذا حسد. تمت الرسالة.
الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar.43).
ملاحظـــات : على الرســـالة ختم مكتبة أصـــفهان؛ أورد المؤلف الأحـاديث والآثـار الـواردة في الطب النبـوي بـدون أسـانيدها؛ وعلى هوامش النسخة أسماء الأطعمة التي وردت فيها الأحاديث وغيرها.

116- عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات

الرقم : 202
المؤلف : القزويني، زكريا بن محمد بن محمود الأنصاري النجـاري (682هـ/1283م).
الناسخ : محمد بن علي بن عمر الراشدي.
تاريخ النسخ : السبت 27 شوال 737هـ.
عدد الأوراق : 141 - القياس : ×سم - 25 سطراً.
البداية : العظمة لك والكبريـــاء لجلالك يا دائم الـــذات .. يقـــول .. القزويـني أنه لما حكم الله تعـالى علي ببعد الـدار وكنت مشـغوفاً بالنظر في عجـائب صـنع الله تعـالى في مصـنوعاته وغـرائب إبداعه في مبدعاته ..
وسميته عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ..
النهاية : ومنها دجاجة برأسين ودجاجة بأربعة أرجل. وليكن هـذا آخر الكلام في عجائب الحيوان.
الموضوع :عام فيه طب المصدر:جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلـوس رقم المصدر:(Ar. 28).

المراجع : الأعلام للـزركلي 3/46 – كشف الظنـون 1/9 – معجم المؤلفين 1/734 – بروكلمان (عربي) 5/223.

ملاحظــات : على الغلاف عــدة تملكــات ؛ والورقة الأولى متــأثرة بالرطوبة؛ الكتاب يبـدأ بـأربع مقـدمات وينقسم إلى مقـالتين الأولى في العلويــات في حقيقة الأفلاك وأشــكالها؛ والثانية في الســفليات وفيها خمسة فصــول، الثــاني منها في تولد الإنســان، والثــالث في تشريح الأعضاء؛ والرابع في القوى وأنواعها؛ والخــامس في خــواص أجزاء الإنسان.

117- العمدة الكحلية في
الأمراض البصرية

الرقم : 35

المؤلف : المصـري، صـدقة بن إبـراهيم الحنفي الشـاذلي (550هـ/ 1155م).

تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).

عدد الأوراق : 91 - القياس : 21.5 × 15.8 سم - 21 سطراً.

البداية : بحمد الله نستفتح وبعون الله نسـتنجح..وبعد فـإن الـواجب على كل مسلم أن يتقرب إلى الله ..

النهاية : .. ويرتفع القــاطر ويســقى منه وقت الحاجة نصف ملعقة مقطـرة من دهن الكهربا ويطلى به من خـارج أيضـاً على العصـاب والفقرات والله سبحانه وتعالى أعلم.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3990).

المراجع : فهرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص136 – معجم المؤلفين 1/838 – كشف الظنون 2/1171 – فهرس تشستربيتي 4/82 – إيضاح المكنون 4/123.

ملاحظــات : قسم المؤلف كتابه إلى خمسة أقســام : الأول في منفعة علم العين وتشــريحها، والثــاني في قواعد طبية وكحليــة، والثــالث في الأمــراض الظــاهرة للحس، والرابع في ما يعلم من الأمـراض الخفيـة، والخـامس في أدوية مسـهلة ومعـاجين وأكحـال للعلاج.

118- العمدة في صناعة الجراح (عمدة الإصلاح)

الرقم : 113

المؤلف : ابن القــف، أمين الدولة أبو الفــرج يعقــوب بن إســحاق المسيحي الكركي (685هـ/1286م).

عدد الأوراق : 189 -القياس : 15 × 21 سم- 21 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته وسهل لهم الطريق إلى الحق بحكمته وهــداهم إلى ســلوكها برحمته .. وبعد فقد شــكا إلي بعض جراحية زماننا هــذا قلة اهتمــام أربــاب هــذا الفن بــأمر هــذه الصناعة وأن كل واحد منهم لم يعرف سوى تركيب بعض المراهم ..
النهاية : .. الفصل الثـالث في علاج الـدماميل .. وكـذلك عن النـوم فإن كان البدن ممتلئ واحتاج إلى (..) وظهرت دلائل النضج في القــارورة فيضــاف إلى الأدوية المــذكورة ســنا مكي ســبعة دراهم اهليلج.
الموضـــوع : طب. المصـــدر : دار الكتب الوطنية – تـــونس رقم المصدر : ح.ح.ع (18541).
المراجع : فهرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص137 – معجم المــؤلفين 4/126 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/267 – كشف الظنون 2/1166 – الأعلام للزركلي 8/196 – الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص416.
ملاحظات : الكتاب مطبـوع في حيـدر أبـاد – الـدكن سـنة 1356هـ؛ ونــاقص الآخــر؛ وعليه تملك في ســنة 1100هـ؛ وهو مكــون من عشــرين مقالة علم وعمل يــذكر فيها المؤلف جميع ما يحتــاج إليه الجــراح بحيث لا يحتــاج إلى غــيره. المقالة الأولى في حد الجراحة وتعريفها وذكر الأخلاط، والثانية في أمزجة الأعضاء وتشريح الأعضاء البسيطة، .. والمقالة الأخيرة في الأقرباذين.

119- عمل العروق ومنافعها في الفصد

الرقم : 7 / 10
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 7 (121-128) -القياس : ×سم -24 سطراً.
البداية : عمل العروق ومنافعها في الفصد .. ومنه ما ننسله وتبتر ..
النهاية : .. ثم البخــامج وهو بختج وأنواعها كثــيرة ثم (قــولنج) حب (. .) هو دواء مركب يستعمل مسـهل في الأمـراض الكبـار البلغمية

معلـوم في الكتب (. .) ثم . . الـدودة المسـمية بـأم أربع وأربعـون مثلها كمثل (البسبايح). انتهى. (ابن المهنا).
الموضوع : طب.المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.رقم المصدر : (4205).
ملاحظات : خط مغـربي غـير واضح التصـوير؛ وبعد الأرجـوزة شـرح لهـا؛ ثم نقـول من كتـاب شـهاب الـدين أحمد القليـوبي في الطب؛ وبعدها رسائل في المفردات؛ وأبدال الأدوية والعروق وغيرهـا؛ انظر مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/330 ففيها إشـارة إلى أرجـوزة في عدد العروق المفصودة لمحمد بن مكي. يـذكر المؤلف العـروق ويبدأ بالإبطي وغيره ثم يتكلم عن الكي.

120- العين المبصرة في اختصار التذكرة

الرقم : 105 / 1
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (الثلاثاء 6 جمـادى الآخـرة 1121هـ/ 13 أغسـطس 1709م).
عدد الأوراق : 147 (1-147)-القياس : 14.5 × 21.2 سم- 17 سطراً.
البداية : توكلت على الله، الحمد لله الذي أصح أبدان عباده بالحكمة .. أما بعد فلما كانت الحكمة التي هي أداة صلاح الإنسان وقلاد رتـاج صحة الأبدان، وهي سبب إصلاح المعاش والمعاد وبها يتم النظام ..
النهاية : .. والعرعر من حمل من خشبه ثلثا في قلنسوته كان وجيهاً عند النـاس محبوبـاً إليهم، وحجر (السـبج) من لبس منه خاتمـاً أو حمل منه خرزة كان وجيهاً عند الناس محبوباً، وحجر المرقشـيثا من حمله أفـاده جاهـاً وقبـولاً، واليـاقوت من علقه عليه وتختم به كـان وجيهـاً وقضـيت حوائجه وأمن من الفقر وكفي الوبـاء والحمد لله وحده.
الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصدر : (3989).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص138 - فهـرس تشستربيتي 4/81.
ملاحظـات : الكتـاب نـاقص الآخـر؛ وهو مختصر لكتـاب (التـذكرة المفيدة والذخيرة الحميدة) للسـويدي وهي مطبوعـة. قـال المؤلف بأنه حذف منه أكثر العقاقير المتعسرة الوجـود والأدوية الـتي حرمها الرب المعبود.
وقسم كتابه إلى ثلاثين بابـاً. الأول فيما يتعلق بـالرأس. والثـاني في العين. والثـالث في الأذن. والرابع في الأنـف. والخـامس في الفم. والسـادس في الحلـق. والسـابع في اللسـان. والثـامن في الربـو. والتاسع في أدوية القلب. والعاشر في أمراض الثدي.

121- عيون الحقائق وإيضاح الطرائق

الرقم : 69
المؤلف : العراقي، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد السـيماوي (580هـ/1184م).
تاريخ النسخ : (القرن 11هـ/ 17م).
عدد الأوراق : 68 -القياس : 15.6 × 20.6 سم-21 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي أطلع لنا من مشارق الأرض شموسـاً .. أما بعد فإنه لما رأينا أكثر الخلائق قد ظهرت منهم الحيل على الناس ..
النهاية : .. ولا ذوا عاهة عند سـقوط النطفة فـإن الولد يـأتي كـذلك والله تعالى أعلم بالصواب. تم كتاب عيون الحقائق.
الموضوع : حِيل وطب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر : (4019).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص139 – كشف الظنـون 2/1186 – معجم المـؤلفين 3/81 – إيضـاح المكنـون 2/134 – فهرس تشستربيتي 5/7.
ملاحظات : يحتوي الكتاب على سحر ورسومات وتخطيطات؛ وعليه تملك سنة 1210هـ باسم لطف الله (مدرس راحة)؛ يشتمل الكتـاب على ثلاثين بابـاً ويقـول المؤلف في أول الكتـاب (وكل بـاب منها

يشـتمل على ملعـوب مليح لمن أدرك تأويله وفهم معنـاه، وفيه من الأسرار ما لا ينبغي كشفه وقد رمزناها بـالقلم الريحـاني ليصل إليها من كان أهلاً لها). البـاب الأول منها في النـواميس وكيفية إعمالهـا، الثـاني في المخـاريق والثـالث في الـدخن. والتاسع والعشـرون في خواص الحيوان والباب الأخـير في كيفية تـركيب الإنسـان وما يختص به.

122- الغنى والمنى

الرقم : 79

المؤلف : القمري، أبو منصور الحسن بن نوح (380هـ/990م).

تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).

عدد الأوراق : 403 -القياس : 12.6 × 19.6 سم-15 سطراً.

البداية : قال الشيخ الحكيم أبو منصور .. إني لم أزل في صـباي منذ عقلت أحب العلـوم الطبيعية وتنـازعني نفسي إليها وخصوصـاً علم الطب .. فـأحببت أن أسـتخرج من جميعها لنفسي وليكـون ذخـراً للمسلمين بعدي ..

النهاية : .. رداءة النبض وضـــعفه في كل علة (..) وجودته وقوته في كل علة جيـدة لأن القلب إذا صـلح صـلح من بعـده الجسد كله وفاسد الذهن في كل علة ..

الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصدر : (4017).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص141 – كشف الظنـون 2/1210 – الأعلام للـزركلي 2/224 – معجم المـؤلفين 1/595 – مجلة معهد المخطوطـــــــــات العربية 5/323 - فهرس تشستربيتي 5/7.

ملاحظات : الكتاب عليه تملك باسم يوسف بن (..) سنة 1778هـ؛ الخط نسخ جميل؛ وأوله فهرس مقسم يفصّل مقـالات الكتـاب؛ آخر الكتاب غير واضح؛ قسم المؤلف كتابه هذا إلى ثلاثة أقسام :

الأول في الأمـراض الحادثة من الفـرق إلى القـدم وهي 120 بابـاً أولها الصـداع والشـقيقة وآخرها تـدبير الثـدي. والثـاني في العلل الظاهرة وهي 43 باباً أولها الحزاز وآخرها العرق المـديني. والثـالث في الحميات وهي سبعة وعشرون باباً أولها حمى يـوم وآخرها نكت من كلام محمد بن زكريا الـرازي؛ وقد يكـون المؤلف هو أسـتاذ ابن سينا.

123- غنية اللبيب فيما يستعمل عند غيبة الطبيب

الرقم : 166 / 1

المؤلف : ابن الأكفـاني، أبو عبد الله محمد بن إبـراهيم بن سـاعد الأنصاري السنجاري (749هـ /1348م).

عدد الأوراق : 17 -القياس : × سم -17 سطراً.

البداية : يقول العبد الفقـير إلى الله تعـالى الواحد البـاري محمد بن إبـراهيم بن سـاعد الأنصـاري، الحمد لله الـذي خلق الإنسـان في أحسن تقويم .. وبعد فهذه رسالة لطيفة الحجم غزيرة العلم على ما لا بد من معرفته من علم الطب في حفظ الصـحة والتحـرز من الأمراض وتدبيرها ..

النهاية : .. تنـبيت الزجـاج في النـار وهو أن تسـتقطر حـافر فـرس وتظل به الزجـاج وتخفضه ثم تطلبه وتخفضه بفعل ذلك أربع مـرات ثم ضـعه في النـار واسـكب فيه ما شـئت. تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلـوس رقم المصدر : (AR. 78).

المراجع : كشف الظنـون 2/1211 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/251 – معجم المـؤلفين 3/29 – بروكلمـان (عـربي) ق 6/569 – الأعلام للزركلي 5/299.

ملاحظات : كتب على الغلاف عبارة (تسع رسائل في الطب وغيره)؛ رتب المؤلف كتابه (غنية اللـبيب) على أربعة فنـون الأول في

حفظ الصحة، الثاني في تدبير المرضى، والثـالث في وصـايا نافعـة، والرابع في خواص معتبرة .

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الدكتور عبد الرحمن عبد الله العوضي

رئيس المنظمة

تأتى هذه الوثيقة الهامة التي تصدرها المنظمة الإسـلامية للعلـوم الطبية لتساهم في نشر التراث الطبي الإسلامي بين أبناء الأمة الإسـلامية عامة والمهتمين بدراسة التراث الطبي والإسلامي خاصة سواء من أبنـاء أمتنا الإسـلامية أو غـيرهم ، ولتضـيف رافـدا هامـاً لعله يـثري المكتبة العربية الإسلامية في هذا المجال .

وهذه الثمرة الطيبة المباركة جاءت بجهد متواصل وعمل دقيق أشـرفت عليه لجنة الـتراث بالمنظمة الـتي لاتـألوا جهـدا في هـذا المجـال بإقامة ندوات حول أعلام المسلمين من أمثال ابن رشد وابن سينا وابن النفيس والرازي وغيرهم كثيرون توثيقا لحقيقة مساهمتهم في الحضارة العالمية في المسيرة الإنسانية ودحضا للافتراءات الكثيرة التي ظهرت في الآونة الأخيرة باتهام المسـلمين بالإرهـاب وبـأنهم عالة على الحضـارة العالمية وأنهم لم يساهموا في المسيرة الإنسانية .

لذلك كانت تلك انطلاقتنا في هـذا الاتجـاه نابعة من إيماننا الكامل بأهمية التراث للشعوب فكان أحد الأهداف الرئيسية للمنظمة الإسلامية للعلـوم الطبية .

وفي الختـام أدعو الله أن تكـون هـذه الوثيقة لبنة في صـرح دعم العلم الإسـلامي أمـام الهجمة الشرسة الـتي يقودها الحاقـدون على الإسـلام والمسلمين .

وأغتنم هذه الفرصة لأقدم خـالص الشـكر وجزيل الامتنـان لأخي الأسـتاذ الدكتور عبد الله الغنيم والأستاذ عبد الحميد بسيونى والأخ الـدكتور أحمد رجائي الجندي على رعايتهم لإخراج هذا العمل إلى حيز الوجود كما أثمن الجهود الكبيرة والمخلصة التي قام بها كل من الأخوة الدكتور أحمد ناصر

والأخ عبد الله الكنـدري لتوثيق هـذا العمل الهـام والجهد المضـني الـذي بــذلاه في إتمامه داعيا المــولى جلت قدرته أن يحتسب ذلك في مــيزان أعمالهم .

والله الموفق لما يحبه ويرضاه .

159- اللمحة العفيفة في الطب (متن العفيفة)

الرقم : 96

المؤلف:عفيف الدين أبو سعيد بن أبي سرور الساوي الإسرائيلي العسقلاني (ح698هـ/1298م).

تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).

عدد الأوراق : 32 -القياس : 13.3 × 17.7 سم-19 سطراً.

البداية : فصل في أمراض الرأس. الصداع: ألم في أعضاء الرأس وسببه إما سوء مزاج ساذج أو مادي. وإما تفرق اتصال وإما اجتماع ..

النهاية : .. فإن عافته فهو كلب كلب، وكذلك إن أكلته فماتت. والله أعلم.

الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (4521).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص181 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/273 – معجم المؤلفين 1/756 ـ كشف الظنون 2/1561 – فهرس تشستربيتي 6/8.

ملاحظات : هذا الكتاب مختصر من الإيلاقي وغيره، وشرحه مظفر الدين محمود العينتابي. قسم المؤلف كتابه إلى فصول عديدة أولها في أمراض الرأس ثم العينين ثم الأذن ثم الأنف فاللسان فآفات التنفس ثم القلب فالمعدة فالكبد فالكلى ثم آلات التناسل ثم الأورام الحادة وهكذا.

160- مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات

الرقم : 218

المؤلف : الفارسي، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد التيمي (677هـ/1278م).

الناسخ : إبراهيم بن عبد الرحمن الناسخ الطرابلسي الحنفي.
تاريخ النسخ : 5 رمضان 883هـ/ 30 نوفمبر 1479م.
عدد الأوراق : 62 -القياس : 17.4 × 13سم - 7 سطراً.
البداية : ما ينبغي أن يقدم في صدر كل كتاب جامع وعلم نافع وكلام بارع حمد الباري جل وعلا .. أما بعد فقد علم خاصة الناس وكثير من عامتهم أن أكثر الناس فضلاً وأعظمهم قدراً أظهرهم للخـير فعلاً .. ألفت هذا الكتاب ورتبته سبعة عشر باباً ..
النهاية : .. الأيل والقنفذ ينفيان الحيات وجميع الهـوام من المسـاكن وليس لشـيء من الهـوام معها بقـاء ولا قـوام والنـاس أحق باتخاذها وأحقهم بذلك الملوك والكبراء والعظماء. وفيما قد ذكرته كفاية.
الموضــوع : طب المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا .رقم المصدر : (4004).
المراجع : الأعلام للــزركلي 6/55 – كشف الظنــون 2/1574 – بروكلمــان (عــربي) 9/183 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/319 – فهرس مخطوطات الطب الإسلامي (تركيا) ص309.
ملاحظات : كتبت المخطوطة بخط جميل مشكول؛ أهـدى المصـنف كتابه للأمــير يوسف بن عمر بن خليل المملــوكي؛ قسم المصــنف كتابه إلى سبعة عشر باباً الأول في ذكر أسـباب يعتمد عليها من أراد أن يأمن من الاغتيال بالسمائم؛ والثاني في علامة الطعام المسموم من الطــبيخ؛ الثــالث في علامة الطعــام المســموم من الأطعمة اليابسة؛ السادس عشر في الخواص الموجودة في جواهر الأحجــار؛ السـابع عشر في ذكر أنـواع من الحيـوان الـذي لا يجب أن يفـارق مجالس الملوك لأنها تدل على وجود السموم.

161- ما لا يسع الطبيب جهله

الرقم : 29 / 1
المؤلف : ابن الكتبي، نصير الدين أبو المحاسن يوسف بن إسماعيل بن إلياس الخويي الشافعي البغدادي (754 هـ /1353م).
تاريخ النسخ : 25 جمادى الثانية (711 هـ/ 1311م).

عدد الأوراق : 531 (1-531) - القياس : 15 × 21 سم - 21 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي لا تكتنف حقيقته حرفة العلوم والأفهـام، ولا يحيط بكنه ذاته العقول والأوهام ..
وبعد فإنه لما كان الإنسان بل الحيوان جملة من المركبات العنصرية المتولـدات والامتزاجية اقتضى أن يكـون دائمـاً آخـذاً في الـذبول والتحلل .. وجعلته ككتـابين إحـداهما يشـتمل على مفـردات الأدوية والأغذيـة، والآخر في المـركب منهما .. وسـميته بما لا يسع الطـبيب جهله ..
النهاية : .. وخصوصـاً ما إذا أضـيف إليه شـيء من غـير أن تكـون عصارة مطبوخة فقط فلي في ذلك اختيار مع اعتمادنا على كثير من مصنفات الكبار فإنه اعتمدوا ذلك ـ تم الكتاب.
الموضوع : طب (أدوية وأغذية). المصدر : معهد ويلكم – لندن – إنجلترا.
رقم المصدر: (56).
المراجع : الأعلام للـزركلي 8/217 – معجم المـؤلفين 4/144 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/267 - فهـرس معهد ويلكم ص 126 - فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص183 – كشف الظنون 2/1575 – فهرس تشستربيتي 5/4، 6/141.
ملاحظـات : يوجد أكـثر من ناسخ لهـذه النسـخة؛ انتهى المؤلف من تأليفه سنة 711هـ؛ وعليه تملكـات باسم مصـطفى فهيم، وسـلطان أحمد سـنة 1136هـ؛ وسـلطان محمد سـنة 1142هـ؛ وحـاج عثمـان سنة 1145هـ؛ اختصر المؤلف في هذا الكتاب كتـاب (الجـامع لقـوى الأدوية) لابن البيطـار وجعله في قسـمين، الأول في الأدوية والأغذية المفردة، والثاني في المركبة منها وقدم لكل قسم بمقدمة.

نسخة ثانية

الرقم : 75
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).

عدد الأوراق : 368 -القياس : 20 × 30.5 سم -27 سطراً.
الموضوع : طب (قاموس). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4010).
ملاحظات : على النسخة تملك باسم جبرائيل؛ تم تأليف الكتـاب في دمشق سنة 711هـ.

نسخة ثالثة

الرقم : 125
تـاريخ النسخ : الثلاثـاء 6 جمـادى الثـاني 1134هـ / 24 مـارس 1722م.
عدد الأوراق : 225 -القياس : 21 × 31 سم -31 سطراً.
الموضـوع : طب. المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصدر : (4918).
ملاحظات : النسخة عليها آثار رطوبة في أعلى صفحاته الأولى تمنع من القراءة.

162- ما يدعو إليه الاضطرار من الجامع لابن البيطار

الرقم : 56
المؤلف : ابن شبل، برهان الدين إبراهيم (ح708هـ/1308م).
الناسخ : عبد الرحيم بن عبد الـرحمن بن أحمد العباسي الشـافعي (963هـ/ 1556م).
تـاريخ النسخ : (السـبت 25 صـفر 930هـ/ 3 ينـاير 1524م) في القسطنطينية.
عدد الأوراق : 218 - القياس : 21 × 12.5 سم - 16 سطراً.
البداية : الحمد لله واهب العقـل، وموفق الإنسـان فيما يـورده من النقل، وبعد فإن كتاب الجامع لعبد الله المالقي العشاب عرف بـابن البيطـار رحمه الله تعـالى .. فلما وقفت عليه بـالكرك المحـروس أردت أن أختار منه كتاباً هو وإن كان مختصراً يغني الواقف عليه عن

الأصـــل، ويجد عاشق ماهية المفـــردات ومنافعها به الســـبيل إلى الوصل ..
النهاية : .. والينبـوت بـارد يـابس، يمنع الخلفة وينبغي أكله إذا فـرط الطمث، وقال بعضهم : الينبوت شـجر الحـاج، ولم يصب لأن شـجر الحاج هو العاقول. تم الكتاب.
الموضوع : طب (أدوية). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (4021).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص186 - فهـرس تشستربيتي 5/8.
ملاحظات : على النسخة أثر رطوبة خفيفـة؛ وعليها تملكـات كثـيرة؛ والكتـاب منقـول من نسـخة المؤلف وهو مختصر من كتـاب (جـامع الأدوية والأغذية المفـــــــــــــــردة) لابن البيطـــــــــــــــار (646هـ)؛ ويلي الكتاب فوائد بمقدار خمس صفحات؛ ويبـدأ المؤلف كتابه بحرف الهمـزة ثم البـاء وهكـذا حسب حـروف المعجم؛والخط واضح ومشكول.

163- مجنة الطاعون والوباء

الرقم : 63 / 6
المؤلف : الأســياني، إليــاس اليهــودي ابن إبــراهيم (ح1000هـ/ 1592م).
الناسخ : السيد مصطفى الصفي المتطبب.
تاريخ النسخ : (1112هـ/ 1700م).
عدد الأوراق : 32 (186-217) - القياس : 10.6 × 16.3 سم- 16 سطراً.
البداية : الحمد لله الـذي شـرح صـدور الأطبـاء بعلم الأبـدان ونـور قلوبهم بإخراج عفونة البخار والدخان ليكونوا مصلحين لأحوال سـائر الحيوان خاصة لمصالح الإنسـان .. وبعد فيقـول أضـعف العبيد الأذل إلياس اليهودي ابن إبـراهيم الأسـياني لما رزقـني الله تعـالى معرفة علم الأبدان ..

النهاية : .. وأما ما كان مزاجه صحيحاً عارياً من كل العفونة يضره الترياق الفاروق، وتفصيل هذا البحث مذكور في شرحنا في الكتاب الرابع من القانون لأبي علي. والله أعلم بحقيقة الحال. تم المقال.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (3676).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص102 - فهرس تشستربيتي 3/76.
ملاحظات : كتب المصنف هذه الرسالة للسلطان بايزيد بن محمد خان؛ ولم يذكر هذا الكتاب في المراجع؛ وهو عبارة عن أسباب وعلامات وطرق علاج الطاعون؛ ويقول المؤلف في أولها (وكتبت رسالة .. مسماة بمجنة الطاعون والوباء وبينت فيها أسبابها وعلاماتها وطريق علاجها ومداواتها) وقد رتب كتابه على مقدمة وأربعة أبواب وعشرة مباحث.

164- محجة العلاج

الرقم : 211 / 13
المؤلف : مجهول
عدد الأوراق : 17 (32 / ب – 49 / أ) - القياس : × سم - 25 سطراً.
البداية : ويسهل معه خروج الأخلاط فأما في الشتاء فيعسر وأما في الحميات الامتلائية الكائن معها نافض فإن القيء وقت النافض أنفع الأشياء في قلع سبب الحمى ..
النهاية : .. فإذا تجمعت هذه الأشياء وعلمتها وعلمت على المشار إليه منها رجوت أن يهتدي إلى رشد الطريق فيما هذه سبيله. تم كتاب محجة العلاج.
الموضوع : طب المصدر : كتابخانه مجلس شوراي ملي –إيران .رقم المصدر : (6401).
ملاحظات : ناقص الأول؛ هذا الكتاب هو أصل كتاب (إيضاح محجة العلاج 166/4) و(أقرباذين محجة العلاج 166/5)؛ انظر المخطوط

رقم (186/4) بعنوان (إيضاح محجة العلاج)؛ لم يقسم المؤلف كتابه إلى أجزاء مفردة؛ ويحتـوي في أوله على الاسـتفراغات في المعـدة والكبد والرئة والطحــال؛ ثم اســتعمال المطفيــات والمطبوخــات والإرياجـات والجوارشـنات والمعجونـات ثم المربيـات فاللعوقـات والكمـادات والغراغر والـذرورات والأدهـان والمـراهم والشـيافات؛ ويختم بالأدوية المركبة.

165- مختصر التذكرة السعيدة والذخيرة الحميدة (مختصر السويدي)

الرقم : 155

المؤلف : الشعراني، زين الـدين أبو محمد عبد الوهـاب بن أحمد بن علي الحنفي (973هـ/1565م).

الناسخ : محمد الحجازي.

تاريخ النسخ : (1060هـ) في القسطنطينية.

عدد الأوراق : 123 -القياس : × سم -23 سطراً.

البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم وصـلى الله على سـيدنا محمد وآله وصحبه .. اسـتفتح بحمد الله وشـكر نعمائه .. وبعد فهـذا كتـاب اختصرت فيه كتاب التـذكرة المشـهورة بمفـردات الإمـام السـويدي رئيس الحكمـــــــاء مما نقله عن نحو أربعمائة حكيم من أهل الملة الإسلامية ومن اليونان وغيرهم كما سنشـير إلى جملة من أسـمائهم في خاتمة الكتاب إن شاء الله تعالى ..

النهاية : .. وفرفور سـوس وغـاليوس وأفطـوارا فرطـوس، كسـرى فطـراطيس هـرمس، وأطـال في ذلك في الأصـل. وفي هـذا القـدر كفاية في طمأنينة القلب إلى اســـــتعمال ما فيه من الأدوية والله تعالى ينفع به المسـلمين بجـاه محمد أفضل الخلق أجمعين وحسـبنا الله ونعم الوكيل.

الموضوع:طب(أدوية).المصـدر:جامعـةكاليفورنيا–لـوس أنجلـوس .

رقم المصدر : (AR. 42).

المراجع : معجم المطبوعـات لسـركيس ص1132 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/309 – بروكلمـان (عـربي) ق5/285 - كشف الظنون 1/386 – الأعلام للزركلي 4/180.

ملاحظات : هذا الكتاب مختصر لتـذكرة الإمـام أبي إسـحق إبـراهيم بن محمد بن طرخـان السـويدي (690هــ) في الأدويـة؛ انظر معجم المطبوعات ص1065؛ والكتاب مطبوع في القـاهرة. رتب المؤلف كتابه على أمراض الأعضاء من مبدأ علو الـرأس إلى القـدمين فيبـدأ بالرأس ثم الوجه ثم العين ثم الصدر وهكذا.

نسخة ثانية

الرقم : 191

الناسخ : مظفر بن فتح الله الدوماوندي.

تاريخ النسخ : (1102هـ).

عدد الأوراق : 116 -القياس : × سم -22سطراً.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (Ar. 74).

ملاحظات : بداية المخطوط غير واضحة.

166- مختصر الحاوي

الرقم : 105 / 2

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).

عدد الأوراق : 8 (147/أ-155/ب) - القياس : 14.5 ×ـ 21.2 سم -17 سطراً.

البداية : .. أما بعد فهـذا مختصر من كتـاب الـرازي في شـرح بعض أسماء الأدوية لأنه ربما جهلت على بعض النـاظرين وهي مرتبة على حروف المعجمة. الألف: أشقرديون: هو الثوم الـبري. أثـل: هو نـوع من (..) وهو الكرمـازك وكرمـازح أيضـاً. أسـقيل: هو بصل (..) ويعرف ببصل الغار.

النهاية : .. يراميع: وهو الأسفيذاج وهو ما عفن من الرصاص الأسود بالخل. تم ما اختصرناه من كتاب الرازي وغيره.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا. رقم المصدر : (3989).
المراجع : فهرس تشستربيتي 4/81.
ملاحظات : هذا الكتاب مختصر لكتـاب الحـاوي للـرازي (ت313هـ/ 925م) في الأدويـة. أولها في حـرف الألـف، فيـذكر اسم الـدواء ثم يذكر صفته وما يقصد به وهكذا.

167- مختصر في أسماء الأدوية .

الرقم : 100
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عدد الأوراق : 117 -القياس : 29.2 × 18 سم -29 سطراً.
البداية : أول الكتاب جدول يبدأ بدواء الأترج ..
النهاية : .. جدول الأدوية التي تبدأ بحـرف الغين .. غـري، غاليـة. تم الكتاب.
الموضوع : طب (معجم أدويـة). المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر :
(4950).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص190 - فهـرس تشستربيتي 6/152.
ملاحظات : الخط نسخ. والكتاب يحتوي على جـداول تـبين كل دواء من الأدوية وبعض صفاته واستعمالاته على الشكل التالي: الأدوية – الماهية – النـوع – الاختبـار – المـزاج – القـوة – منفعته في أعضاء الرأس – منفعته في آلات التنفس – منفعته في أعضاء الغذاء – منفعته في جميع البدن – كيفية استعماله – كمية ما يستعمل منه – مضارّه – إصلاحه – بدله – عدد الأدوية.

168- مختصر في الطب

الرقم : 127
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 8هـ / 14م).
عدد الأوراق : 37 -القياس : 12.8 × 17 سم -12 سطراً.
البداية : تفـاعلت بقواها بعضـها في بعض حـدث عن جملتها كيفية متشابهة في جميعها تسمى مزاجاً وأصنافه تسـعة .. أحـدها معتـدل والثمانية الأخرى خارجة عن الاعتدال فمنها أربعة مفـردة، وهي حـار وبارد ورطب ويـابس، وأربعة مركبة : هي حـار يـابس، وحـار رطب، وبارد يابس، وبارد رطب. فصل الأخلاط ..
النهاية : .. فصل علامات الامتلاء بحسب القوة، هي علامات الامتلاء بحسب الأوعيـة، ما عـدا احمـرار اللـون وتمـدد الأعضـاء، وانتفـاخ العروق. فإن هـذا مختص بـالامتلاء بحسب الأوعية على الأكـثر، فإنه يولد المرض قبل استحكام علاماته، وينبغي المبادرة.
الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا. رقم المصدر : (5120).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص192 – فهرس تشستربيتي 7/42.
ملاحظات : المخطوط ناقص الأول والآخـر؛ وأول فصل في الأخلاط ثم الأعضاء ثم العظام ثم الغضاريف فالأعصاب فالرباطـات فالأوتـار فالأغشية فالعضل فالأورده فالشرايين ثم فصل في رطوبات البـدن ثم في صفة الدماغ ثم صـفة العين فـالأذن فـالأنف فـالفم فاللسـان فـالحلق ثم فصل في صـفة الصـدر والرئة ثم القلب ثم في آلات الغـذاء، فـالمريء والمعـدة فالأمعـاء فالكبد فـالمرارة فالطحـال فالكليتين فالمثانة فـآلات التناسل فـالانثيين فالقضـيب فـالرحم. ثم الثدي فالسـحنة. ثم في ألـوان الشـعر فالأسـنان فـالقوى والأفعـال فالروح ثم في أحوال البدن فأجناس الأمـراض فأوقاتها فأسـبابها ثم الهواء ثم فيما يؤكل ويشرب .

الرقم : 105 / 7
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).
عدد الأوراق : 17 (196/ب-211) -القياس : 14.5 × 21.2 سم -17 سطراً.
البداية : مختصر من كتـاب الزردقة في الخيل وأمراضـها وما يتعلق بها وهو أبواب كثيرة اقتصرنا منه على فوائـد. الأولى : إذا جعلت في أعناق الخيل خرز منقبة من قرون الأيائل أمنت من العين. الثانية: قال قوم من أهل المعرفة إذا أردت حجراً ..
النهاية : .. قـــدر ثلاث حصـــيات كـــافوراً مع كف من الأشـــناف المسحوق المنخول ثم يذره على التونة ثلاثة أيام فـإذا انقلعت فـدق عفصة وقشر رمان. تمت هذا الكتاب.
الموضوع : (بيطرة/خيل)ـ المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلنـدا.

رقم المصدر : (3989).
المراجع : فهرس تشستربيتي 4/82.
ملاحظـات : يبـدو أن هـذا المختصر نـاقص من الآخـر؛ وكتب بخط مغاير (تمت هذا الكتاب)؛ يبـدأ المؤلف في هـذه الرسـالة بما يحفظ الخيل من العين؛ ثم كيفية تحســين نسل الخيــول ووقت ذلــك. ويختمها بعلاجات لبعض الأمراض التي تصيب الخيول.

170- مسائل طبيعية

الرقم : 168 / 3
المؤلف : أرسطوطاليس.
عدد الأوراق : 8 (25 - 32) -القياس : × سم-15 سطراً.
البداية : ما بـال الحيـوان الغـير النـاطق يمشي ويـدب حين يولد والإنســان ليس كــذلك، لأن الحــرارة والــبرودة في جميع أعضــاء الحيوان يتكافآن وأما الصبيان فيفوق الرطوبة في أدمغتهم ..
النهاية :... وجميع النبت ينبت في الربيع لأن الهــــــــواء فيه رطب والأرض فيه، وهو متبدل في الحـرارة والرطوبة فكـذلك النبت الـذي

ينبت في الشتاء ينبت فيه والنبت الذي ينبت في الصيف يبتدئ نشؤه فيه. تمت الرسالة الطبيعية.
الموضوع:طب المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس. رقم المصدر : (Ar. 79)
ملاحظــات : يوجد ســقط بين الصــفحة (12/أ) و (21/ب)؛ وعلى النسخة ختم مكتبة أصفهان.

171- المعاقد الجمة من الكياسة في علم الفراسة وحسن السياسة

الرقم : 201
المؤلف : شيخ الربوة، شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصــاري الصــــــــــــــــــــــــوفي الدمشــــــــــــــــــــــــــقي (727هـ/1327م).
عدد الأوراق : 22 -القياس : ×سم- 25 سطراً.
البداية : الحمد لمن يســـتحق الحمد لهويته ويســـتوجب الشـــكر لألوهيته ..يقـول العبد بالـذات .. محمد بن أبي طـالب الأنصـاري .. شـيخ الربـوة .. أما بعد فهـذه رسـالة مشـتملة على معاقد جمة من علم الفراسة لأجل السياسة ..
النهاية : ..ومن كــان في بطن كفه كهــذه الصــورة من الأســارير ظاهرة وخفية كان عالماً وعارفاً فقـيراً من المـال غنيـاً بنفسه غـير محتـاج إلى أحد ورزقه كفافـاً بكفـاف. وهـذه الرسـالة من تـأليف الحكماء.
الموضــوع : فراسة. المصــدر :جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلــوس .رقم المصدر : (Ar. 27).
المراجع : الأعلام للــزركلي 6/170 – معجم المــؤلفين 3/362 – كشف الظنون 2/1011 – بروكلمان (عربي) 6/541.
ملاحظات : الرسالة تحتوي على رسـومات في آخرها للأسـارير في بـاطن الكـف، ذكر الكتـاب باسم (السياسة في علم الفراسـة) في الأعلام ومعجم المــؤلفين والكشــف. قسم المؤلف الرســالة إلى

خمس مقـالات الأولى فيما جعل من الحـروف المعجمة في أحكـام الفراسة؛ الثانية في بيان فضيلة هـذا العلم؛ الثالثة أن المـزاج إما أن يكون هو النفس؛ أن أصول هـذا العلم مسـتندة إلى العلم الطـبيعي؛ والخامسة في بيان أقسام هذا العلم.

172- المعالجات البقراطية في الطب

الرقم : 58

المؤلف : الطبري، أبو الحسن أحمد بن محمد (ح366هـ/976م).

تاريخ النسخ : (الأول من محرم 674هـ/ 27 يونيو 1275م).

عدد الأوراق : 167 -القياس : 24.6 × 17 سم -21 سطراً.

البداية : المقالة الرابعة من الكنـــاش المعـــروف بالمعالجـــات البقراطية في أعلال العين وذكر طبقاتها ومنافعها وخلقها ومـداواتها وهي أربعة وخمسون باباً ..

النهاية : .. وقد قلنا أنا لا نستقصي في هذا الموضع على ذكر أسباب انقطـــاع الصـــوت حـــتى تنتهي إلي ذكر أعلال الرئة وقصـــبة الرئة فنشرحه هناك شرحاً بليغاً إن شاء الله تعالى.

الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (3994).

المراجع : فهـــرس المخطوطـــات الطبية المصـــورة ص197 – بروكلمان (عربي) 4/289 – معجم المؤلفين 1/270 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/313 - فهرس تشستربيتي 4/83 – الأعلام للزركلي 1/209.

ملاحظات : بعض الصفحات غير واضحة التصوير؛ يتكون الكتاب من عشر مقالات وكل مقالة إلى أبواب. أما هذا المخطوط فيتكـون من ثلاث مقـالات فقط هي المقالة الرابعة وتنقسم إلى أربع وخمسـين بابـاً أولها في ذكر خلقة العين وذكر طبقاتها ورطوباتهـا، وآخرها في أنواع الظلمة. أما المقالة الخامسة ص86 فتنقسم إلى ثلاثة وثلاثين باباً أولها في الـورم المعـروف بـالكثير الأرجل في الأنف وآخرها في الشـــيء الـــذي يصب في الأذن. والمقالة السادسة ص115 وهي

ثمانية وخمسين باباً أولها في صفة الأسنان وآخرها في انقطاع الصوت.

173- المعتمد في الأدوية المفردة

الرقم : 11

المؤلف : المظفر الرسولي، شمس الدين يوسف بن عمر بن علي بن رسول التركماني اليمني (694هـ /1295م).

الناسخ : أبو الفضل ابن أبي الخير الأشموني.

تاريخ النسخ : الجمعة 25 شعبان (674هـ).

عدد الأوراق : 101 -القياس : 27 × 17 سم-31 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أوجد الأشياء .. فإني اختصرت هذا الكتاب من كتب كبار، واستخرجته من كتاب الحكيم الفاضل عبد الله بن البيطار المغربي المعروف بالعشاب واسمه للاختصار (خ)، ومن كتاب ابن جزلة المعروف بالمنهاج وعلامة اسمه (ج)، ومن كتاب الحكيم أبي الفضل .. بن إبراهيم التفليسي وعلامة اسمه (ف)، ومن أبدال الزهري وعلامة اسمه (ز)، ومن أبدال أحمد بن أبي خالد المعروف بابن الجزاز .. من غير علامة، ورتبته على ترتيب حروف المعجم ليكون أقرب .. وسميته بكتاب المعتمد في الأدوية المفردة . .

النهاية : وهو صمغ السذاب الجبلي وهو حار يابس .. المختصر من كتاب الجامع .. الأغذية والأدوية.

الموضوع : طب.المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس. رقم المصدر : (3535).

المراجع : كشف الظنون 2/1732 – الأعلام للزركلي 8/243.

ملاحظات : الكتاب مطبوع؛ وعلى النسخة تملك لعبد الجواد بن محمد بن عبد الوارث الصديقي المالكي؛وكتب بعد اسم الناسخ عبارة (القاضي بجامع الأزهر)؛وهذا المختصر في الأدوية المفردة المنتخبة من عدة كتب كما هو واضح في بدايته؛ وكتاب (المعتمد) ليوسف القير بن عمر بن علي بن رسول التركماني اليمني (

694هـــــ)؛ انظر مجلة معهد المخطوطـــــات العربية (5/257)؛ والعنـــاوين مكتوبة بـــاللون الأحمر فلم تظهر بالتصـــوير؛ وفيه ذكر الأدوية على حروف المعجم.

174- المغني في الأدوية المفردة

الرقم : 209

المؤلـــف:ابن البيطـــار، ضـــياء الـــدين أبو محمد عبد الله بن أحمد المـــالقي (646هـ/1248م).

عدد الأوراق : 487 - القياس : ×سم - 21 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أنـزل لكل داءٍ دواءً فاسـتحق بوجـود نعمائه على عباده حمداً وثناءً .. قال العبد الفقير .. لمعروف بـابن البيطـار إن العلم بالأدوية المفردة وقواها لا يستغني الطبيب عنه .. وسـميته بكتاب

المغني .. وقسمت هذا الكتاب على عشرين باباً ..

النهاية : .. والهرايس باللحم السمين وبالشحوم وبالدجاج المسـمنة والأرز والحنطة .. والزلابية والحمص بـــاللحم وبغـــير اللحم كيفما يصرف والباقلاء المملح واللحم باللبن ..

الموضـــوع : طب المصـــدر : جامعة كاليفورنيا – لـــوس أنجلـــوس

رقم المصدر : (Ar. 95).

المراجع : الأعلام للـزركلي 4/67 – فهـرس المخطوطـات الطبية المصـــورة ص202 – كشف الظنـــون 2/1749 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/253.

ملاحظات : المخطوط ناقص الآخر؛ الخط جميل وواضح؛ ويوجد في أوله فهرس للمحتويات؛ فيه عشرون باباً؛ الأول في الأدوية المفـردة النافعة من أمراض الرأس؛ والثـاني في أمـراض العين؛ والثـالث في الأذن؛ والتاسع عشر في أدوية الســموم؛ والعشـــرون في أفعـــال الأدوية وخواصها من غير علاج؛ وينتهي المخطوط في البـاب السـابع

عشـر؛ النسـخة مهـداة للسـلطان الملك الكامل الأيـوبي في مصـر؛ وعليها ختم مكتبة أصفهان.

175- المغني في شرح الموجز

الرقم : 165

المؤلف : الكازروني، سديد الدين السديدي (ح745هـ/ 1344م).

الناسخ : عبدالله بن الشيخ عبد الحكيم الطبيب .

تاريخ النسخ : الخميس 29 شوال سنة 1097هـ بمكة المشرفة

عدد الأوراق : 277 -القياس : × سم -31 سطراً.

البداية : الحمد لله الــذي أبــدع بقدرته الجــواهر العقلية مجــردة، واخترع منها أجراماً فلكية منضـدة، وأحـدث من اختلاف أوضـاعها .. أما بعد فلما كان احتياج عمـوم النـاس إلى الأحكـام الطبية والقواعد العلاجية .. وسـميته بكتـاب المغـني في شـرح المـوجز لأنه يغـني الطــبيب المعــالج عن مطالعة .أكــثر مواضع تلك الكتب والله ولي التوفيق.

النهاية : .. وبـال فيه فـإذا بـال الـدم فقد أمن من الفـزع من المـاء. والله أعلمـ أقول وأنا سديد الكـازروني هـذا آخر شـرح المـوجز وقد جمعت فيه خلاصة كلام الحكماء الأولين والآخرين.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (AR. 37).

المراجع : معجم المـؤلفين 1/753 – كشف الظنـون 2/1900 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/325 – معجم المطبوعــات لسـركيس ص1539 - فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص 198 - الأعلام للزركلي 7/96 – فهرس تشستربيتي 5/8.

ملاحظات : نسخة كاملة ؛ والكتاب مطبوع في الهند سـنة 1249هـ؛ وعلى المخطـوط ختم مكتبة أصـفهان ؛ وعليه بعض الحواشـي؛ وقد كتب الناسخ متن الكتـاب بلـون مغـاير للشـرح؛ رتب الشـارح كتابه على كتــاب الأصل (المــوجز) على أربعة فنــون : الأول في الأمــور الطبيعية والأمور غير الطبيعية وكيفية حفظ الصـحة وإزالة المـرض؛

الثاني في الأدوية والأغذية؛ الثـالث في الأمـراض المختصـة؛ والرابع فيما لا يختص بعضو دون آخـــــر. ومؤلف الكتـــــاب ليس محمد بن مسـعود الكـازروني (ح 758هـ/1357م) كما ذكـره صـاحب معجم المؤلفين 3/715 وصاحب الأعلام 7/96.

نسخة ثانية

الرقم : 159

الناسخ : محمود بن أحمد محمد القاضي الكوهان من أصفهان.

تاريخ النسخ : 14 جمادى الأولى 776هـ.

عدد الأوراق : 129 -القياس : × سم -25 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أبدع بقدرته جواهر عقلية مجـردة، واخـترع منها أجرامـاً فلكية منضـدة، وأحـدث من اختلاف أوضـاعها في علم الكـون والفسـاد أنـواع المواليد .. أما بعد فلما كـان احتيـاج عمـوم النـاس إلى الأحكـام الطبية والقواعد العلاجية بين الوضـوح لا يكـاد يختفي ..

النهاية : .. حب الكـاكنج الجبلي خمسة وسـبعون حبة يـدق ويعجن بعقيد العنب ويقرص الشربة من مثقـالين إلى ثلاثة والله أعلم. قـال المؤلف هـذا ما التقطت من القراباذينيـات المعتمد عليها والسـلام. هذا صورة خط الكتاب الأول هذا الكتاب فرغ من تحريره ..

الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس رقم المصدر : (AR. 33).

ملاحظات : النسـخة كتبها عـدة نسـاخ؛ الجـزء السـفلي من الأوراق غير واضح التصوير؛ ويبدو أن المخطـوط يصل إلى آخر الفن الثـاني لأنه ينتهي بفصل في الأشربة ثم في اللفوفات ثم في الأقراص وهي من الأغذية والأدوية في الفن الثاني.

نسخة ثالثة

الرقم : 102

تاريخ النسخ : (شهر محرم 771هـ/ أغسطس 1369م).

عدد الأوراق : 105 -القياس : 17 × 23.8سم -27 سطراً.

البداية : عند التهيؤ والاستعداد التام من العلم سلك القـوانين معرفة كل (..) العارضة لبــدن الإنســان وهــذا لا يقتضي أن تكــون (..) بالفعل لأن حصول كل فـرد فـرد لا يسـتدعي حصـول المجمـوع من حيث هو المجمـــوع وقوله في تعريفه علم بمنزلة الجنس لانـــدراج سائر العلوم فيه ..

النهاية : .. ليس لطيف كمـــــاء اللحم فلا غليظـــــاً كلحم البقر .. والمعتــدل القليل الغــذاء الحسن الكيمــوس مثل اللفت والمعتــدل القليل الغذاء والفاسد الكيموس مثل الجزر.تمت.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4022).

ملاحظات : النسـخة ناقصة الأول؛ وأول سـطرين من كل ورقة غـير واضحين؛ وعليها تملك باسم علي بن الحسن الحانوت.

نسخة رابعة

الرقم : 141

تاريخ النسخ : غرة جمادى الثاني (1150هـ)

عدد الأوراق : 255 (236-491) -القياس : × سم-19 سطراً.

البداية : بقرب العضو الـرئيس وصـداع ونقل وأمر واضـطراب يـوم وتشـويش أحلام وفسـاد ذهن واختلاط عقل واضـطراب نفس وذلك للمشـاركة الشـديدة بين الـدماغ وحجبه وبين القلب وغشـائه ودقة بول ..

النهاية : .. جزاه الله خير الجزاء أقول وأنا سديد الكازروني هذا آخر شــرح المــوجز في الطب وقد جمعته في خلاصة الحكمــاء الأولين والآخرين من الإمام المقدم أبقراط وجالينوس وحنين والـرازي ومن شروح القانون (..) الشرحين اللذين أحــدهما (..) الكل في الكل قطب الحق والملة والـدين الشـرازي .. على أحسن تـرتيب وأفصح تركيب تأليف على قدر الإمكان.

الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس . رقم المصدر : (AR. 32).

ملاحظــات : النســخة ناقصة الأول؛ وعليها آثــار رطوبة تكــثر في الصفحات الأخيرة؛ والكلام في إطار في جميع الصفحات؛ وأول هذه النسخة عن الـدماغ وأمراضه وأورامه وأسـباب الصـداع فيه وغيرها كالصــرع والماليخوليا والكــابوس والســكتة والتشــنج؛ ثم ينتقل إلى أمــراض العين ثم الأنف فــأمراض اللثة والأســنان والشــفتين والفم وهكذا إلى آخر الكتاب.

نسخة خامسة

الرقم : 151

عدد الأوراق : 291 -القياس : × سم -22 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أبدع بقدرته جـواهر عقلية مجـردة واخـترع أوضـاعها في عـالم الكـون والفسـاد وأنـواع المواليد حسب القابلية (..) في الكميات والكيفيات اعتدال مزاج الإنسان من بين (..)

.. ولما رأيت المختصر الـذي ألفه أبي الحـزم .. القرشي المعـروف بــابن النفيس .. أردت توضــيح بعض مواضــعه وبسط بعض جوامعه وإضافة ما يحتاج إليه وسميته بكتاب المغني في شرح الموجز.

النهاية : .. وبال فيه فإذا بال الدم فقد أمن من الفزع من الماء. هذا ما قـال المصـنف الكتـاب جـزاه الله خـير الجـزاء. أقـول وأنا سـديد الكــازروني هــذا آخر شــرح المــوجز وقد جمعت فيه خلاصة كلام الحكماء الأولين والآخرين من امام المقدم بقراط وجالينوس وحـنين والرازي ومن شرح القانون وخصوصاً الشرحين اللذين.

الموضوع : طب.المصدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس .رقم المصدر : (AR. 39).

ملاحظـات : على الكتـاب تملك باسم محمد زمـان الطـبيب؛ وعليه آثار رطوبة في أوله.

نسخة سادسة

الرقم : 154 / 1

عدد الأوراق : 219 -القياس : × سم -19 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أبدع بقدرته جـواهر عقلية مجـردة واخـترع أجراماً فلكية منضدة، وأحدث من اختلاف أوضاعهم في عالم الكون والفساد أنواع المواليد حسب القابلية والاسـتعداد، وحصل من عـدل الاسطقسـات في الكميـات اعتـدال مـزاج الإنسـان من بين سـائر الممزوجات والمركبات .. أما بعد فلما كان احتياج عموم النـاس إلى الأحكام الطبية والقواعد العلاجية بين الوضوح لا يكاد يختفي ..
النهاية : .. ويعجن بعقيد العنب ويقرص ويعمل الشربة مثقـالين إلى ثلاث مثاقيـل. والله أعلم بحقـائق الأمـور. تمت المجد الأول بتوفيق الله تعالى وحسن توفيقه.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (AR. 32).
ملاحظـات : توجد آثـار رطوبة على المخطـوط أسـفل الصـفحات الأخيرة.

نسخة سابعة

الرقم : 161
عدد الأوراق : 236 -القياس : × سم -19 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي أبدع بقدرته جـواهر عقلية مجـردة واخـترع أجراماً فلكية منضدة وأحدث ..
فأضـفت إليه خلاصة الكتب المـذكورة وزيـدتها على سـبيل الإيجـاز وسميته بكتاب المغني في شرح الموجز لأنه يغني الطـبيب المعـالج عن مطالعة أكثر مواضع تلك الكتب ..
النهاية : .. اعلم أن لفظ شـقاقلوش يقـال عند الأطبـاء على معـنى حقيقة وهو فساد العضو وموتـه، هـذا إذا عـرض الـدماغ لم يكن معه الحياة البتة و (..) على الورم الذي ذكرنا وهو جوهر الدماغ عن.
الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس . رقم المصدر : (AR. 32).
ملاحظـــات : النســـخة ناقصة الآخـــر؛ والخط واضح وعليها بعض الشروح.

نسخة ثامنة

الرقم : 142

عدد الأوراق : 353 -القياس : × سم -30 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أبدع بقدرته جـواهر عقلية مجـردة واخـترع منها .. سميته المغني في شرح الموجز ..

قـال المصـنف رحمه الله .. أما بعد حمد الله عز وجل .. وقد رتبت هذا الكتاب على أربعة فنون ..

النهاية : .. يشف منه ثلاثة دراهم على الريق بمـاء فـاتر ثلثه أخـرى بالشيء يفعل ذلك أياماً كثيرة قبل الأربعين نسـخة الـدواء الـدراريج النــاطع لهم يؤخذ من الــدراريج الكبــار الســمان منتوفة القــوائم والرؤوس والأجنحة، جزء من العدس المقشر ..

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (AR. 48).

ملاحظات : النسخة ناقصة الآخر وبدايتها غير واضحة؛ وعليها حواش جانبية كثيرة وشروح.

نسخة تاسعة

الرقم : 120

عدد الأوراق : 91 -القياس : × سم -15 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أبدع بقدرته جـواهر عقلية مجـردة واخـترع منها أجرامـاً فلكية منضـدة، وأحـدث من اختلاف أوضـاعها في علم الكـون والفسـاد أنـواع المواليد حسب القابلة والاسـتعداد .. أما بعد فلما كان احتياج عموم الناس إلى الأحكام الطبية، والقواعد العلاجية بين الوضوح لا يكاد يختفي .. ولما رأيت المختصر الـذي ألفه الحكيم .. بابن النفيس القرشي .. وسماه الموجز ..

أردت توضـيح بعض مواضـعه .. فقد رتبت هـذا الكتـاب على أربعة فنون ..

النهاية : .. وهذا يتضمن الأقسام الباقية التي يـدل الـبراز عليها وهي الهيئة والـوقت والرائحة وعـدد المـرات، والرائحة المنكـرة واللـون

المنكر يدلان على الموت كما يكونان في آخر الرق وذوبان الأعضاء.
تم الجزء النظري من الطب على سبيل الإيجاز الغير مخل.
الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس.
رقم المصدر : (AR. 8).
176- المغني في الطب (الكافي في الطب للرازي؟)
الرقم : 51
المؤلف : ابن هبة اللـه، أبو الحسن سـعيد بن هبة الله بن الحسـين البغـــــــ

الرقم : 118 / 2
المؤلف : ابن المـرأة، شـرف الـدين محمد بن عمر بن أبي الفتـوح البغدادي المارديني.
تاريخ النسخ : (القرن 13هـ / 19م).
عدد الأوراق : 40 (15/ب-91) -القياس : 14 × 20 سم- 19 سطراً.
البداية : بعد البسملة. أما بعد حمد الله الخالق الداء والدواء والمنقذ من الأعراض والأدواء بمفرحات النجاة والشفاء .. ولما سألني من لا يسعني رد سؤاله أن أجمع في ذلك كتاباً، جمعت هذا الكتـاب وجعلته حاوياً لأكثر المفرحات للنفس الواصلة إليها من جميع المحسوسـات ..
النهاية : .. ويجعل ما يختـــار ويهـــوى من أي صـــنف كـــان من الموجودات، فبذلك أكمل المفرحات. والله أعلم.
الموضـــوع : طب. المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (5019).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص202 – كشف الظنـون 2/1772 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/260 – الأعلام للزركلي 4/180 – فهرس تشستربيتي 7/7.
ملاحظـــات : نُسب الكتـــاب إلى ابن ســـحنون التنـــوخي (694هـ/ 1295م) في مجلة معهد المخطوطات العربية، وفي كشف الظنون والأعلام؛ قسم المؤلف الكتـاب إلى عشـرة أبـواب، الأول في ذكر النفس وبعض أحوالهـا، والثـاني في اللـذة المكتسـبة للنفس عن طريق حاسـية السـمع، ثم البصـر، ثم الشـم، فالـذوق، ثم اللمس وغيرهـا، والبـاب السـابع في اللـذة المكتسـبة من طريق الـواردات علىالبدن من الأغذية، والتاسع في اللذة من حركات البـدن، والعاشر في اللذة المكتسبة من جهة الحواس الباطنة.
178- مقالة في أوجاع الحصاة (مقالة في أسباب تولد الحصاة)

الرقم : 30
المؤلف : صدقة بن موسى الإسرائيلي.
الناسخ : علي بن محمد بن عيسى بن طه البحيري.
تاريخ النسخ : (27 صفر 1002هـ/ 22 نوفمبر 1593م).
عدد الأوراق : 50 -القياس : 18.8 × 11 سم -17 سطراً.
البداية : الزمــان الطويل في إنعامها وإحســانها كالاجتهــاد فيما عم نفعه والتقرب إليه ..
النهاية : .. الجميع ويعجن في عسل نحل قد أخذ أقــوام ويســتعمل بها عند الحاجة مدهونة ..
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4567).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص209 – فهرس تشستربيتي 6/21.
ملاحظــات : النســخة ناقصة الأول؛ وقد قسم المؤلف مقالته إلى ثمانية أبـواب: الأول في الجـزء العلمي الـواجب ذكـره، والثـاني في شرح العلامات التي يفرق بها بين وجع الكلى والمثانــة، والثـالث في علامــات الأورام الحــارة، والرابع في علامــات حصــاة المثانــة، والخــامس في مــداواة حصى الكلى، والســادس في الطــرق في مـداواة حصـاة المثانـة، والسـابع في السـبيل والاحـتراص من تولد الحصى في الكلى والمثانة، والثـامن في أنـواع الحقن المحتـاج إليها في مداواة حصاة الكلى والمثانة.

179- مقالة في الجماع

الرقم : 39 / 3

المؤلف : ابن ميمـون، أبو عمـران موسى بن ميمـون بن يوسف بن إسحاق القرطبي الإسرائيلي (601هـ/ 1204م).
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عــدد الأوراق : 7 (52-58) -القيــاس : 15 ×ـ 20.7 سم -23 سطراً.

البداية : قال موسى بن عبيد الله الإسرائيلي: أمرني المـولى الأجل – أدام الله عـزه – أن أذكر له التـدبير المعين على كـثرة الجمـاع إذ ذكر أن له بذلك غراماً مع ما باشره المملوك من دقة جسم المـولى وقلة لحمه ..

النهاية : .. يختار من ذلك ما سهل ويفعل هذا تارةً وهـذا تـارةً. والله يديم عزه في نعيم ولـده ويوصل ذلك له بـالنعيم الـدائم بفضـله وهو حسبي ونعم الوكيل.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4014).

المراجع : فهــرس المخطوطــات الطبية المصــورة 210 - الأعلام للزركلي 7/330 – فهرس تشستربيتي 5/6.

ملاحظــات : يلي المقالة البــاب العاشر في أدهــان وأطلية تقــوي الجماع بمقدار صفحة واحدة تبدأ بقوله : (صفة دهن عجيب مجرب يؤخذ عصــافير دورية ذكــور عند هيجها ..) وآخرها (صــفة أخــرى : مرجان يسحق ناعماً ويلقى منه ربع درهم في شراب قابض وتشربه المرأة لم تحبل أبداً).

180- مقالة في دفع ضرر السموم

الرقم : 39 / 4

المؤلف : ابن ميمـون، أبو عمـران موسى بن ميمـون بن يوسف بن إسحاق القرطبي الإسرائيلي (601هـ/ 1204م).

تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).

عــدد الأوراق : 7 (58-64) -القيــاس : 15 ×ـ 20.7 سم -23 سطراً.

البداية : لما كان حفظ الصحة للإنسان من أهم الأمور وكـان حفظها مما هو أشد ضرراً وأقوى أثـراً آكد من غـيره، وكـان ضـرر السـموم للبدن الإنساني وإزالة صحته أشد من غيره لسرعة ما يحصل به من انسلاب النفوس، كـانت الحاجة إلى ما يـدفع ضـرره ويرفع أثـره آكد من جميع الأمراض وسائر الأعراض ..

النهاية : فعلم سـيدها أنه مسـموم فسـألها عن ذلك فطلبت منه الأمان وحققت له القصة فأحسن إليها وأخرجها والحمد لله وحده.
الموضـوع : طب (سـموم). المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (4014).
المراجع : الأعلام للـزركلي 7/330 – معجم المـؤلفين 3/938 - فهرس تشستربيتي 5/6.
ملاحظـات : قسم المؤلف المقالة إلى سـبعة فصـول، الأول فيمن شك في شـيء من الأغذية أو الأطعمة بـأن يجتنب ما كـان له طعم غالب كشـدّة الحلاوة والحموضة والملوحة وغيرهـا، والفصل الأخـير في الدرياقات والمعـاجين. ويلي المقالة خطبة الشـيخ الـرئيس أبي علي بن سينا بمقدار ورقـتين ونصف تبـدأ بـ(سـبحان الملك القهـار، الإله الجبـار، لا تدركه الأبصـار) وتنتهي بـ(كـان الله له ووفقه لما يتوخاه عنه. هذا آخر العهد من الله تعالى علينا بـالتخلق بهـا. آمين). ثم فصل من كلامه أيضاً بمقدار صفحة يبدأ بـ(القدر هو وجود العلـل) وينتهي بـ(والصناعة البرهانية تنقسم إلى ما يعرف به المفردات وهو الحـد، وإلى ما يعـرف به المركبـات وهو نفس البرهـان. تمت القسمان).

181- المقالة المحسنية في حفظ الصحة البدنية

الرقم : 211 / 3
المؤلف : ابن البرقماني، فاضل الرشيد بن أبي الحسن الإسـرائيلي الطبيب السكندري (ح724هـ/1323م).
عدد الأوراق : 34 (191- 224) - القياس : × سم - 25 سطراً.
البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم قـال الشـهيد فاضل بن أبي الحسن .. لما كانت الصـحة سـبباً لاسـتقامة حـال الإنسـان في دينه ودنياه .. وسميتها المقالة المحسنية في حفظ الصحة البدنية ..
النهاية : قـال المؤلف هـذا ما ضـمنه هـذه المقالة من الفوائد في حفظ الصحة .. حسبنا الله ونعم الوكيل.

الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي – إيـران.
رقم المصدر : (6401).
المراجع : فهـرس مخطوطـات الطب الإسـلامي (تركيـا) ص18 – كشف الظنون 2/1783 – إيضاح المكنون 2/534.
ملاحظــات : ألف المصــنف كتابه لنــائب الســلطنة بالإســكندرية المحسني الناصري؛ قسم كتابه إلى عشـرة فصـول الأول في ماهية الصـحة وأقسـامها؛ الثـاني في موضـوع الصـحة الـتي يـراد حفظـه؛ والعاشر يشتمل على أمور ليست بضرورية ولا ضارة.

182- ملخص القانون

الرقم : 203
المؤلف : صــفي بن جلال الــدين الحســني الحســيني الطــبيب (ح 1116هـ/1704م).
عدد الأوراق : 50 - القياس : × سم - 27 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي ليس لقضائه دافع ولا لعطائه مــانع .. وبعد فيقــول المــدعو الــولي صــفي بن جلال الــدين الحســني الحســيني الطــبيب لما التمس مــني الولد الأغر .. أن يحفظ ألفاظها وعباراتها سيما الكتاب القانون الذي للشيخ الرئيس .. أن ألخص وأجرد ما فيه من التطويلات ونزيد عليه ما ضروري من التحقيقات ..
النهاية : .. ويجب على الحبلى أن تحـــــــترز عن الفصد والحجامة والقيء إلا عند مساس الحاجة عند الفزع الشـديد والأصـوات الهائلة وشـمّ روائح الأطعمة بغتـة، ويجب أن يتعهد الجلجـنين والسـكنجبين لتنقية المعدة وإسقاط شهوة الطين والمرضعة لا يجامعها زوجها ولا يلزم الدعة والسكون فإن كل ذلك يفسد اللبن.
الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .
رقم المصدر : (Ar. 49).
ملاحظـات : على المخطـوط ختم مكتبة أصـفهان؛ أثـرت الرطوبة على أطــراف أوراقــه؛ وكــان التــأليف في عهد الســلطان حســين

الصـفوي الموسـوي الحسـيني؛ رتب المؤلف كتابه على تقسـيم ابن سينا في القانون.

183- منبع الحيــاة لما يحصل منه صــحةٌ من المهلكــات **الــرقم : 5 / 63**

المؤلف : محمد الأورله وي الـــــــرومي (ح1000هـ/1591م) تلميذ البركوي.

الناسخ : السيد مصطفى الصفي المتطبب.

تاريخ النسخ : (1112هـ/ 1700م).

عدد الأوراق : 68 (117-185) - القياس : 10.6 × 16.3 سم - 17 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العــالمين والصــلاة والســلام على رســولنا محمد وآله الطــاهرين، وبعد فهــذا مختصر في الطب انتخبته بعــون الـرب من الكتب المعتـبرة مع زيـادة الأمـور المجربة وسـميته: منبع الحياة لما يحصل منه صحة من المهلكات ..

النهاية : .. وإن خــرج الكعب فعلامته أنه لا يقــوى على الــوطء ورده كرد الرسخ. والله أعلم بالصواب.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3676).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص211 – إيضـاح المكنون 2/566 - فهرس تشستربيتي 3/76 – فهرس مخطوطات الطب الإسلامي (تركيا) ص344.

ملاحظات : قسم المؤلف كتابه هـذا إلى ثلاثة أبـواب؛ الأول يشـتمل على فصلين أحدهما في علم الطب والآخر في أجزاء العلم؛ والباب الثاني يشتمل عل فصلين الأول في أحكام الأغذية والأدوية المفـردة والآخر في المركبة منها؛ والباب الثالث في معالجات أنـواع المـرض وأسبابه وعلاماته.

184- منتخب الحاوي

الرقم : 73 / 1
المؤلف : القرشي، أبو الحسن علي بن محمد.
الناسخ : الحاج مصطفى العلواني.
تـــاريخ النسخ : (الجمعة 7 جمـــادى الثانية 1035هـــ/ 6 مـــارس 1626م).
عـدد الأوراق : 44 (1-44) -القيـاس : 12.8 ×ـ 20 سم -19 سطراً.
البداية : بسم الله الرحمن الرحيم .. ذكر تشريح الأعضـاء وتـركيب جسد الإنسان من الأعضاء المفردة. اعلم أن جسد الأنسـان مـركب من الأعضاء المفردة والأعضاء المركبة ..
النهاية : .. اسمع رعاك الله من تفصيلها وبشر الراغب في تحصيلهـا بعد صـلاة الله والسـلام على النبي المصطفى التهـامي .
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر :(4803).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص212 – فهرس تشستربيتي 4/81، 6/98.ملاحظات : هذا الكتاب منتخب من كتاب الحـــاوي للـــرازي (313هـ/925م)؛ خط مشـــرقي جميـــل؛ ذكر أن المؤلف هو صـاحب كتـاب (قصر الـنزه). يبـدأ المؤلف في تشـريح جسد الإنســان بــذكر الأعضــاء المفــردة وهي : العظــام والعصب والرباطـات و(الأثـان) والغضـروف والعضـلات والعـروق النـوابض والشحم والغشاء والجلد والشعر والظفـر. ثم يفصل القـول في كل واحدةٍ منها ومنفعته للجسم. ثم يـذكر بعض علل الـرأس وعلاجـات كل علة منها مثل الشـقيقة والزكـام والصـداع. وفي ص24 قصـيدة في الطب مطلعها : يا من بات ساهراً من الألم لما يذوق من عناه لم ينم.
وبعـدها يـذكر منـافع بعض الأدوية كــ(تين الفيـل) و(الهـال) وغيرها ويذكر بعض الأبيات في بعض النباتات.

نسخة ثانية

الرقم : 45
تاريخ النسخ : (القرن 9هـ/ 15م).
عدد الأوراق : 45 - القياس : 12.7 × 16.5 سم - 15 سطراً.
البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم وهو حسـبي وكفى ذكر تشـريح الأعضاء وتركيب جسد الإنسان من الأعضاء المفردة. اعلم أن جسد الإنسان مركب من الأعضاء المفردة والأعضاء المركبة. أماالأعضـاء المركبة فنحن ذاكروها بعد ذكرنا الأعضاء المفردة ..
النهاية : .. والحـذر ثم الحـذر من اسـتعمل الحـرارة معها حصل في الجسد من الحــرارات في مثل بــول الــدم والمــدة وحرقة البــول والحـــــــــــــــــــــــــــرارة في الجسد وما ظهر منها على سطح .. أ هـ.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3988).
ملاحظات : النسخة ناقصة الآخر.
185- المنجح في التداوي من صنوف الأمراض والشكاوي = تقويم الأدوية المفردة
الرقم : 95
المؤلــف:العلائي، أبو ســعيد إبــراهيم بن أبي ســعيد بن إبــراهيم المغـــــــــــــــــــــــــــ

الموضوع : طب (أدوية). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر : (4642).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص215 – كشف الظنـون 2/1859 – معجم المـؤلفين 1/28 – بروكلمـان (عـربي) 5/256 – فهرس تشستربيتي 6/44.
ملاحظــات : في المغــرب نســخة من الكتــاب باسم (المنهج في التداوي من صنوف الأمراض والشكاوي)؛ نفس الكتاب منسوب إلى يوحنا بن بختيشــوع (290هـــ) باسم (تقــويم الأدوية المفــردة فيما اشـتهر من الأعشـاب والعقـاقير والأغذيـة) انظر المخطـوط رقم (93)؛ يحتوي الكتاب على جداول بأسماء الأدوية ومواصفاتها.

نسخة ثانية

الرقم : 93
الناسخ : الحاج مصطفى شـمس الـدين ابن المرحـوم الحـاج سـعيد أفندي.
عدد الأوراق : 130 -القياس : 20 × 29 سم- 19 سطراً.
البداية : إن أول ما أفتتح به الخطــاب، وأجل ما أبتــدئ به الكتــاب التعظيم لـذكر الله .. ولما كـانت الأدوية والأغذية مـادة تحفظ صـحة الإنسان ..
النهاية : .. في آخر الكتاب جدول رباعي.
الموضـــوع : طب. المصـــدر : دار الكتب الوطنية – تـــونس.رقم المصدر : (31).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص60 – كشف الظنــون 1/467 – الأعلام للــزركلي 8/209 - معجم المــؤلفين 4/135 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/316 – فهــرس مخطوطات تشتربيتي 6/44 (4642) – بروكلمان (عربي) 2/677.
ملاحظــات : خط نسخ جميــل؛ وعلى الكتــاب تملــك؛ يحتــوي على جداول بأسماء الأدوية ومواصفاتها؛ وقد نسب هـذا الكتـاب لإبـراهيم

بن أبي ســـعيد المغـــربي العلائي باسم (المنجح في التـــداوي من صنوف الأمراض والشكاوي)؛ انظر المخطوط رقم (95).

186- المنقذ من الهلكة في دفع
مضار السموم المهلكة

الرقم : 109

المؤلف : ابن المبـارك، الحسـين بن أبي ثعلب الطـبيب (ح488هـ/ 1095م).

تاريخ النسخ : (القرن 5هـ/ 11م).

عدد الأوراق : 133 -القياس : 20.1 × 15.2 سم - 19 سطراً.

البداية : الحمد لله الواحد بلا كيفية تقع بها الإحاطة .. أما بعد فـــإن النعمة تـزرع المحبة ومن أحب المنعم اسـتدام بقـاءه، ولما كـانت مـيزة المحبة الشـفقة، وكـان المشـفق لا يـزال كلفـاً مولعـاً بتفقد أحوال من يشفق عليه ..

النهاية : .. من عضه النمر وضربه بأنيابه ومخلبه وعلاج ذلك.

الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (3795).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص217 – كشف الظنــون 2/1869 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/293 - فهرس تشستربيتي 4/14، 6/9 - معجم المؤلفين 1/605.

ملاحظات : والمخطوط ناقص الآخر؛ جاء عنوان الكتاب (المنقذ من الهلكة في دفع الســمائم المهلكــة)؛ وقد ألفه المؤلف للمفضل بن أبي البركـات؛ والنسـخة مصـححة ومقابلة مع الأصل بخط المؤلـف؛ ورتبه المؤلف على ثلاث مقـــالات. الأولى في علامـــات الســـمائم المجهولة المعمولة في كافة الأشـياء المسـتعملة وفيه ثلاثـون بابـاً. والمقالة الثانية في العلامـــات الدالة على من ســـقي شـــيئاً من الســمائم المفــردة البســيطة الــتي من الحيوانــات ومن النبــات

والمعـــادن. والمقالة الثالثة في ذكر الحيوانـــات المســـمومة من الأفاعي والثعابين والحيات والعقارب وغيرها.

نسخة ثانية

الرقم : 89

تاريخ النسخ : (القرن 7هـ/ 13م).

عدد الأوراق : 96-القياس : 17 × 23.8 سم-23 سطراً.

البداية : فقد قال سقراط الحكيم الفاضـل: عمر الإنسـان هو أفضل هبة من الله تعــالى لديه إذ هو الســبب لنيل كل فضــيلة ودرك كل نافعة ..

النهاية : .. من عضة التمساح يؤخذ تمر عتيق وشحم إبل وشحم أوز من (..) الجمع ويخلط مع مثله عسل لم تصبه نار ويضمد به موضع العضة فإنه نافع إن شاء الله .. قال مؤلف الكتاب ..

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4525).

ملاحظـات : النسـخة ناقصة الأول؛ وهي منقولة من نسـخة للمؤلف كتبها سنة (488هـ/ 1096م).

187- منهاج البيان فيما يستعمل الإنسان

الرقم : 33

المؤلف : ابن جزلـة، أبو علي يحـيى بن عيسى بن علي البغـدادي (493هـ/1100م).

الناسخ : محمد بن أبي المكـارم ابن صـاعد المسـيحي ابن العطـار البغدادي.

تاريخ النسخ: (614هـ/ 1217م) حماة.

عدد الأوراق : 207 - القياس : 15.3 × 22.5 سم - 25 سطراً.

البداية : الحمد لله الـذي ظهـرت بـدائع مصـنوعاته وبهـرت غـرائب مبتدعاتــه، ودل بظــواهر صــنعته على لطيف حكمتــه، وأنعم على الخلائق بضـروب نعمه وعمّر البرايا بـأنواع النبـات والثمـار المختلفة

المنـافع والبحـار تُسـقى بمـاءٍ واحـدٍ ونفضل بعضـها على بعض في الأكل فتبارك الله أحسن الخالقين ..
النهاية : .. وهو يمنع الخلفة وطبيخه يقتل الـــبراغيث إذا رش .. أي صمغ.
الموضـوع : طب (قـاموس في الأدويـة). المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر :(4339).
المراجع : فهرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص220 – معجم المـــؤلفين 4/109 – الأعلام للـــزركلي 8/161 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/255 – فهرس تشستربيتي 4/78، 5/106.
ملاحظات : المخطـوط عبـارة عن وصف للأدوية والأشـربة والأغذية المفردة منها والمركبة فيما يستعمله الإنسـان. إلا أن النسـخة عليها آثـار رطوبة كثـيرة تحـول دون الاسـتفادة منها بشـكل جيـد. وعليها تملك باسم .. الحسيني الحراكي الرياضي الحلبي.

نسخة ثانية

الرقم : 106
تاريخ النسخ : (القرن 6هـ/ 12م).
عدد الأوراق : 231 -القياس : 21.5 × 28 سم -20 سطراً.
البداية : الحمد لله الـذي ظهـرت بـدائع مصـنوعاته وبهـرت غـرائب مبتدعاته ولما أنعم بقبول الكتاب الذي سميته بتقويم الأبدان بـادرت بترتيب كتاب سميته منهـاج البيـان فيما يسـتعمله الإنسـان فضـمنته ذكر جيمع الأدوية والأشـــربة والأغذية وكل مـــركب من ذلك فيه وبسيط ..
النهاية : نيتـون: هو الثافسـيا أي صـمغ السـذاب الجبلي، وهو حـار يابس وقد استوفي ذكره وشرحه في باب الثاء
ولله الحمد والمنة.
الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (3976).

ملاحظات : على الصفحة الأخيرة تملك باسم أفندي الطبيب بن عبد الجليل سنة 1084هـ؛ وكثير من الأوراق مطموسة؛ والكتـاب عبـارة عن قاموس للأدوية المفردة والمركبة مرتب على الحروف المعجم.

188- منهاج الدكان ودستور الأعيان

الرقم : 80

المؤلف : الكـوهين العطـار، أبو المـنى داود بن أبي نصر بن حفـاظ الإسرائيلي الهاروني (ح658هـ/1260م).

الناسخ : حسني قليمباني.

تاريخ النسخ : (1296هـ) في مكة.

عدد الأوراق : 225 -القياس : 17 × 25 سم-19 سطراً.

البداية : هذا منهـاج الـدكان ودسـتور الأعيـان فيما ينبغي أن يحتـوي عليه من الأشربة والمعاجين ...

والأدهان وذلك مما عني بجمعه تذكرة لنفسه ولولده من بعده .. أبو المنا ابن أبي نصر بن حفاظ المعروف بالكوهين العطار الإسـرائيلي الهاروني بالقـاهرة سـنة 658 .. أما بعد فـإن رمت مجموعـاً يكـون جامعـاً جميع إغراضي كافيـاً في جميع ما يحتـاج إليه الـراغب في تحصيل ..

النهاية : .. أما الميـاه فـإن الهـوا يسـتولي عليها ويفسـدها فينبغي .. فإن إصلاحه يكون بأن يجعل في أوعية الزجاج كالقراريب والفقـاقيع أياماً ويردف من.

الموضـوع : طب. المصـدر : دار الكتب الوطنية – تـونس.رقم المصدر : ح.ح.ع (18172).

المراجع : فهرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص223 – معجم المؤلفين 1/703، 3/921 – معجم المطبوعات لسركيس ص1335 – كشف الظنـون 2/1871 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/224، 327 – الفهرس العام للمخطوطـات (تـونس) ص421 - فهرس تشستربيتي 6/142.

ملاحظات : النسـخة ناقصة الآخـر؛ والكتـاب مطبـوع؛ قسم المؤلف كتابه إلى خمسة وعشرين باباً الأول فيما ينبغي لمن استصلح نفسه أن يعمل في تحضير المركبـات، ثم يـذكر المؤلف ببـاب الأشـربة ثم الربوب ثم المربيـات ثم بـاب في المعـاجين ثم في الجوارشـنات ثم السفوفات ثم الأقراص ثم اللعوقات ثم في الحبوب ثم الإيارجات ثم الأكحال ثم في عمل الشيافات ثم الأدهـان ثم الأطلية ثم السـنونات ثم الفتايل ثم الضمادات ثم في أبـدال الأدوية ثم في تفسـير أسـماء بعض الأدوية ثم في كيفية اتخـاذ الأدوية المفـردة والبـاب الأخـير في امتحان الأدوية المفردة والمركبة.

نسخة ثانية

الرقم : 44 / 2

تاريخ النسخ : (951هـ/ 1544م) لوحة [74/ب].

عدد الأوراق : 17 (75-90) -القياس : 18.3 × 27.2 سم - 48 سطراً.

البداية : بسم الله الــرحمن الــرحيم وصى بــالتقوى والأمانة والعفة (..) والصيانة والصدق والنظافة. باب في الأشربة صنعة الجلاب ..

النهاية : .. وبزر الرازيانج وبذر الجزر البري و (..) رومي.

الموضوع : طب (أدوية). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (4921).

ملاحظات : المخطوط ناقص الآخر.

189- الموجز في الطب

الرقم : 199

المؤلف : ابن النفيس، علاء الــدين أبو الحسن علي بن أبي الحــزم القَرْشي

(687هـ/1288م).

تاريخ النسخ : القرن 8هـ/ 14م.

عدد الأوراق : 137 -القياس : 25.7 ×ـ 17.8 سم-17 سطراً.

البداية : قـال الشـيخ الإمـام الحـبر الكامل علاء الـدين علي بن أبي الحــزم القرشي المتطبب قد رتبت هــذا الكتــاب على أربعة فنــون، الأول ..

النهاية : .. الفـرق بين عضة الكلب الكلب وغـير الكلب إذا لم يوقف على صورته بدلك ذلك الجرح بقلب الجوز ويرمى للدجاج فإن عافته أو أكلته فماتت.

الموضــوع : طب. المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا .رقم المصدر : (4287).

المراجع : الأعلام للزركلي 4/270 - معجم المطبوعـات لسـركيس ص269 – كشف الظنون 2/1899 – معجم

المــؤلفين 2/419 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/270 – بروكلمان (عربي) ق5/283

ملاحظات : هذا الكتاب هو مـوجز القـانون لابن سـينا؛ وهو مطبـوع؛ وتأثرت الأوراق الأولى والثانية من هذه النسـخة بالرطوبـة؛ الكتـاب مــرتب على أربعة فنــون : الأول في قواعد جــزئي الطب العلمية والعملية ؛ والفن الثاني في الأدوية والأغذية الفــردة والمركبة ؛ الفن الثالث في الأمراض المختصة بعضو عضو ؛الفن الرابع في الأمـراض الــتي لاتختص بعضو دون آخر ؛ وآخر المخطــوط الكلام عمن عضه الكلب الكلب .

نسخة ثانية

الرقم : 164 / 1

عدد الأوراق : 166 -القياس : × سم -18 سطراً.

البداية : قـال الشـيخ الإمـام الحـبر الكامل علاء الـدين علي بن أبي الحــزم القرشي المتطبب قد رتبت هــذا الكتــاب على أربعة فنــون، الأول ..

النهاية : .. الفـرق بين عضة الكلب الكلب وغـير الكلب إذا لم يوقف على صورته بدلك ذلك الجرح بقلب الجوز ويرمى للدجاج فإن عافته أو أكلته فماتت.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (AR. 86).
ملاحظات : النسخة ناقصة الآخر؛ وعليها خاتم مكتبة أصفهان.

نسخة ثالثة

الرقم : 189 / 6
الناسخ : محمد بن أحمد بن مراد.
تاريخ النسخ : عصر يوم الأحد 6 من رمضان سنة (1176هـ).
عدد الأوراق : 90 (102 – 192) -القياس : × سم -21 سطراً.
البداية : قال الشيخ الإمام العالم العلامة علاء الدين .. قد رتبت هـذا الكتاب على أربعة فنون الفن الأول في قواعد جزأي الطب .. والفن الثــاني في الأدوية والأغذية المفــردة والمركبــة،والفن الثــالث في الأمراض المختصة بعضو عضو وأسـبابها وعلاماتها ومعالجاتهـا، الفن الرابع في الأمراض التي لا تختص بعضو دون عضو ..
النهاية : .. واستعملوا دواء جالينوس وغيره من العلاج المذكور ومن ههنا نختم الكتاب حامدين ومصـلين على خـير خلقه محمد .. تم مثل عصر يوم الأحد وهو السـادس رمضـان المبـارك في سـنة 1176هــ على يد محمد بن أحمد بن مراد غفر لهم الله.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلــوس .قم المصدر : Ar. 22))
ملاحظات : في النسخة بعض الصفحات غير واضحة من التصوير.

نسخة رابعة

الرقم : 156
عدد الأوراق : 166 -القياس : × سم 14 سطراً.
البداية : قال الشيخ البحر الكامل قدوة العلماء ورئيس الحكمــاء أبو الحسين علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المتطبب المعروف بـابن النفيس قـدس الله روحه قد رتبت الكتـاب على أربعة فنـون :

الفن الأول في قواعد .. الفن الثــاني في الأدوية والأغذية المفــردة والمركبة، الفن الثالث في الأمراض المختصة بعضو عضو ..
النهاية : .. طرد البعوض والبق و (..) نشارة خشب الصـنوبر بالقلعة (..) أو بالشونيز أو بمجموعها وهو أجـود (..) اليـابس أو الكـبريت أو بأحشاء البقر بـالخردل أو لحـوم أو الشـراب والافسـنتين. طـرد ابن (..) يطــرد ريح الشــراب طــرد الفــارة وقتلها (..) والخربق والبنج وأصل الكرنب ومصل الفارة وهو يتداوى منه (بالسباحة).
الموضــوع : طب. المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلــوس
رقم المصدر : (AR. 55).
ملاحظات : النسخة ناقصة الآخر؛ وعليها هوامش وتعليقات.

نسخة خامسة

الرقم : 188
عدد الأوراق : 138 -القياس : × سم -15 سطراً.
البداية : .. قال الشيخ الإمام العالم قـدوة الحكمـاء أبو الحسن علاء الدين أبي الحزم القرشي .. وبعد فقد رتبت هـذا الكتـاب على أربعة فنــون الفن الأول في قواعد جــزئي الطــبيب أعــني علمية وعملية بقول (..) الفن الثاني في الأدوية والأغذية المفردة والمركبة ..
النهاية : .. وجع الظهر .. الأغذية الفــراريج والنــواهض من الحمــام بالشـبت أو الحمص الأسـود أو الهليـوم بـاللحم الحـولي الأول دهن القسط أو السوسن.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (AR. 61).
ملاحظـات : على النسـخة تملك باسم حسـين بن حـاج محمد علي النجفي. وهي ناقصة الآخر.

نسخة سادسة

الرقم : 154 / 2
عدد الأوراق : 19 (220-236) -القياس : × سم -19 سطراً.

البداية : الحمد لله العزيز الحكيم .. قـــال الإمـــام الفاضل .. علاء الدين أبي الحزم القرشي، الفن الثالث في الأمراض المختصة بعضو عضو وأسبابها وعلاماتها ومعالجاتها. قد تحقق في شــرح الفن الأول من هذا الكتاب معنى المرض والسبب والعلامة ..

النهاية : .. قال القرشي اعلم أن لفظ شقاقلوش يقال عند الأطبــاء على معنى حقيقة وهو فساد العضو وموته، هذا إذا عرض الــدماغ لم يمكن معه الحيــاة البتــة، ومجــازاً على الــورم الــذي ذكرنا وهو روم جوهر الدماغ عن.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس .رقم المصدر : (AR. 32).

ملاحظات : النسخة ناقصة الآخر؛ وهي في الفن الثالث من الكتاب، في الأمراض المختصة بعضو عضو وأسبابها وعلاماتها ومعالجاتها.

124- الفصول الإيلاقية

الرقم : 211 / 9

المؤلف : الإيلاقي، شـــرف الزمـــان أبو عبد الله محمد بن يوسف (460هـ/1067م).

عدد الأوراق : 38 (86 – 123) -القياس : × سم - 25 سطراً.

البداية : الحمد لله الغـني المجيد .. اعلم أن الطب علم يتعـرف منه أحوال بدن الإنسان من جهة ما يصح ويزول ..

النهاية : .. وأما إذا اشتمل العرض والمرض فإنا نبـدأ نعـالج المـرض إلا أن يغلبه العرض .. وكما يؤخر الواجب من الفصد لضعف المعــدة أو لإسهالٍ متقدم أو غثيان في الحال.

الموضوع : طب . المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي - إيـران رقم المصدر:(6401).

المراجع : فهـــرس المخطوطـــات الطبية المصـــورة ص143 – بروكلمان (عربي) 5/57، 244 - كشف الظنون 2/1266 – معجم المـــؤلفين 3/780 – الأعلام للـــزركلي 7/148 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/279 – فهرس تشستربيتي 6/100.

ملاحظات : الكتاب اختصار لقانون ابن سينا. وهو يتكون من فصـول الأول فيما يلزم الطبيب أن يتصوره من المعاني الطبيـة؛ الثـاني في أركان الأجسـام؛ الثـالث في الأمزجـة؛ الرابع في الأخلاط؛ الخـامس في الأسباب؛ والسادس في الأســنان؛ وآخرها فصل في الكي؛ وآخر في تسـكين الأوجـاع؛ وآخرها في أنا بـأي المعالجـات نبتـدئ؛ ويلي الكتاب رسالة فلسفية لمحمد الطوسي (84 ـ 86) في مصطلحات ابن سينا في القانون؛ انظر بروكلمان (عربي) 5/398.

نسخة ثانية

الرقم : 84

تاريخ النسخ : (القرن 8هـ/14م).

عدد الأوراق : 134 -القياس : 13.3 × 18 سم -11 سطراً.

البداية : فصـل. الطب صـناعة يبحث فيها عن أحـوال الإنسـان من حيث يصح ويـزول من الصـحة (..) كيف تحفظ وتسـترد. وهو إما نظري .. وإما عملي .. والنظري فموضوعاته الأسباب والدلائل، فإن الطـبيب (..) جهة كونها منسـوبة إلى الصـحة الـتي هي غاية علم الطب ..

النهاية : .. وبطلانها في المـرض الحـاد لاختلاط الأدوية في المعـدة وفي المزمن انحلال القوة النفسانية وموت القوة الطبيعية.

الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصدر : (4808).

ملاحظات : النسخة ناقصة من الأول والآخر.

125- فصول منتخبة من كتاب ابن جميع

الرقم : 170

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : 711هـ.

عـدد الأوراق : 108 -القيـاس : 15.5 ×ـ 21.5 سم - 19 سطراً.

البداية : الفصل الأول في الحميات أجناس الحميات ثلاثة حمى يـوم وحمى رق وحمى عفن فحمى يوم تنقسم بحسب الأسـباب الموجبة لها ..

النهاية : ... ينفع للأمراض الحارة وينفي الأبخرة ويعـدل مـزاج الكبد والكلة وشربته مثقالان وصـنعته بـزر بطيخ خشـخاش أبيض، كزبـرة يابسة من كل ثلاثة طباشير، لسـان الثـور وورد مـنزوع من كل واحد نصف ... يعجن بعسل الكابلي. تم الكتاب.

الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – إيرلنـدا.رقم المصدر : (4016).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص152 – فهرس تشستربيتي 5/6.

ملاحظات : أصل الكتاب (الإرشاد لمصـالح الأنفس والأجسـاد) لابن جميع هبة الله الإسرائيلي (594هـ) وأتمه ولده إسماعيل وله ترجمة في الأعلام 8/72 وكشف الظنــون 1/68 ومعجم المــؤلفين 4/56 وبروكلمــان (عــربي) 5/211؛ جــاء في الورقة الأولى فهــرس للمحتويات بها ستة عشر فصلاً أولها في الحميـات جميعهـا؛ والثـاني في البحـران جميعـه؛ والثـالث في الأورام والبثـور؛ والخـامس عشر في الكلى والمثانة؛ وآخرها في المفاصل.

126- الفوائد الحسنية في المجربات الطبية

الرقم : 76

المؤلف : محمد بن طالب بن عبد الله بن نعمة الله الشيرازي صـدر الدين (ح القرن 11هـ/ 17م).الناسخ : الشيخ صالح الطبيب.

تاريخ النسخ : (شهر صفر 1127هـ/ 1 فبراير 1715م) في حلب.

عدد الأوراق : 259 -القياس : 15.2 × 21.5 سم-21 سطراً.

البداية : فهــرس. الحمد لله الــذي أبــدع العناصر والأجــزاء وأودع الأمزجة والأعضاء من القوى مالا يستقصي وأما بعد ..

النهاية : .. لكل يـوم يجعل مثقـالين خشب ومثقـال دارصـيني يطبخ ويشرب. تم الكتاب.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3986).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص145 – فهرس تشستربيتي 4/80.

ملاحظـات : الخط نسخ واضـح؛ قسم المؤلف الكتـاب إلى قسـمين الأول في الطب العملي والنظــري، والثــاني في الأدوية المفــردة والمركبـة. وقسم النظـري إلى أربع مقـالات: في الأسـباب المادية للصحة والصورية والفاعلية وفي الأحوال والأعـراض والعلامـات. أما الطب العملي فقســمه إلى خمس مقــالات: في حفظ الصــحة والأمراض التي تحدث وفي الحميات وفي الأمراض الـتي تظهر على ظاهر البدن وفي ذكر الحيوان ذي السم.

127- فوائد مختصرة من كتاب تذكرة الكحالين

الرقم : 105 / 4

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).

عدد الأوراق : 16 (159/ب-175/ب) - القياس : 14.5 × 21.2 سم- 17 سطراً.

البداية : فوائد مختصرة من كتاب تـذكرة الكحـالين لعلي بن عيسى الكحـال في الأدوية المسـتعملة في علاج أمـراض العين مرتبة على حروف المعجم. الألف: أنيسون: يلطف ويجلو ظلمة العين ..

النهاية : .. وإذا أخذ من الخردل جزأ ومن المموترج جزأين ودق ذلك وعجن بمـاء خل وضـمد به الصـدغين ينفع من الصـداع والشـقيقة الباردة. تم ما اختصرته من كتاب تذكرة الكحالين ..

الموضـــوع : طب (عيـــون). المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (3989).

المراجع : لم ترد في فهرس تشستربيتي.

ملاحظات : كتاب تـذكرة الكحـالين لعلي بن عيسى الكحـال. وهـذه الرسالة في بعض الفوائد في الأدوية المستعملة في علاج أمراض العين أولها الأنيسون تنتهي الرسـالة بالفصل الرابع والثلاثين في الصداع والشقيقة.

128- فوائد مختصرة من كتاب المنهاج لابن جزلة الطبيب

الرقم : 105 / 5

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).

عدد الأوراق : 9(175/ب-184/أ) -القياس : 14.5 × 21.2 سم - 17 سطراً.

البداية : فوائد مختصـــرة من كتـــاب المنهـــاج لابن جزلة الطـــبيب، الأولى أن كل ما ينمي البـدن ويزيد فهو غـذاء وما لا ينمي فهو دواء. والتجربة خطرة كما وصفها بقراط لأنه لا يؤمن أن يكون الدواء الذي

يرام تجربته قاتلاً، ولذلك وصوا في التجربة أن تعتـبر طعم الـدواء أو رائحته ..
النهاية : .. اللعوق: كل ما يلعق بالمغرفة أو الأصـبع. السـفوف: كل ما يستف يابساً. البخـور: كل ما يتبخر بـه. السـنون: كل ما تـدلك به الأسنان. الذرور: كل ما يترك في العين من المسحوقات.
والحمد لله.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3989).
المراجع : لم ترد في فهرس تشستربيتي.
ملاحظــات : يوضح المؤلف في أولها الفــرق بين الغــذاء والــدواء. وفوائد أخــرى في الأطعمة وطبائعهــا. ثم فصل في أبــدال الأدوية والأدهان. ثم فصل فيما يحفظ الأدوية من التغير والفساد.

129- فوائد من كتاب الجائزية وغيره

الرقم : 105 / 3
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).
عدد الأوراق : 4 (155/ب-159/ب) - القياس : 14.5 ×ـ 21.2 سم -17 سطراً.
البداية : فوائد من كتـاب الجائزية وغـيره في بيـان الـدرهم والـدانق والمثقــال والقــيراط والحب والصــاع والمد والرطل والقفــيز ونحو ذلــك. فالــدرهم الشــرعي ســتة دوانيق وهو نصف مثقــال وخمس مثقال، وهو أربع عشر قيراطـاً وقـال الشـيخ جلال الـدين في شـرح النصــاب أن كل درهم ســتة دوانيق وكل دانق أربع طساســيح وكل طسيوح حبتان ..
النهاية : .. ومنهم من يجعل الأوقية الزنجفر عند الســـــحق ثمانية دراهم ماء رمان حلو. تمت بعون الله.
الموضوع:طب (مكاييل).المصدر : تشستربيتي– دبلن– أيرلنـدا.رقم المصدر:(3989).

المراجع : فهرس تشستربيتي 4/81.
ملاحظـات : يوضح المؤلف هنا الأوزان كالـدرهم الـذي يعـادل سـتة دوانق وهو نصف مثقــال وخمس مثقــال ثم الــدانق ثم المثقــال ثم القيراط. وبعدها يذكر فوائد من كتاب (المقالة) ومن (المغــني) عن الخل والثـوم وغيرهـا. ثم يـذكر فوائد من كتـاب (الغـرة) في ألـوان البول الستة وأسبابها.

130- فوائد منتخبة من مفردات ابن البيطار

الرقم : 105 / 6
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).
عدد الأوراق : 13 (184/أ-196/ب) - القياس : 14.5 × 21.2 سم -17 سطراً.
البداية : فوائد منتخبة من مفردات الشـيخ العـالم عبد الله بن محمد المعــروف بــابن البيطــار الأندلسي على حــروف المعجم. الألــف: الأبهل: إذا أغليت في دهن الحل وهو الشيرج في مغرفة حديد حــتى يسود فيقطر في الأذن ..
النهاية : .. ومن دخل في رجله شوكة فنقعها في الماء الحـار سـاعة خرجت بلا أذى وأكل الحموضة بعد الجماع يورث اليبس والحمد لله.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3989).
المراجع : لم ترد في فهرس تشستربيتي.
ملاحظات : يبدأ المؤلف بفوائد الأدوية وأولها في حرف الألف الأبهل ثم الإبريسم فــالأترج ثم الأرز فالاســفيذاج ثم الأملج فالأنســيون وهكــذا. ثم يــورد فصــلاً في فوائد متفرقة منه ما هو في الأطعمة والأغذية وغيرها.

131- قاعدة أبجدية في علاج الأبدان

الرقم : 136
المؤلف : الحكيم هرمس.

الناسخ : عبد الحي موسى عمر.
عدد الأوراق : 37 -القياس : × سم -15 سطراً.
البداية : بسم الله الرحمن الـرحيم وصـلى الله على سـيدنا محمد .. وبعد فهـذه قاعــدة عظيمة على حــروف الأبجدية في علاج الأبــدان الروحانية لكل حرف أربع وجوه للحكيم هرمس .. وصورة العمل بها أنك تسـأل على اسم المطلـوب إذا كـان مريضـاً من ذكر أو أنـثى وتأخذ أول حرف الاسم تنظـره وتعـرف ما به من الأمـراض والعلـل. فأقول : حرف الألف قال الحكيم إن كان صـاحب هـذا الحـرف رجلاً كاملاً يـدل والله أعلم أنه مشي ليلاً تحت عتبة من الأعتـاب فتخطى ولداً..
النهاية : .. والشمع الـبري وحصا لبـان ذكر ويوضع على رأسـها تـبرأ بـإذن الله تعـالى وفيه شـفاؤها من كل داء والله أعلم بالصـواب. تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد كاتبه الفقـير إلىالله عبد الحي موسى عمر.
الموضوع : طب.المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس.رقم المصدر : (AR. 18).
ملاحظــات : فيه علاج بالآيــات والطلاسم والشــعوذة؛ الخط واضح جداً. كتب على الغلاف (هذه قاعـدة الأبجدية للحكيم هـرمس ونقلها عنه بعض أهل الفضـل). يبـدأ المؤلف بحجـاب القفل مبتـدأ بحـرف الألف ثم الباء فالدال وهكذا، ثم حجاب النور ثم حـرف الـواو فالحـاء فاطاء وهكذا. وفيه بعض الحجابات والطلاسم الغير مفهومة.

نسخة ثانية

الرقم : 135

عدد الأوراق : 20 -القياس : × سم -23 سطراً.

الموضــوع : طب. المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس انجلــوس .رقم المصدر : (AR. 19).

ملاحظات : كتب على غلاف الكتاب (كتاب علاج الأبدان على قاعـدة أبجد هوز إلى آخرها لبعض الحكماء الروحانيين ..).

132- القانون في الطب

الرقم : 26

المؤلف : ابن سينا، شرف الملك الـرئيس أبو علي الحسـين بن عبد الله (428هـ/1037م).

الناسخ : الحسين بن زهير بن أبي زهير الجُريري.

تاريخ النسخ : أول ربيع الثاني 506هـ/ 25 سبتمبر 1112م.

عدد الأوراق : 180 -القياس : 14 × 20 سم - 23 سطراً.

البداية : وبعد حمد الله والثناء عليه .. فإن هذه الكتب التي صـنفناها في الطب ..

النهاية : ويستنزل الـرحم المختنقة والمائلة وينقيهـا، ويهيئها للحبـل. ثم حرف الغين. وبتمامه كمل كتاب الأدوية المفـردة وهو الثـاني من كتال القانون في الطب.

الموضوع : طب (أدوية مفردة). المصدر : تشستربيني – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر : (3982).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص149، 162 – معجم المـؤلفين 1/618 – الأعلام للـزركلي 2/241 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/264 – فهرس تشسـتربيتي 4/79، 5/91، 7/14، 7/64 – معجم المطبوعـات لسـركيس ص130 – كشف الظنون 2/1311 – فهرس معهد ويلكم ص158.

ملاحظات : الكتاب مطبوع؛ وتوجد على النسخة عدة تملكـات باسم محمد بن أحمد الطوافي سنة 1111هـ)،وباسم محمد الحزام سنة (

1113هـ)؛ وعلى الغلاف عبـارة (الكتـاب الثـاني من الكتب الخمسة من كتاب القانون للرئيس ابن سينا افتتح بالأدوية المفـردة إلى نهاية الكتـاب الثـاني)؛ الخط واضـح؛ قسم المؤلف الكتـاب إلى مقـالتين، الأولى في القــوانين الطبيعية الــتي يجب أن تعــرف من أمر الطب؛ والثانية منهما في قــوى الأدوية المفــردة الجزئيــة؛ بعض الصــفحات فيها خروم كبيرة ص11.

نسخة ثانية

الرقم : 150

الناسخ : ابن التلميذ (560هـ/1165م).

عدد الأوراق : 194 -القياس : × سم -21 سطراً.

البداية : عجيب له خصوصاً إذا كان رقيقاً ريحانياً .. لاحتمال الماء وكان مع الدارصيني .. فإن علاجه جيد لدفع أسبابه ويجب أن تنتف شعره ولا يترك أن ينام وأن يمرخ .. بالأدهان الحارة مثل دهن القسط دهن السوسن ..

النهاية : .. جملة في الأدوية النباتية السمية الباردة .. ولذلك دهن الورد مع الخل أو مع عسل و (..) والجوز جيد منه وقدره شاربه ترياقاً خاصاً له يؤخذ من (..) والشربة من النبقة إلى الجوزة ..

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (AR. 108).

ملاحظات : الكتاب ناقص الأول والآخر؛ أول المخطوط في الفن السادس من الكتاب وفيه ذكر بعض النباتات الطبية وأثرها على مستخدمها، وأوله جوزمايل ثم اليبروج ثم الدوفينون ثم البنج وهكذا حتى يصل إلى المقالة الثانية وهي في السموم المشروبة الحيوانية. ثم الكتاب الخامس في القراباذين (الأدوية المركبة) وهو آخر كتاب القانون.

نسخة ثالثة

الرقم : 68

تاريخ النسخ : (الخميس 17 ذي القعدة 563هـ/ 1168م).

عدد الأوراق : 150 -القياس : 16.6 × 24.6 سم -23 سطراً.

البداية : قال الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن سينا رحمه الله تعالى المقالة الأولى من الجملة الأولى في أمزجة الأدوية المفردة. قد بينا في الكتاب الأول معنى قولنا هذا الدواء حار وهذا الدواء بارد ..

النهاية : تم الكتاب الثاني في القانون (..) الشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا البخـاري رحمه الله وذلك في الخميس سابع عشر ذي القعدة سنة ثلاث وستين وخمسمائة والحمد لله ..
الموضــوع:طب(أدوية مفــردة.المصــدر:تشســتربيتي– دبلن ـــ أيرلندا.رقم المصدر : (5201).
ملاحظات : الأوراق الأخيرة غير واضحة.

نسخة رابعة

الرقم : 57
تاريخ النسخ : (30 ذو الحجة 665هـ/ 21 سبتمبر 1267م).
عدد الأوراق : 236 -القياس : 16.3 × 23.7 سم -17 سطراً.
البداية : الفن الأول في حد الطب وموضوعاته من الأمور الطبيعيـة. الفصل الأول ..
النهاية : .. والفصد والقــولنج قلما يجتمعــان والحبلى والطــامث تفصدان.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3981).
ملاحظـات :على الكتـاب تملك باسم داود بن خضر بتـاريخ 915هـ؛ وعليه شروح وتعليقات؛ وهذه النسخة ناقصة الآخر.

نسخة خامسة

الرقم : 110
تاريخ النسخ : (القرن 7هـ/ 13م).
عدد الأوراق : 135 -القياس : 16.8 × 22.9 سم - 22 سطراً.
البداية : .. إلى الإقلال والتحلل وأما الاسـتدلال عليها من الأصــوات فإما أن تكون الأصوات منها نفسها كـالقراقر ونحوها وكما يحس في الطحال إذا كان وجعه ..

النهاية : .. مثل الأوجــاع الريحية فربما ســكنها وكفاها صب المــاء الحار عليها، ولكن في ذلك خطر واحـد، وذلك لأنه ربما كـان السـبب ورما فيظن أنه ريح فإن استعمل عليه وخصوصاً في.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4290).

ملاحظات : الكتـاب نـاقص من الأول والآخـر؛ وهو قسم من المجلد الأول بحيث يبـــــدأ بالفصل العاشر من التعليم الثـــــالث وهو في العلامات الدالة على الأورام وينتهي بالفصل الحادي الثلاثين.

نسخة سادسة

الرقم : 54

الناسخ : علي بن محمد المذهب التبريزي.

تاريخ النسخ : (جمادى الثاني 738هـ/ ينـاير 1338م) في المدرسة المستنصرية ببغداد.

عدد الأوراق : 166-القياس : 13.3 × 23.8 سم-25 سطراً.

البداية : الحمد لله حمداً يستحق بعلو شأنه .. وبعد فقد التمس مني بعض خلص إخواني، ومن يلزمني إسعافه ..

النهاية : .. بل نترك منه شـيئاً يخلله الحركة التشـنجية لئلا تحلل من الرطوبة.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (5038).

ملاحظــات : على النســخة تملك باسم أبي محمد القاضــي؛ وهــذا الكتــاب هو القسم الأول من القــانون؛ وهو قسم الأمــور الكلية في الطب.

نسخة سابعة

الرقم : 128

تاريخ النسخ : (1269هـ / 1852م).

عدد الأوراق : 221 -القياس : 33 × 18 سم -21 سطراً.

البداية : الحمد لله والسلام على عباده المؤمنين وإذ قد وفينا وعـدنا من تصنيف كتابنا الطب الـتي الأول منها في الأصـول الكلية والثـاني منها المجموعة في الأدوية المفــردة، والثــالث منها في الأمــراض الجزئية، وحان لنا أن نـذكر في هـذا الكتـاب الرابع الأمـراض الـتي لا (تحقيــق) بعضو معينة وفي (الزينــة) ونســتوفي الكلام في ذلك وقسمنا هذا الكتاب على سبعة فنون ..

النهاية : .. ومن العسل عشـرة أمنـان ومن المـاء عشر قوطـولات يغلي عشر غليــات ويرفع أوكســالي خل بمــاء الملح .. روزمــالي : شراب يتحد بعصارة الورد مع عسل. تمت.

الموضــوع : طب. المصــدر : معهد ويلكم – لنــدن – إنجلــترا.رقم المصدر : (WMS. OR. 84).

ملاحظات : هذا هو الكتاب الربع والخامس من القـانون لكنه نـاقص الآخر فينتهي في آخــره عند المقالة العاشــرة وهي في ذكر الأوزان والمكاييل من كتاب يوحنا بن سرافيون.

نسخة ثامنة

الرقم : 183

عدد الأوراق : 168 -القياس : × سم-24 سطراً.

البداية : المقالة الأولى من الفن الأول من الكتــاب الرابع من كتب القانون كلام كلي في الحميات، الحمى حـرارة (عرقيـة) تشـعل في القلب وتنبث منه بتوسط الـروح والـدم في الشـرايين والعـروق في جميع البدن ..

النهاية : .. ولا (يفر) اللحم فيهيج وجع عظيم أعظم من الـداخس بل غطه به وانطل على الظفر الماء والدهن الفاتر وضع عليه من (بحد) وبآخر مرهم الباسليقون. هي تم كتاب الزينة.

الموضــوع : طب. المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلــوس رقم المصدر : (AR. 40).

ملاحظـات : الخط واضـح؛ وهـذا الجـزء هو الفن الأول من الكتـاب الرابع إلى نهاية كتــاب الزينــة؛ والصــفحة 254 مقلوبــة؛ عنــاوين

الموضـــوعات كتبت بخط مغـــاير؛ وعلى المخطـــوط ختم مكتبة أصفهان.

نسخة تاسعة

الرقم : 182

تاريخ النسخ : (1274هـ).

عدد الأوراق : 141 -القياس : × سم -19 سطراً.

البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم الفصد اسـتفراغ كلي يسـتفرغ الكـثرة، والكـثرة هي تزايد الأخلاط على تسـاويها في العـروق وأنها ينبغي أن يفصد أحد (..) أحدهما المهييء للأمراض إذا أكثر ومنه وقع والآخر الواقع فيها، وكل واحد منهما إما أن يفصد لكثرة الدم..

النهاية : .. والبابونج فإنه يفيد اللبن وفي (..) من ذلك وأما الشرائط المرضـعة فسـنذكرها و(..) فنقـول الأحسن أن يكـون بين خمس وعشـرين وخمس وثلاثين سـنة فـإن هـذا هـوس الشـباب (..) في شريطة سنحتها وتركيبها فيجب أن يكون حسنة.

الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس رقم المصدر : (AR. 64).

ملاحظات : الكتاب نـاقص الآخـر؛ على النسـخة ختم أصـفهان؛ جـاء تـاريخ النسخ في الورقة (39)؛ المخطـوط أوله في الفصد وهو الفصل العشرون من الفن الرابع من الكتاب الأول من القانون نهاية الكتـاب الأول حـتى صـفحة (39) وبعـدها الجملة الأولى من التعليم الخـامس من الفن الأول وهو كلام كلي في العظـام والمفاصل إلى التعليم الأول في الفن الرابع من الكتاب الأول.

نسخة عاشرة

الرقم : 194

عدد الأوراق : 74 القياس : ×- 17 سطراً.

البداية : ثم ينقسم القاصد إلى المثانة قسـمين : قسم يتفـرق في المثانة وقسم وهو يقصد عنقها، وهذا القسم في الرجـال كبـير جـداً

لمكــان القضــيب وللنســاء قليــل. والسادسة تتوجه إلى العضــلة الموضوعة على عظم العانة ..

النهاية : .. مثل الذين تنـاولوا أغذية حرّيفة وصـالحة فـإذا أتبعوها لم يتم الهضم بالمرطبات من الأغذية (التفهه) صـلح بـذلك ليمـوس ما اغتذوا به وهؤلاء يغنيهم هذا التـدبير ولا حاجة لهم إلى الرياضة وبضد هذا حال من يتبع الغليظة بعد زمان بما هو سريع الهضم حرّيف.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلـوس رقم المصدر : Ar. 71

ملاحظات : النسخة ناقصة الأول والآخر؛ وفي بـدايتها فصل بعنـوان (التعليم السادس وهو جملة وفصل الجملة في القوى وهي ستة فصول: الفصل الأول من الجملة في أجناس القوى بقولٍ كليٍ) ثم (الفصل الثاني في القوى الطبيعية المخدومة) ثم (الفصل الثالث في القـوى الطبيعية الخادمـة) وينتهي بــ(الفصل السـابع في تـدبير المأكول).

133- القانونجه في الطب

الرقم : 53 / 1

المؤلف : الجغميني، شرف الدين أبو علي محمود بن محمد بن عمر الخوارزمي (ح618هـ/1221م).

الناسخ : إبراهيم بن محمد الروضي المالكي.

تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).

عدد الأوراق : 30 (1-30) - القياس : 15.8 × 20.6 سم - 19 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظـــالمين .. وبعد فهـــذا مختصر يشـــتمل على زبـــدة ما يجب استحضاره من صناعة الطب انتخبته من كتب الأقـدمين ورتبته على عشر مقالات ..

النهاية : .. وأما الحلــوى فالعســلي معين على الهضــم، والعجيــني غليظ مولد للسدد.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4513).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص154 – كشف الظنــون 2/1311 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/291 – بروكلمان (عـربي) ق5/181 - فهـرس تشسـتربيتي 6/5 – الأعلام للزركلي 7/181.
ملاحظات : جاء في مجلة معهد المخطوطات العربية أن تاريخ وفـاة المؤلف (745هـــ)؛ الكتــاب مختصر من القــانون لابن ســينا؛ وهو مطبــوع؛ وقد قسم المؤلف الكتــاب إلى عشر مقــالات، الأولى في الأمــور الطبيعيــة. والثانية في التشــريح. والثالثة في أحــوال بــدن الإنســان وأســبابها والعلامــات الدالة عليهــا. والرابعة في النبض والتفســرة. والتاســعة في العلل الظــاهرة للجسد والحميــات. والعاشرة في قوى الأطعمة الأشربة المألوفة.

نسخة ثانية

الرقم : 146 / 2
تاريخ النسخ : (1282هـ).
عدد الأوراق : 22 (10-53) -القياس : × سم-15 سطراً.
الموضو :طب(الأدوية المفـردة).المصـدر :جامعة كاليفورنيا –لـوس أنجلوس رقم المصدر : (AR. 53).
ملاحظات : هذه النسخة واضـحة؛ ثم كتـاب قيافة باللغة الفارسـية (65) صفحة. ثم كتاب آخر فارسي (58) صفحة.

نسخة ثالثة

الرقم : 172 / 2
تاريخ النسخ : (1290هـ).
عدد الأوراق : 42 (8-50) -القياس : × سم -15 سطراً.
الموضــوع : طب. المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلــوس.
رقم المصدر : (AR. 82).

ملاحظـات : على الحواشي وبين الأسـطر فوائد وتعليقـات؛ حـرص الناسخ على وضع عناوين جانبية الموضوعات.

نسخة رابعة

الرقم : 204 / 2

تاريخ النسخ : (1314هـ).

عدد الأوراق : 93 (14 – 201) -القياس : × سم - 7 سطراً.

الموضـوع :طب المصـدر :جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس رقم المصدر : (Ar. 43).

ملاحظات : على النسـخة ختم مكتبة أصـفهان؛ كتبت بخط فارسي جميل وواضح؛ بين الأسطر تعليقات وشروح بالفارسية.

نسخة خامسة

الرقم : 171

الناسخ : جعفر بن محمد بن إبراهيم الطبيب الشيرازي.

تاريخ النسخ : شهر محرم (1374هـ).

عدد الأوراق : 60 -القياس : × سم -11 سطراً.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (AR. 81).

نسخة سادسة

الرقم : 174 / 2

عدد الأوراق : 21 (203-245) -القياس : × سم -14 سطراً.

الموضوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوسـرقم المصدر : (AR. 96).

ملاحظات : يلي النسخة رسالة في الطب (غير عربي) بمقدار (35) لقطة؛ ثم كتاب في الطب (غير عربي) بمقدار (4) لقطـات؛ تـأثرت الورقة الأخيرة بالرطوبة فضاعت بعض الكلمات.

134- قصيدة منسوبة لابن سينا

الرقم : 121

المؤلف : ابن سينا، شرف الملك الـرئيس أبو علي الحسـين بن عبد الله (428هـ/1037م).

الناسخ : عبد الغــني بن إســماعيل بن أحمد بن إبــراهيم النابلسي نسباً الدمشقي وطناً.

عدد الأوراق : 14 -القياس : × سم -15 سطراً.

البداية : بعد البسملة. بدأت بسم الله في نظم حسن أذكر ما جربت في طول الزمن

مـا هو بالطبـع وبالخواص لكـل عـامي وكـل خاص في شـولة العقـرب نجم توأمـبرأي العــين من يــراه يعلـم النهاية : .. في آخر الرسالة توجد رسالة أخرى تتكون من صفحة واحدة.

الموضـوع : طب. المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلــوس.

رقم المصدر : (AR. 9).

ملاحظات : الصفحة الثالثة قبل الثانيـة؛ وفي صـفحات أخـرى عـدم الـــترتيب؛ ويلي القصـــيدة شـــعر في العشق ثم ينقل الكلام عن جالينوس وغيره في الجماع.

135- كامل الصناعة الطبية (الملكي)

الرقم : 195

المؤلف : المجوسي، علي بن العباس (384هـ/1010م).

تاريخ النسخ : (436هـ).

عدد الأوراق : 365 -القياس : × سم -18 سطراً.

البداية : المقالة السادسة من الجـزء الثـاني. بعد الفهـرس. البـاب الأول في مداواة اللهاة. إذا عـرض للهـاة ورم حـاد فينبغي أن يقصد صاحبها ..

النهاية : .. الباب الثلاثين فيما يقطع شهوة الطين والشهوات الرديئة من ذلك دواء يقطع شهوة أكل .. من كل واحد جزء، فلفل أبيض ربع جزء، قرنفل نصف جزء، يدق الجميع ناعماً ويؤخذ منه غدوة

وعشـية مثقـال مع شـيء من شـراب العسل نـافع بـإذن اللـه. تمت المقالة العاشــرة منــالجزء الثــاني وبتمامها يتم الجــزء الثــاني من الكتاب سنة 436هـ.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar. 107)

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص160 – الأعلام للـــزركلي 4/297 – معجم المـــؤلفين 2/454 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/328 - فهـرس تشسـتربيتي 4/83، 4/79، 7/129 – كشف الظنون 2/1380.

ملاحظات : على النسخة تملكات؛ ويبدأ بفهرس؛ وأوله البــاب الأول في مداواة اللهاة وآخره الباب الثامن عشر في مـداواة الغشـي؛ ثم تليها المقالة الســابعة لوحة (35)؛ ثم المقالة الثامنة لوحة (134)؛ ثم التاسعة لوحة (178)؛ ثم المقالة العاشرة لوحة (259).

نسخة ثانية

الرقم : 67

تاريخ النسخ : (30 رمضان 539هـ/ 26 مارس 1145م).

عدد الأوراق : 201 -القياس : 15.8 × 22.5 سم -27 سطراً.

البداية : الباب الأول في حفظ الصـحة وتقسـيمها، وإذ قد ذكرنا فيما تقـدم من قولنا في الجـزء الأول من كتابنا هـذه الأمـور الـتي يحتـاج الطبيب إلى النظر فيها ..

النهاية : .. فأما اللعابـات فإنه غسـيل من أفـواه الصـبيان فليمسح الفم باقاقيا قد نقع بشـراب فإنه يقطعه بمشـيئة اللـه. تمت المقالة الخامسة من الجزء الثاني.

الموضــوع : طب. المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا. رقم المصدر : (3995).

ملاحظـات : على الكتـاب تملكـات باسم الشـيخ محمد بن الشـيخ مصطفى، واسم محمد حسن الاسطواني سـنة 1150هـ، واسم زين العابــدين الأنصــاري الحنفي؛ وفيه خمس مقــالات طبيــة. المقالة

الأولى في الاستدلال على حفظ الصحة وهي في إحدى وثلاثين باباً. المقالة الثانية في مداواة الأمراض بالأدوية المفردة وهي في سبعة وخمسين باباً. المقالة الخامسة في مداواة علل الأعضاء الباطنة وهي اثنان وثمانون باباً.

نسخة ثالثة

الرقم : 34

تاريخ النسخ : (القرن 6هـ/ 12م).

عدد الأوراق : 259 - القياس : 17.6 × 28 سم -22 سطراً.

البداية : فهرس الكتاب، وأوله المقالة السادسة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة المعروف بالملكي في مداواة العلل العارضة في آلات التنفس وهي ثمانية عشر باباً، الباب الأول في مداواة ورم اللهاة، إذا عرض اللهاة الورم الحاد

النهاية : .. وقرنفل نصف جزء ويدق الجميع ناعماً ويؤخذ منه غدوة وعشية مثقال مع شيء من شراب.

الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (3980).

ملاحظات : الكتاب عبارة عن المقالة السادسة إلى العاشرة من الجزء الثاني من كتاب (كامل الصناعة) سقطت منها المقالة التاسعة، المقالة السادسة في مداواة العلل العارضة في آلات التنفس وهي ثمانية عشر باباً أولها في أمراض اللهاة وآخرها في الغشي. والمقالة السابعة ص31 في مداواة العلل العارضة في آلات الغذاء وهي إحدى وخمسون باباً أولها في أمراض المريء وآخرها في الفتق. المقالة الثامنة ص125 في مداواة العلل العارضة في أعضاء التناسل وأوجاع المفاصل وهي خمس وثلاثون باباً أولها في ورم الأنثيين وآخرها في وصايا المتطببين وما أشاروا به.المقالة العاشرة ص156 في الأدوية المركبة وهي ثلاثون باباً أولها في سبب احتياج الأطباء للدواء المركب وآخرها في الذي يقطع شهوة الطين والشهوات الرديئة.

نسخة رابعة

الرقم : 52

تاريخ النسخ : (القرن 7هـ/ 13م).

عدد الأوراق : 188 - القياس : 12.5 × 22.2 سم- 35 سطراً.

البداية : فهــرس. ثم البــاب الأول في صــدر الكتــاب قــال علي بن العباس أن أحق ما ابتدئ به في جميع الأحوال ذكر الله، والثناء عليه، والشــكر لــه، فله الحمد خــالق .. أما بعد .. فقد أســعد الله الملك الجليل، الكريم العنصر، الفاضل الجوهر ..

النهاية : .. تطهر في الأيام الأول (..) بحسب مقدار طول المــرض (..) أن (..).

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3996).

ملاحظات : الجزء الأول من كتاب كامل الصـناعة؛ ويقع الكتـاب في قسمين الأول منهما علمي والآخر عملي. وهذا هو الجزء العلمي من الكتاب وفيه عشر مقالات الأولى وفيها خمسة وعشــرون بابــاً الأول في صدر الكلام والأخـير منها في صـفة العلم بـأمر الأخلاط الأربعـة. والمقالة العاشــرة في اثــني عشر بابــاً وهي في دلائل الأمــراض المزمعة بالكون وعلاماتها.

نسخة خامسة

الرقم : 37

تاريخ النسخ : (القرن 8هـ/ 14م).

عدد الأوراق : 181 -القياس : 20.7 × 26.3 سم - 23 سطراً.

البداية : أوله فهــرس – البــاب التاسع عشر في العلل العارضة في الحلق وقصبة الرئة وأسبابها وعلاماتها.

فأما ما يحدث في يباس الحلق والحنجرة وقصبة الرئة فهي النزلات ..
النهاية : .. وتنشر الحرارة في سائر بدنه بإذن الله عز وجل. فهذا ما أردنا أن نذكره من مداواة العلة المعروفة (بلنقرعوس). تم الجـزء الأول من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف بالملكي.
ويتلوه في الجزء الثاني البـاب السـادس عشر في مـداواة السـبات المفـــرد من المقالة الخامسة من القسم الثـــاني وهو العملي من قسمي الكتاب.
الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (5437).
ملاحظات : عليه تملكات باسم موهوب بن أبي الضوبن (المتطبب)؛ ويحتــوي المخطــوط على قسم من المقالة التاسـعة وأولها البــاب التاسع عشر في العلل العارضة في الحلق وقصــبة الرئة وأســبابها وعلاماتها. ثم الرئة ثم الكبد فالطحال. وبعـدها المقالة العاشـرة من الجـزء الأول (العلمي) ص29 وهي في العلامـات المنـذرة وهي اثنا عشر باباً الأول في جملة الكلام على الدلائل المنذرة وتقسـيمها. ثم الجـزء الثـاني وهو عشر مقـالات ص55 في حفظ الصـحة ومـداواة الأمراض. المقالة الأولى فيها إحدى وثلاثون بابـاً. ويصل المخطـوط إلى نهاية البـــاب الخـــامس عشر من المقالة الخامسة من الجـــزء الثاني (العملي) من الكتاب.

نسخة سادسة

الرقم : 169
عدد الأوراق : 48 -القياس : × سم- 23 سطراً.
البداية : البابونج منفرداً أو مع شـيء من الفلفل أو يـدلك بهن الغـار أو دهن الشـبت ويمنع الإكثـار من الغـذاء وإن كـان احتبـاس العـرق لسـبب ملاقـاة السـمائم وتجفيفها للبـدن فينبغي أن يـدخل صـاحبه الحمام الأوسط (ويثل) عليه الماء العـذب وممزوجة بـدهن البنفسج

.. الباب الثاني عشر في مـداواة العلل الخاصة بظـاهر كل واحد من الأعضاء .. وأولاً في داء الثعلب وتساقط الشعر ..
النهاية : .. الباب الحـادي والخمسـون في علاج القمل : فأما القمل فينبغي أن يبـــدأ في مداواته بتنقية البـــدن بمطبـــوخ الأفـــتيمون الغاريقون وبحب الأريـاج وحب الصـبر والقوقايا والغرغـرة بما ينقي الـدماغ ويمتنع في الأغذية الكثـيرة الفضـول ومن الإدمـان على أكل التين وتعليل.
الموضوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوسـرقم المصدر : (AR. 60).
ملاحظــات : النســخة ناقصة الأول والآخــر؛ وتحتــوي على المقالة الرابعة من الجزء الثـاني وجـزء من المقالة الخامسـة؛ يتسلسل فيه المؤلف في ذكر العلاجـات منها علاج السـعفة والكلف وعلل اليـدين والعلاج من لـدغ الأفـاعي والعقـارب والزنـابير؛ يبـدأ المؤلف بالبـاب الثاني عشر في هذه النسخة وأولها في داء الثعلب وتساقط الشــعر والثــالث عشر في الســعفة والحــزاز؛ ثم يوجد ســقط بعد البــاب الســادس عشر إلى البــاب الحــادي والثلاثــون وهو في مــداواة من لدغته الأفعى؛ الثاني والثلاثون في لدغ العقـارب والبـاب الأخـير في المقالة الرابعة وهي الباب الثاني والخمسون في مداواة من شــرب اسفيداج الرصاص النورة والزرنيخ ثم المقالة الخامسة وفيها ثمانون بابـاً وآخرها الحـادي الخمسـون في علاج القمـل؛ ويليه كتـاب غـير عربي في الطب بمقدار (8) صفحات.
136- كامل الصناعتين (البيطرة والزرطقة المعروف بالناصري)
الرقم : 49
المؤلف : البيطار، بدر الـدين أبو بكر عبد الله بن المنـذر (ح741هـ/ 1340م).
تاريخ النسخ : (القرن 11هـ/ 17م).
عــدد الأوراق : 260 - القيــاس : 15.3 ×ــ 20.7 سم - 15 سطراً.

البداية : الحمد لله الواسع العطا، المسـبل الغطـا، ذي الحكم القضا .. وبعد فقد أتم الله تعالى وجـدد سـعد مولانا السـلطان شـاهرمان، سيد ملوك الزمان ..

النهاية : ..فإن شاهت فتعرف أنه فرس جيد بإذن الله تعالى. البــاب الحادي والعشرون في الأدوية التي ..

الموضوع : طب (بيطرة – خيـل). المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر : (4631).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص158 – كشف الظنــون 2/1380 – الأعلام للــزركلي 2/70 – معجم المــؤلفين 1/446 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/282 – فهــرس تشستربيتي 6/41.

ملاحظات : النسخة ناقصة الآخر؛ واسـمها في فهـرس تشسـتربيتي (كشف الويل في معرفة الخيـل)؛ والـبيطرة : هي النظر في أحـوال الخيل من الصحة والمرض. والزرطقة : هي تربية الخيل في تعليمها وسائر لوازمها.

قسم المؤلف الكتـاب إلى عشر مقـالات الأولى وفيها عشـرون بابـاً الأول منها في فضل الجهــاد والمجاهــدين وفضل الخيــل، والبــاب العشــرون في صــفة (الــداغات) واختلافها بكل ما أمكن. والمقالة الثانية وفيها عشـــرة أبـــواب الأول منها في معرفة اللـــون الأدهم وأنواعــه، والعاشر في معرفة جميع ألــوان الحمــير. المقالة الثامنة وفيها إحدى وسـبعين بابـاً أولها في مـداواة خلد الرجـل، وآخرها في صفة إخراج المهر. وتنتهي هـذه النسـخة إلى نهاية البـاب العشـرين وسقط الباقي من المخطوط.

137- كتاب الأدوية المفردة

الرقم : 71 / 2

المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).

تاريخ النسخ : (941هـ).

عدد الأوراق : 17 (69-79)-القياس : × سم -20 سطراً.
البداية : بسم الله الـــرحمن الـــرحيم .. ذكر الأدوية المفـــردة المستعملة وذكر خواصها وأفعالها المنسوبة إليها
المشهورة بها. حرف الألف إكليل الملك حار يابس في الأولى محلل للأورام خاصة في الأعضاء العصبانية ..
النهاية : .. في الثانية حبه ينفع من وجع الكبد وأورام الـــرحم ولسع العقرب ويدر البـول والطمث وهو تريـاق السـموم المشـروبة. كمل كتـاب الأدوية المفـردة مما ألفه المـولى الإمـام الهمـام نجيب الملة والدين السمرقندي.
الموضـــوع : طب. المصـــدر : دار الكتب الوطنية – تـــونس.رقم المصدر : ح.ح.ع (18495).
المراجع : معجم المـؤلفين 3/524 – الأعلام للـزركلي 6/280 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/304 – الفهـــرس العـــام للمخطوطات (تونس) ص407.
ملاحظـــات : وهو يتكـــون من (10) صـــفحات ثم يليه ذكر الأدوية المســـهّلة بمقـــدار (3) صـــفحات ثم الأدوية المفتحة للســـدد (3) صـفحات؛ ثم في قـوانين تـركيب الأدوية القلبية (صـفحة واحـدة). والأدوية مرتبة على حـروف المعجم فيبـدأ بحـرف الألف مثل (أكليل الملك) ثم (أنيسون) ثم (آس) وهكذا ثم يذكر فائـدة كل منها بعـدها مباشرة.

138- كتاب الأقرباذين (مختصر في الأدوية المركبة)
الرقم : 157
المؤلـــف:القلانســـي،بـــدر الـــدين محمد بن بهـــرام بن محمد السمرقندي(ح620هـ/1223م).
الناسخ : داود بن شمس بن داود بن حسن الشيباني.
عدد الأوراق : 127 -القياس : × سم -18 سطراً.
البداية : قال الإمام .. محمد بن بهرام بن محمد القلانسي .. أما بعد فقد دعـاني إلى أن أجمع هـذا المختصر أني رأيت جـلّ القراباذينـات مشحونة من نسخ الأدوية المركبة التي ينـدر وقـوع الحاجة إليها ومع ذلك يعسر اتخاذها ويعز وجــود مفرداتها ولم يكن ذكر أبــدال الأدوية وذكر الأوزان والمكاييل .. فجمعت هذا المختصر في الأدوية المركبة التي تمس الحاجة إليها مع سهولة وجود مفرداتها وسرعة اتخاذها ..
النهاية : .. شــعر الــدب : إذا أخذ من ذنبه شــعر ووضع على الأذن وشرب على الإنسان النبيذ لم يسكر ما دام الشـعر على أذنـه. قـال أبو عبد الله ابن جبرائيل في كتابه من طبـائع الحيـوان وخواصـها قد جرب هذا فصح ويقلل السكر جداً. تم والحمد لله على الأفضال.
الموضوع : طب(أدوية).المصدر : جامعة كاليفورنيا–لوس أنجلــوس رقم المصدر:(AR.47).
المراجع : معجم المــؤلفين 3/175 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/322 – بروكلمان (عربي) 5/262 – فهرس معهد ويلكم ص80.
ملاحظات : على النسخة تملكات أحدها باسم محمد بن محمد صالح الشهير بالمدرس سنة (1184هـ)؛ وهـذا الكتـاب مجمـوع من كتـاب (القــانون)، و(الحــاوي)، و(الكامــل)، و(المنصــوري)، و(الــذخيرة)، (الكفاية).
يشـتمل الكتـاب على 49 بابـاً. الأول في التقـاط الأدوية وادخارهـا، الثاني في أحكام الإحراق، الثـالث في أحكـام الغسـل، .. والخـامس والأربعون في جملة علاج من شرب السـموم، السـادس والأربعـون

في أبــدال الأبــدال الأدويــة، الســابع والأربعــون في ذكر الأوزان المكاييل، الثامن والأربعون في طـرد الحشـرات، التاسع والأربعـون في ذكر الخوامر.

نسخة ثانية

الرقم : 48 / 1

تاريخ النسخ : (القرن 8هـ/ 14م).

عــدد الأوراق : 132 - القيــاس : 14.5 ×ـ 23.5 سم - 23 سطراً.

الموضوع : طب (أدويـة).المصـدر : معهد ويلكم ــ لنـدن – إنجلـترا.

رقم المصدر : (Or 65.).

ملاحظـات : النسـخة ناقصة الآخـر؛ وعليه آثـار رطوبـة؛ وعليه تملك باسم موسى بن حسن الحســيني ســنة (1303هـ/1885م)؛ ويوجد فراغ بين الصفحة 16 و 17، وكذلك بين الصفحة 17 و 18.

139- كتاب الباه ومنافعه ومداواته

الرقم : 210 / 6

المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).

عدد الأوراق : 40 (1 – 40) -القياس : × سم -13 سطراً.

البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم قـال .. الـرازي إنه وإن كـان ما كتب من الكتب المؤلفة في .. الباه كثيرة موجـودة فـإني لم أر منها إلى هذه الغاية كتاباً كافياً بالغاً في هذا الغرض وتوابعه ..

النهاية : وإنا قد أكملنا الكلام في هـذا الفن الـذي قصـدناه ولواحقه فلنقطع مقالتنا في هذا الموضع مع أني أهم أن أضم إليها فصـلاً آخر في الأشياء الطبيعية التي تحرك الباه، خواص طباعها وجملة مزاجها .. إلا أنا

في وقتنا هذا مشغولون فإن نحن وجـدنا فراغـاً فلعلنا نفعل ذلك إن شاء الله.

الموضوع : طب المصدر : يوسف آغا – آيا صوفيا - استنبول رقم المصدر : (3725).

المراجع : الأعلام للــزركلي 6/130 – معجم المــؤلفين 3/304 - بروكلمان (عربي) 2/689.
ملاحظات : النسخة كاملة؛ وقد قسمها المؤلف إلى ثلاثة عشر باباً؛ أولها في ذكر المضار المتولـدة عن الإسـراف في البـاه؛ وآخرها في الأدوية الملذذة والمسخنة؛ والكتاب يحتوي على فهرس في أوله.

140- كتاب في الأدوية وصفاتها

الرقم : 144
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 110 (1-220)-القياس : × سم -27 سطراً.
البداية : ..إذا اتفق أن يكــون أحــدهما يلطف الآخر .. ويصــرفه وقد يكون المتشـابهان يضر الجمع بينهما لكيفية عارضة أو الخاصـية غـير مزاجهما المتشابهة على أن القول في الغذاءين أنهما متضادان على ضــرب من الاســتفادة والتســمح إذا كــانت الجــواهر من حيث هي جواهر لا تضافيها...
النهاية : .. باب الذال: ذبـاب ينفع من أوجـاع العين وانتشـار الهـدب وقيل إنه إذا دلك على لسع الزنبور نفعــه. وإذا حــرق وطلي بالعسل على داء الثعلب أنبت الشعر. ذرة : سمي الحاروس الهندي .. وبخار الخل إليها (متحد..) ويستعمل بعد ذلك، وأجودها الدهنية وهي حارة.
الموضوع : طب (أدوية نباتية). المصدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلوس.رقم المصدر : (AR. 101).
ملاحظــات : النســخة ناقصة الآخــر. وعليها آثــار رطوبة كثــيرة. والصــفحات الأولى غــير واضــحة. وفيها ذكر الأدوية من الألف إلى حــرف الــذال. ويبــدأ المؤلف بصــفات الأدوية من حيث الحــرارة والبرودة والغلظة والخشونة وغيرها واستعمالات كل منها. كالنباتات المـدرة للبـول والطمث واللبن وهكـذا، وبعـدها يبـدأ بحـرف الألف وأولها الإبريسم والأبنـوس ثم حـرف البـاء وأولها البـاقلا والباذنجـان والبابونج .. ثم الذراريح وباقي الكتاب ناقص.

141- كتاب في الأغذية منافعها وطبائعها

الرقم : 71 / 5

المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).

تاريخ النسخ : (941هـ).

عدد الأوراق : 55 -القياس : × سم -20 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العـالمين .. أن الله تبـارك وتعـالى لما خلق نوع الإنسان أعدل من جميع الحيوانات وجعل ذلك الاعتـدال عريضـاً غــير محصــور في حد ضــيق ولــذلك اختلف صــورهم وطبــايعهم وأمـــزجتهم وأخلاقهم .. وقد جمعت كلام جـــالينوس وأقاويل (..) كلامه في الأغذية وجميع ما يتناوله الإنســـان وفي طبايعها ومنافعها وخواص كل واحد منها ..

النهاية : .. مما فيه تفريج وطيب رايحة وطعم أبلغ في إزالة الضعف في روايح الأطعمة فإن بعض المرضى لا يسـتطيعون روايح الأطعمة فليكن الطبيعة جديراً بما هو أوفق والله أعلم وأحكم سنة 941هـ.

الموضـــوع : طب. المصـــدر : دار الكتب الوطنية – تـــونس.رقم المصدر : ح.ح.ع (18495).

المراجع : معجم المـؤلفين 3/524 – الأعلام للـزركلي 6/280 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/305 – الفهـــرس العـــام للمخطوطات (تونس) ص412.

ملاحظات : على المخطوط آثار رطوبة؛ وقد سـمي في مجلة معهد المخطوطـات (الأغذية والأشـربة للمرضـى)؛ ويبـدأ المؤلف بالأغذية الغليظة ولمن تنفع ثم الأغذية الحـارة ثم يـذكر الأنـواع السـتة من الأغذية التي بها غذاء الإنسـان وهي: الحبـوب، واللحمـان، فالألبـان، والبيض، والثمـار، والبقـول؛ ثم يتكلم عن كل واحـدة منهـا. ثم يتكلم عن التوابل وسبب استخدامها؛ ثم عن أنواع المياه وصفاتها ومنافعها وأشـربة بعض المطعومـات كشـراب البنفسج والأجـاص والليمـون والتمر الهندي وغيرها.

142- كتاب في أمراض العين

الرقم : 61

المؤلف : ابن جماعــة، عز الــدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز الكناني الشافعي (819هـ /1416م).

تاريخ النسخ : (ليلة الأحد 15 شعبان 940هـ/ 1 مارس 1034م).

عدد الأوراق : 96 -القياس : 9.3 × 14.5 سم -19 سطراً.

البداية : والطــري والخشن و (..) بــالعرض ويحبس المــادة (..) ومما يفعل ذلك المبردات أو بغير ذلك كالسكوت المفرط المكثرات للمواد منها قوة ما يدفع إليها (كثوة) الــدماغ إذا دفع البخــار الــرديء (..) ومنها ضــعف (..) من دافعه القابل وبهــذا تــدفع المــواد إلى العين ..

النهاية : .. ويحث الاسفيداج فالمراد أن يكون (مقبولاً) وحيث أطلق النشا فــالمراد أن يكــون مغســولاً. وليكن هــذا خاتمة ما أوردنــاه في هذا المصنف وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل.

الموضـــوع : طب (عيـــون). المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (4005).

المراجع : فهرس المخطوطــات الطبية المصــورة ص168 – معجم المــؤلفين 3/167 – فهــرس تشســتربيتي 5/3 – الأعلام للــزركلي 6/56.

ملاحظــات : النســخة ناقصة الأول؛ وعليها أثر رطوبة في أولهــاب؛ وهي منقولة عن نسخة بخط المؤلف؛ والعناوين فيها بالخط الأحمر؛ يـــذكر المؤلف علل العين وعلاماتها ثم يـــذكر علاجاتها وخلال كلامه يذكر قوانين وقواعد في علاج العين ثم يصف بعض الأعشاب الطبية النافعة لعلاج أمراض العين غير مرتبة. ثم يــذكر أمــراض العين ومنها الرمد وأنواعه وخاتمة الباب أدوية موضعية لها اختصاص بالرمد.

وبعدها يذكر قاعدة في أمراض القرنية. ثم يـذكر أسـباب العمى. ثم قاعدة في الأمراض المنسوبة إلى باقي طبقـات العين ثم الأمـراض العارضة للعصب.

143- كتاب في الأمراض وعلاجها

الرقم : 133

المؤلف : مجهول.

عدد الأوراق : 182 (69-251)- القياس : × سم- 15 سطراً.

البداية : يقعد المـريض ويهز رأسه إلى الجـانبين وكـان (..) يصـير إلى أسفل، والسرطان لا برء له غـير أن الطـبيب يجتهد في تسـكين ألمه وتخفيف أذيته ..

النهاية : .. وبهـــــذا العلاج يعـــــالج من ســـــقي(..)وعلاج من سقي(..)القيء وشرب طبيخ(..)

والسلم. كمل الكتاب بحمد الله ومنّه.

الموضوع : طب.المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس. رقم المصدر : (AR. 24).

ملاحظـات : النسـخة ناقصة الأول؛ وآخرها تملك باسم عبد الـرزاق طبيب ابن يحيى، ثم أفضل بن يحيى، ثم إلى محمد الشهير بدرويش طالب طـبيب، ومنجم بسـراي السـلطاني العثمـاني سـنة 1034هـ؛ فيـذكر المـرض ثم السـبب ثم العـرض ثم التـدبير. ويبـدأ الكتـاب بــأمراض العين والأمــراض الحادثة في العينية كــالثقب في الحدقة ومداواتها، ثم الماء النازل في العين، ثم ذكر العلل الحادثة في الأذن ومداواتها، ثم الظهر فالرجلين والساقين ثم الجرب فالبرص فـالبهق ثم في الحميات فالأمراض الـتي أسـبابها الفاعلة لها بادية كالشـجاج والجورح والقـروح، ثم الآفـات الحادثة بالعظـام كالكسر والخلـع، ثم في السمومات وأخيراً في الأدوية القتالة.

144- كتاب في الطب

الرقم : 119

المؤلف : مجهول.

عدد الأوراق : 226 -القياس : 13 × 22 سم - 23 سطراً.
البداية : وللكبد والكليتين والرحم شراباً وضماداً وجلوساً في طبخه، ودهنه ينفع الحكة حتى في البهائم ويذهب الإعياء والكلف دلكاً، وأصله يقوي العمور جمع عمر على وزن جموع أي ما هو بين الأسنان من اللحم والأسنان، والمعدة ويسكن الغثيان البلغمي، ويشهي الطعام، ويعقل البطن.
في المنهاج مثقال من أصله مع شيء من فلفل أسود ينفع من الاستسقاء. وأجوده الأحمر الدقيق الطيب الرائحة .. أترج: أجوده الكبار حماضه بارد ..
النهاية : .. وهذا كعب الثعلب المغلظ مضاد للملطف بأن يجعل قوام الرطوبة أغلظ بإجمادها وبمخالطته ..والمعجج مضاد للهاضم والمنضج بإبطاله فعل الحرارة الغريزي، والحار الذي في الغذاء والخلط حتى يبقى (..) منهضم ولا نضج (والمخدر).
الموضوع : طب (أدوية). المصدر : مكتبة الأحقاف بتريم (مجوعة الحزم). رقم المصدر : 5 (58).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص169.
ملاحظات : النسخة ناقصة الأول والآخر؛ وعليها وقف باسم حبيب أحمد بن عمر العيدروس؛ والكتاب يحتوي على منافع واستعمالات الأدوية والنباتات الطبية، ثم فصل في الأشربة وأولها شراب الديناري ثم فصل في المعاجين والجوارشنات ثم في الأقراص، ثم فصل في الأيارجات والحبوب، ثم الأدهان فالأطريفلات ثم اللعوقات ثم السفوفات، ثم في أدوية العين والشيافات والأكحال ثم فصل في الغرور والسعوط والشموم والعطوس والقطور والبخور، ثم فصل في علاج الصداع، ثم علاج الإسهال وأمراض الرأس (الدماغية) وبعدها ذكر أمراض العين وعلاجها، ثم أمراض الأنف، ثم أمراض اللثة والأسنان والشفتين، ثم أمراض الأذن ثم الحلق ثم القلب ثم المعدة فالأمعاء فالكبد وأخيراً في الكلى والمثانة.

145- كتاب في الطب

الرقم : 158
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 142 -القياس : × سم -15 سطراً.
البداية : ينفع من هـــذه العلة أو يؤخذ من هـــذا المعجـــون فإنه نــافع(..)أربعة دراهم يــدق وينخل ويعجن بعسل مــنزوع الرغــوة الشـــــربة منه مثقـــــال . دواء آخر لهـــــذه العلة كنـــــدر وبلوط (..) عشرة دراهم حب المحلب سـعد دم الأخـوين خونجـان قرفه وج راسن بكد خمسة دراهم يدق وينخل ..
النهاية : .. حار يابس في الثانية يدر البول والطمث مقاوم للسـموم بري الخنازير أنفحة الأناقح كلها حارة يابسة محللة ينقع الفرع، وآخر باب فيه هو : الباب التاسع والمائة في وصايا لقارئ هذا الكتـاب وبها نختم المقالة الثالثة.
الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس.
رقم المصدر : (AR. 35).
ملاحظـات : النسـخة ناقصة الأول والآخر وتبـدأ من صـفحة (382)؛ وأولها المقالة الأولى وأول عنوان الباب السادس والثمانون في بول الـدم؛ ثم البـاب السـابع والثمـانون في الحصـاة والرمل في الكلية والمثانــة؛ المقالة الثانية (ص388) وهي في الحميـات وتقع في 27 بابــاً الأول في ماهية الحمى وكيفيتهــا؛ المقالة الثالثة (ص487) في العلل التي تحدث في الأعضاء الظاهرة وهي 109باباً وآخر باب فيها وصايا لقارئ هذا الكتاب بأن يكون حسن الخلق أميناً على الأســرار؛ المقالة الرابعة (ص881) في ذكر الأدوية المفـــــــردة مرتبة على ترتيب حروف المعجم ويقف عند حـرف الألـف؛ وقد تغـير الخط بين الصـــــــ

الناسخ : عبد الكريم الفارسي الخصوصي.
تاريخ النسخ : شهر محرم سنة 1293هـ.
عدد الأوراق : 106 -القياس : × سم -14 سطراً.
البداية : .. تأخذ صلبوخ (..) تحط في النـار إلى أن يحـترق وعلامة حرقه إذا طلعته من النار يطقطق ليس في الحـرق، اسـحقه سـحق زين وحط عليه (..) وراس قند واشوي شب مكزور ..
النهاية : .. إذا علقت العليق بقشـــرة على فخذ العـــاقر اليمين عند الجماع حملت بإذن الله.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلـوس رقم المصدر : (AR. 115).
ملاحظـات : في المخطـوط عـدة صـفحات بغـير العربيـة؛ وهو غـير مرتب الصـفحات؛ وفيه بعض العلاجـات لحصر البـول ولعلاج العـاقر وفيه علاجات مختلفة منها بأعضاء الحيوان كجلد القنفذ وجلد الـذئب وبعـدها علاجـات بالنباتـات الطبيـة؛ ويبـدأ في الصـفحة (119) بـاب جديد سـماه المؤلف بـاب لعبـان النفس فيه علاجـات لضـيق النفس حكة العيـون ولصـبغ الشـعر واللحية ولضـعف البصر وعسر البـول وبيـاض العين ونفح البطن ولمن يسـعل دمـاً ولوجع الأذن والجـروح ولوجع المفاصل وغيرها ويحتوي بعض الطلاسم.

147- كتاب في الطب

الرقم : 192
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 294 - القياس : ×سم -19 سطراً.
البداية : وفي نسـخة أخـرى أثمد أربعة ولا بـأس بـه، وقد يـزاد صـبر خمسته (مرصاف) (ما ميران) عـروق صـفر من كل واحـدٍ بـرود هو كاكحل من حيث هو إنه لا يسـتعمل إلا مسـحوقاً، ولـذلك كثـيراً ما يـترجم كـلٌ بـالآخر. وكالأشـياف من حيث أنه لابد أن يعجن بمـائع ولذلك قال قولس إنه جامع لقوتين، وسبب تسميته بذلك لأنه يطفئ الحرارة غالباً وهذا ما قالوه ..

النهاية : .. ومن خواصه أن الباورد يصـعده عما اختلط به إذا ذرّ عليه ذايراً وإن برز (الباديخان) يَسرِع ذوبـه، وإن المشـيب منه يجـذب ما في الماء من الحضن إلى نفسه ويجعل المـاء صـافياً. (عقـام) طـير دون الإوز وقيل إنه شديد.

الموضوع:طب (معجم).المصدر: جامعة كاليفورنيا–لوس أنجلوس

رقم المصدر : (Ar. 65).

ملاحظات : النسـخة فيها صـفحات غـير واضـحة؛ وهي ناقصة الأول والآخر؛ يبدأ المؤلف بالأثمد من حرف الألف وآخره حرف النون.

148- كتاب في الطب

الرقم : 193

المؤلف : مجهول.

عدد الأوراق : 378 القياس : × -25 سطراً.

البداية : همم أهل الزمــان أنها مقصــورة على درس المختصــرات قاصــرة على اقتنــاء المطـولات، والمـأمول ممن اتصف بالإنصـاف طبعه وعدله عن طريق الاعتساف بجهة أنه إذا عثر على ..

النهاية : .. وأن يقتصر على مثل جوز السرو و(الأبهل) وسائر ما يقع في ضــماد الفتق فإنها يشد العضو و ينشف الرطوبــات. والله أعلم وأحكم.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar. 84).

ملاحظات : النسخة ناقصة الأول؛ عليها حواشٍ كثـيرةٍ؛ غـير واضـحة في بعض الصـفحات؛ يبـدأ المؤلف بتعريف الصـداع ثم يصف أنواعه وعلاج كل نـوع منه ثم المعـدة ثم الكبد ثم الطحـال؛ والنسـخة عليها قيد مقابلة سنة 899هـ.

149- كتاب في الطب

الرقم : 211 / 8

المؤلف : غياث المشهور بمنصور.

عدد الأوراق : 7 (123 - 129) -القياس : × سم - 25 سطراً.
البداية : بعد الحمد والثنـاء والصـلاة والـدعاء يقـول الفقـير الحقـير غياث المشهور بمنصور إن هذه أصول شافية عن الداء كافية ..
النهاية : .. ولقد كـان الأجـود أن يقـول قـولاً بليغـاً غـير أنا نحب ألا نجـاوز عـرض كتابنا هـذا فقلنا بالإيجـاز .. يـدق ويسـحق ويعمل حبـاً ويتناوله فيبرأ. تم الرسالة.
الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي – إيـران رقم المصدر : (6401).
ملاحظات : قسم المؤلف كتابه إلى أربع مجملات الأولى في الأمـور الطبيعية وهي سـبعة مقاصـد؛ والمجملة الثانية في حـالات البـدن؛ المجملة الثالثة في رد الصحة الزائلة؛ الرابعة في الأمراض المادية؛ الخامسة في بعض الأمراض الخاصة؛ سمى المؤلف المجملة الثالثة بالثانية وهكذا كانت المجملات لديه أربع وهي في جملتها خمس.

150- كتاب في الطب والأدوية

الرقم : 42
المؤلف : مجهول.
الناسخ : عبد الرحيم بن بابا بن شهاب الدين بن عبد الله السلاوزي.
تاريخ النسخ : (ضحى الجمعة 913هـ) القسطنطينية.
عدد الأوراق : 235 - القياس : 17 × 24 سم-23 سطراً.
البداية : القوية الشـــديدة والطبخ الطويل (..) والمنقع أخف من المطبـوخ وأبـرد أيضـاً، فإنه لا يكتسب من حـرارة النـار ما يكتسب المطبوخ فلذلك هي أوفق في الحميات والأمزجة الحارة ..
النهاية : .. اعلم أنه يجب على كل معالج وطـبيب بل على كل عاقل ولبيب أن يكون صحيح الاعتقاد للأمور الشرعية، صالحاً للاعتماد في الأمـور الدينيـة، عارفـاً بـالعلوم الإلهيـة، منقـاداً للنـواميس النبويـة، صادق اللهجة، كريم المهجة، حسن الخلق، رحيم القلب.

الموضـــوع : طب. المصـــدر : دار الكتب الوطنية – تـــونس. رقم المصدر : (3665).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص171.
ملاحظات : النسخة ناقصة الأول؛ والعناوين كتبت بلون مغـاير للنص ولم تكن واضحة في التصـوير؛ وعليها بعض الحواشـي؛ يبـدأ المؤلف فيه الكلام عن النقوعـــات المســـتعلمة في الحميـــات، وفي المطبوخـــات. ثم عن المعـــاجين وأنواعها حسب مكوناتها ثم الجوارشـــنات ثم بعض أنـــواع التريـــاق وفي منافعها وكيفية تركيبها وبيان اسـتعمالها ثم يتكلم عن الحبـوب والإرياجـات والسـفوفات ثم الأقراص ثم الحقن والشيافات ثم الضمادات ثم الأطلية ثم الأدهـان. القسم الثاني في الأدوية المركبة (الأقرباذين). ثم الأمراض مقسمة على أعضاء البدن كأمراض المعدة والكبد والطحال والكلية.

151- كتاب في علاج الأطفال

الرقم : 211 / 6
المؤلف : مجهول.
عـــدد الأوراق : 15 (148 -ـ 162) - القيـــاس : ×سم - 25 سطراً.
البداية : الحمد لله خـــالق الأفلاك .. أن أصـــنف لك شـــيئاً في علاج الأطفال وهذا أمر لم يتكلم فيه أحد من الأوائل كلاماً شافياً ..
النهاية : ولا يطعم المرقد وأعدنا هذا الكلام في هذا الموضع للتأكيد، فأما إذا كبر وترعرع فقد وصفنا تدبيره .
في المقالة الأولى .. فيجب أن ينظر المتعلم فيه. تمت المقالة.
الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي - إيـران .
رقم المصدر : (6401).
ملاحظات : ينقسم الكتاب إلى ستين باباً الأول في الجرب؛ والثـاني في العلة الـتي تعـرف بـرؤوس الإبـر؛ البـاب السـتون في جملة من تدبير الطفل حين يولد.

152- كتاب في المفردات الطبية

الرقم : 7 / 7

المؤلف : مجهول.

عدد الأوراق : 13 (97-110) - القياس : × سم-24 سطراً.

البداية : ومما نقلته من كتـــاب ابن الخطيب الســـلماني في وصف أمراض الرأس إلى القدم أول ذلك .

شقيقة: هو صداع يلزم شق الرأس. الشرسـام: هو الـورم الحـادث في حجاب الدماغ وأغشيته..

النهاية : .. في شمس حارة ثلاثة أسابيع ينفع البواسـير دهن الخل .. دهن سمسم لم يـنزع قشـره يـأتي دهن عسـلي ومائه يونـاني وهو عسل داود .. والحمد لله وحده.

الموضـــوع : طب (مفـــردات).المصـــدر : دار الكتب الوطنية – تونس.رقم المصدر : (4205).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص172.

ملاحظات : الخط مغربي غـير واضـح؛ منقـول من كتـاب آخـر؛ كتب على غلافه (هــذا تفســير بعض المفــردات من عــدة كتب في علم الطب)؛ ويحتـــوي بعض العلاجـــات؛ يبـــدأ بالشـــقيقة ثم فصل في العصبية ثم أمراض العين ثم في القلب ثم المقعـدة ثم الحميـات ثم ما يعــرض في ســطح البــدن ثم وصف لبعض المــراهم والأدهــان؛ والرسالة فيها كلمات كثيرة غير واضحة بسبب التصوير.

153- كفاية الأريب عن مشاورة الطبيب .

الرقم : 85

المؤلف : العلفي، سـري الـدين أحمد بن محمد الحنفي ابن الصـائغ القوصـــــــ

6 × 21 سم -20 سطراً.
البداية : يا من حكم سيوف العدم في نحور الموجودات وحكم وقدم به قدم قدره وقدرته في القدم، وأورد صادر الفنـاء على فنا الأعمـار .. أما بعد فلما كانت أعذب مشـارب النعم ونعم المشـارب وأخصب مرابع الحكم وحكم المطـــالب العلم الـــذي من تحلى به تجلت له عرائس أبكار الفضائل وزفت لديه ..
النهاية : .. وكذلك حب الخضراء مقدار عشرين حبة مسحوقة وحب السوداء في ذلك علاج حسن .. وليكن هذا آخر الكلام.
الموضــوع : طب. المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4338).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص175 – كشف الظنون 2/1496 – الأعلام للزركلي 1/234 – فهرس تشستربيتي 5/107.
ملاحظات : على المخطوط تملك؛ وقد أهدى المؤلف هـذه النسـخة إلى المولى برويـز؛ قسم المؤلف الرسـالة إلى ثلاثة مقـالات الأولى في حفظ الصــحة وتــدبيرها؛ والثانية في إزالة المــرض وتــدبيره؛ والثالثة في الوصايا والخـواص الـتي لا يسـتغنى عنهـا؛ وآخـره خاتمة في ذكر منافع الدرياق وتركيبه.

154- الكفاية في الطب

الرقم : 36 / 1
المؤلف : العارضي، أبو سهل معمر بن عمر بن الحجاج.
الناسخ : يحيى بن علي بن الحكيم العنبري.
تاريخ النسخ : 8 ربيع الأول 839هـ/ 1 أكتوبر 1435م.
عدد الأوراق : 77 (1-77) -القياس : 18 × 14 سم - 15 سطراً.
البداية : الحمد لله رب العــالمين وصــلى الله على ســيدنا محمد .. قال الشيخ الإمام أبي سهل هذا كتـاب الكفاية على سـبيل المسـألة والجواب. قال: إلى كم جزء ينقسم الطب؟ إلى جزأين. وما هما؟ حفظ للأصحاء على صحتهم ..

النهاية : .. وكـذلك الـدثار والهـواء المعتـدل وتحـرك مهـده باعتـدال ويكـون بعقب الرضـاع ألين وقبل الرضـاع أقـوى، وتلقي على عينيه خرقة في الأيام الأول ولا يكون في موضع منير الضوء.
الموضــوع : طب. المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4999).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص176 – فهرس تشستربيتي 6/167.
ملاحظات : المخطوط ناقص الآخـر؛ وقد قسم المؤلف كتابه حسب الأمراض على شكل سؤال ثم يجيب عليه؛ وأولها في أقســام الطب ثم الرئة والقلب والأمعاء وغيرها، وقد بدأ بأقسام الطب وآخرها في أحوال الطفل.

155- الكفاية في علم الطب

الرقم : 63 / 4
المؤلف : ابن مندويــه، أبو علي أحمد بن عبد الـرحمن الأصـفهاني (410هـ/1019م).
الناسخ : السيد مصطفى الصفي الطبيب.
تاريخ النسخ : (جمادى الثاني 1111هـ/ ديسمبر 1699م).
عدد الأوراق : 50 (63-112) - القياس : 10.6 × 16.3 سم - 17 سطراً.
البداية : الحمد لله الــذي جعل الحمد زينة كل قــول .. وبعد فــإن الرغبة في العلم من الرشاد ..
النهاية : .. وقد يعجز مهرة الأطباء عن هــذه الحمى فكيف من ليس بطبيب. والوجه أن يلجأ الأمر فيه إلى الطبيب. والحمد لله.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر : (3676).
المراجع : فهــرس المخطوطــات الطبية المصــورة ص177 – بروكلمـان (عـربي) 4/293 – معجم المـؤلفين 1/168 – إيضـاح المكنون 2/259 - فهرس تشستربيتي 3/76.

ملاحظــات : المؤلف له كتــاب مختصر في علم الطب. انظر مجلة معهد المخطوطات العربية 5/269؛ قسم المؤلف رسالته هـذه إلى عشر مقـالات. الأولى في خلق الإنسـان وتـركيب الجسـد. والمقالة الثانية في معرفة قوى الأطعمة والأشربة. والمقالة الثالثة في حفظ الصحة وتربية الأطفـال وتـدبير الحبلى والمرضـعة. المقالة التاسـعة في العلل العارضة في ظاهر الجسد ولذع الهوام والفصد والحجامة. المقالة العاشرة في الحميات.

وكل مقالة منها تنقسم إلى عدة أبواب.

156- كنز الحكماء ومطلب الأطباء والعلماء

الرقم : 211 / 14

المؤلف : أبو سعيد بن إبراهيم المتطبب المغربي.

عدد الأوراق : 19 (1 - 19) - القياس : ×سم - 25 سطراً.

البداية : قــال أبو ســعيد بن إبــراهيم المتطبب المغــربي في كتابه الموسوم بكنز الحكمـاء ومطلب الأطبـاء والعلمـاء، اللـوح الأول في الأدوية التي تنفع من جميع أنواع الصـداع، البنفسج ينفع من الصـداع الحار شرباً وضماداً ..

النهاية : .. اللــوح 148 في الأدوية .. الســاذج فيه قــوة منومــة، الحرمل العود إذا نقع في الشراب أعان على السكر. تمت.

الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي– إيـران.

رقم المصدر : (6401).

المراجع : بروكلمان (ألماني) 2/1031.

ملاحظـات : قسم المؤلف كتابه إلى (148) لوحـاً الأول في الأدوية التي تنفع من جميع أنـواع الصـداع؛ الثـاني في الأدوية الـتي تنفع من الحار؛ الثالث في الأدوية التي تـذكي الـدهن؛ الرابع في الأدوية الـتي تحدث البلغم؛ اللوح 147 في الأدوية الـتي تعين أصل البطيخ؛ اللـوح 148 في الأدوية الجالبة للنــوم المســكنة كالخشــخاش وغــيره؛ والأوراق من

(19/ب-29) قطعة من كتــاب القــانون لابن ســينا في النبض من الكتاب الأول في الفن الثاني.

157- كنز الطبيب وبغية السيد الحبيب

الرقم : 88

المؤلف : الموصــلي، كمــال الــدين محمــود بن الحسن (695هـ/ 1295م).

الناسخ : عبد الدايم القادوسي.

تاريخ النسخ : (11 ربيع 1004هـ/ 11 مارس 1596م).

عدد الأوراق : 159 -القياس : 14 × 21.5 سم -21 سطراً.

البداية : قـال الحكيم الفاضل العـالم الـورع كمـال الـدين محمـود .. وبعد فــإني مــودع في هــذه المقالة نكت الأدوية الغريبــة، وعيــون الصفات المختارة العجيبة، بحيث يسهل بها العمل، ويبلغ بها إن شـاء الله تعـــالى الأمـــل، في أمـــراض مخصوصة أذكر بعض علاماتها وعلامات الأخلاط الغالية .

النهاية : .. وذلك أن العضو إن كان في الأب والأم ضعيفاً فــإن الولد يكون ضعيفاً، والدليل على ذلك أن الولد يشـبه والدته بـالأكثر. والله أعلم بالصواب.

الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3991).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص178، 180 – كشف الظنون 2/1517 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/335 - فهرس تشستربيتي 4/82، 6/144.

ملاحظــات : جــاء اسم الكتــاب في الكشف (كــنز الطــبيب وبغية اللــبيب)؛ أهــدى المؤلف هــذا الكتــاب إلى ممهد الــدين عمر ابن السلطان شـمس الـدين يوسف بن علي ابن رسـول؛ على النسـخة تملكــات باسم عمر بن عبد البــاقي ســنة 1232هـ، واسم بتــاريخ 1035هـ، وغيرهمـا؛ قسم المؤلف كتابه إلى سـبعة عشر بابـاً الأول منها في غلبة الأخلاط الأربعة. والثـاني في ذكر أدوية تختص بالشـعر

والرأس ثم يتدرج في الأبواب التالية من الرأس إلى أسفل الجسـم. والباب السادس عشر في أوجاع المفاصـل. والبـاب الأخـير في ذكر شيء من مداواة السـموم ومنـافع التريـاق وامتحانه وذكر الأمـراض المعدية.

نسخة ثانية

الرقم : 114

تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/18م).

عدد الأوراق : 267 -القياس : 15 × 20.3 سم -16 سطراً.

الموضوع : طب. المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (4926).

ملاحظات : النسخة عليها تملك باسم أنطـون بن مخايل بن أنطـون بن شكري الطبيب سنة 1832هـ. 158- اللب في علم الطب

الرقم : 211 / 7

المؤلف : حاجي إبراهيم بن عكاشة الجبلي.

عدد الأوراق : 17 (129/ب - 146) - القياس : × سم - 25 سطراً.

البداية : الحمد لله خـالق الحيـاض في الأبـدان ومخـرج الأنهـار منها على العيان .. أما بعد يقـول .. حـاجي إبـراهيم بن عكاشة الجبلي .. أردت أن أجمع في علم الطب الـذي موضـوعه بـدن الإنسـان كتابـاً مختصراً .. وسميته بكتاب اللب في علم الطب.

النهاية : عسل مــنزوع الرغــوة ويعجن عجينــاً جيــداً ووقت الحاجة يستعمل قدر مثقالين .. ويمسح بكفيه ويجامع .

بعد ذلك فإنه يرى عجباً. هذا آخر ما أردناه في هذا المختصر.

الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي – إيـران .رقم المصدر : (6401).

ملاحظات : قسم المؤلف كتابه إلى عشر إشـارات الأولى في بيـان الطبائع وما في معناها من الألفاظ والحوادث؛ الثانية في بيان ما في بـدن الإنسـان من عضو وغـيره؛ الثالثة في بيـان أسـامي العلل من

الفـرق إلى القـدم؛ والعاشـرة في بيـان صـنعة الأشـربة والمعـاجين والمراهم والحبوب.

تقديم

الدكتور أحمد رجائي الجندي

الأمين العام المساعد للمنظمة الإسلامية للعلوم الطبية

التراث للأمة كالجذور للشجرة كلما أوغلت في الأرض وفي القدم أمدتها بأسباب البقاء والنماء لتؤتي أكلها كل حين بإذن ربها ..... العواصف والأنواء تحيط بالأمة الإسلامية تحاول الإطاحة بها ولكن المكر السيئ لا يحيق إلا بأهله ...

لم تكن دعوة المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية منذ إنشائها لدراسة التراث والحفاظ عليه دعوة لتعيش في الماضي ، ولكن الماضي هو أساس الحاضر فربان السفينة إن لم ينظر إلى ما وراءه قبل الإبحار إلى المستقبل فإن كارثة قد تقع فالتراث هو النور إلى المستقبل فدراسته للتعرف على كثير من جوانبه سواء المشرقة منه أو المظلمة هي الطريق الصحيح للتعرف على مواطن قوته للتمسك بها ومواطن ضعفه لتفاديها والتغلب عليها .

فالنظريات الحديثة لم تظهر من فراغ بل جاءت تستكمل البناء الذي أسسه وأقامه وشيده السابقون ، وكل عصر له لغته فيوم كانت الحضارة الإسلامية وقت ازدهار كان علماء الأمة الإسلامية يتحدثون بلغة تلك العصور بل لعلي لا أبالغ إذا قلت بأن تلك اللغة في ذلك الوقت كانت سابقة لعصورهم ، فكان لهم السبق في تصحيح الكثير من أخطاء الحضارات السابقة ووضعوا نظريات جديدة في الفيزياء و الرياضيات والطبيعة والملاحة والفلاحة والعمارة والطب والصيدلة .. وكانت شعوب الأمم جميعا تنظر إلى هذه الحضارة بالاحترام والتقدير ، وكانت العواصم الإسلامية محط أنظار الجميع يحجون إليها للتزود بالعلم والمعرفة ، ولم يبخل علماء الأمة الإسلامية على العالم أجمع بما توصلوا إليه من معارف ، ولم يكن ذلك قاصرا على الأمة الإسلامية في نهل الغرب والشرق مسلمين وغيرهم من هذا الفيض من العلوم والمعارف ...

وإذا فتحنا الباب في هذا المجال فإنه طويل وعميق يمكن وضع مؤلفات حول دور الإسلام وعلمائه في تنوير العالم وقيادته والنهوض به من ظلمات الجهل إلى نور العلم .

تلك كانت وما زالت قناعتنا في المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية غير عابئين بما يُهمس به حول عدم أهمية دراسة الماضي لندخل إلى الحاضر تهيئة للمستقبل والسؤال الذي يطرح نفسه كيف يمكن الدخول إلى الحاضر دون دراسة الماضي بكل ما فيه ؟ لذلك فإن المنظمة تهتم بالتراث الطبي الإسلامي اهتمامها بالحاضر والمستقبل .

وتأتي هذه الوثيقة الهامة عن المخطوطات الإسلامية الطبية في المنظمة في وقت هام وحرج فالغرب والشرق يتداعى على الأمة الإسلامية كما تتداعى الأكلة على قصعتها وليس مرده إلى قلة ، ولكن لأننا نعيش أيام الهوان على أنفسنا وعلى الآخرين ، وتتحول الصورة الآن فأبناء الأمة الإسلامية الذين كانوا يتهمونا بالدعوة إلى الماضي لنعيش فيه هم الآن يتفاخرون بهذا الماضي وهم الآن الذين يدافعون عنه لأنه هو الملاذ الأخير لنا جميعا فليست دراسة التراث دعوة إلى حبس التراث في الماضي ولكنه دعوة إلى أن الأمة وقت أن تمسكت بدينها وإيمانها أقامت دولة شهد لها الغرب والشرق .

وهذه المخطوطات هي خير مثال على نشاط تلك الأمة في ذلك الوقت تتحدث عن نفسها لتوعية الشباب والدفاع عن دورنا الحضاري في المسيرة التاريخية فمكتبة المنظمة تحوي ما يزيد على مائتين وسبعين مخطوطا مصورا تم فحصها جميعا والتزمنا فيه بالأسس العلمية المرعية في هذا المجال فوضعنا رقما للمخطوطة وهو الموجود داخل مكتبة المنظمة وعنوانها ، والمؤلف ، والتصنيف ، والمصدر ، وعدد الأوراق ، وعام النسخ إن وجد ، كما شمل أيضا على فهرس للنسخ ، وفهرس للعناوين، وفهرس للمؤلفين ، وفهرس للمصادر ، لتكون بين أيدي

المهتمين والدارسين والباحثين لدراستها وإخراجها إلى حيز الوجود بما فيها من معلومات مفيدة للبشرية والإنسانية .

لقد أشرف على هذا العمل لجنة التراث بالمنظمة تحت رعاية الأخ الفاضل الأستاذ الدكتور عبد الله الغنيم رئيس اللجنة والذي راجعها وكانت له تعليقاته وتوجيهاته في هذا الخصوص وكذلك الأخ الفاضل والباحث المتميز الأستاذ عبد الحميد بسيوني والدكتور أحمد رجائي الجندي عضوا اللجنة فتحية خالصة لكل منهم كما قام بهذا العمل الزملاء الأعزاء الدكتور أحمد ناصر والأستاذ عبد الله الكندري اللذان بذلا جهدا كبيرا لإخراج العمل إلى حيز الوجود من تمحيص وطبع وكتابة للتعليق فلهما الشكر كل الشكر داعيا المولى جلت قدرته أن ينفع بهذا العمل الإنسانية كلها إنه سميع مجيب الدعاء والله أسأل أن يوفقنا إلى ما يحبه ويرضاه .

دولة الكويت
سلسلة مطبوعات
المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية
سلسلة الفهارس الوراقية - ٢

فهرس المخطوطات الطبية
في
المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية

إعداد وتقديم

الدكتور
عبدالرحمن عبدالله الفوزي
رئيس المنظمة الإسلامية
للعلوم الطبية

الدكتور
أحمد رجائي الجندي
الأمين العام المساعد للمنظمة
الإسلامية للعلوم الطبية

إشراف

الدكتور
عبدالله الكندري

الدكتور
أحمد الفوزي

٢٠٠٣م

190- النافع في كيفية تعليم صناعة الطب

الرقم : 108

المؤلف : ابن رضـــــوان، أبو الحسن علي بن رضـــــوان بن علي بن جعفر المصري (453هـ/1061م).

تاريخ النسخ : (القرن 8هـ/ 14م).

عدد الأوراق : 37 -القياس : 13 × 17.8 سم -17 سطراً.

البداية : المقالة الأولى من الكتــاب النــافع في صــناعة الطب صــنعه أبي الحسن علي بن رضوان المصري وهي ثمانية أبواب. البـاب الأول في سـبب وضع هذا الكتاب ..

النهاية : .. ولذلك ينبغي إن أردت أن تكون طبيباً فاضلاً قريباً من جــالينوس أن تحكم ما ذكرناه شيئاً فشيئاً إلى أن تصير طبيباً فاضـلاً وفيلسـوفاً كـاملاً إن شاء الله.

الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصـدر : (4026).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص232 – الأعلام للزركلي 4/289 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/258 - فهـرس تشسـتربيتي 5/9، 7/7 - معجم المؤلفين 2/442.

ملاحظات : سمي الكتاب في بعض النسخ (النافع في صـناعة الطب)؛ الخط جميل وواضح؛ وقد قسمه المؤلف إلى مقالتين الأولى في ثمانية أبواب أولها في سبب وضع هذا الكتاب وآخرها في اقتصار الاسـكندرانيين على عشــرين كتاباً في الطب. والمقالة الثانية في ثلاثة أبواب أولها في الأســباب المغلطة لواضعي كتب الطب بعد جـالينوس. والثـاني في أن حنينـاً يغلط ويخطئ في مصنفاته أغاليط ضارة في صناعة الطب.

والثالث في أن الرازي يظن أنه قد فهم ما في كتب جـالينوس وليس ما ظنه في ذلك صحيح.

نسخة ثانية

الرقم : 118 / 1

تاريخ النسخ : (القرن 13هـ / 19م).

عدد الأوراق : 51 (1-51/ب) -القياس : 14 × 20 سم-19 سطراً.
الموضوع : طب. المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصـدر : (5019).
191- نزهة الأرواح في مسائل صناعة الجراح
الرقم : 90
المؤلف : الجرائحي، خضر بن يعقوب المسيحي.
الناسخ : عمر بن عبد الله.
تاريخ النسخ : (الاثنين 3 صفر 1184هـ/ 29 مايو 1770م).
عدد الأوراق : 49 -القياس : 14.4 × 20.7 سم-25 سطراً.
البداية : الحمد لله رب العالمين الذي خلق الإنسـان وفضـله بالعقل والنطق .. أما بعد قال الفقير إلى الله تعـالى خضر بن يعقـوب الجـرائحي المسـيحي الملكي المـــذهب .. فـــاخترت أن أجمع في مقالة واحـــدة من جملة الكتب المتفرقة في علم هـذه الصـناعة .. وهي سـؤال ورد جـواب وسـميتها نزهة الأرواح في مسائل صناعة الجراح ..
النهاية : .. أجــزاء ســواء تــدق وتنخل وتعجن الشــربة درهمــان بأوقية نقيع السماق أو شراب التفاح مع قدر قيراط أفيون. تم الكتاب.
الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصـدر : (4486).
المراجع : فهـــرس المخطوطـــات الطبية المصـــورة ص238 - فهـــرس تشستربيتي 5/159.
ملاحظات : خط جميل؛ والرسالة في موضوع الجراحة في الطب؛ وهو على شكل سؤال وجواب فيسأل المؤلف سؤالاً ثم يجيب عليه وأولها يبدأ بتعريف الجراحة وهكذاـ
192- نزهة الأصحاب في معاشرة الأحباب.
الرقم : 103
المؤلف : السـموأل، أبو نصر بن يحـيى بن عبـاس المغـربي الإسـرائيلي (570هـ/1175م).
الناسخ : يحيى بن يونس بن أحمد المالكي الأزهري.

تاريخ النسخ : (القرن 9هـ/ 15م).
عدد الأوراق : 118 -القياس : 14 × 19.6 سم -20 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي جعل رحمته للمذنبين ملاذاً .. وبعد فقد جمعت على إنشاء كتاب جدي هزلي أدبي طبي علمي عملي نادمي حكمي، ليمحص بتصفحه أولو الألباب وينتزه في رياضة الملوك والأصحاب، يشتمل على فوائد جليلة الخطر من أسرار علم الباه وعملها وتقديرها وآدابها .
النهاية : .. على أن فصول هذا الكتاب الهزلية غير خالية من فوائد جدية ومواعظ جلائية للقلوب الصدئية ولا منفكة عن نصيحة نافعة وعبرة رادعة وتثقيف وأدب.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.رقم المصدر : (4151).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص238 – كشف الظنون 2/1940 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/273 – معجم المؤلفين 1/800 – الأعلام للزركلي 3/140 - فهرس تشستربيتي 5/49.
ملاحظات : خط فارسي؛ والكتاب وقف على السلطان الغازي محمود خان؛ قسم المؤلف كتابه إلى جزأين وكل منهما قسمه إلى اثنتي عشرة جملة. الجملة الأولى في الجزء الأول في منافع الجماع ومضاره؛ والثانية عشرة في اتخاذ الربيطات والحبيبات والظريفات المساعدات. والجملة الأولى في الجزء الثاني في ذكر المفردات المعينة على الباه. والثانية عشرة في تركيب أغذية وأدوية وأطلية تقطع عن الباه.

193- النزهة الزهية في أحكام
الحمام الشرعية والطبية

الرقم : 217
المؤلف : المناوي، زين الدين عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي القاهري الشافعي (1031هـ/1621م).
عدد الأوراق : 24 -القياس : 15.5 × 20سم -23 سطراً.

البداية : الله أحمد على ما منحـني من تعليم الصـناعة .. وبعد فيقـول العبد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المنـاوي .. وسـميتها النزهة الزهية في أحكـام الحمام الشرعية والطبية ..
النهاية : .. وماء النيل يبرد ويجفف ويسـكن البطن والله أعلم، وفيما أردنـاه في هذه الورقات كفاية لمن وفقه الله تعالى. تم ذلك بحمد الله.
الموضـوع : طب المصـدر : مكتبة الأحقـاف – تـريم – اليمن رقم المصـدر : مجموعة ابن سهل (392)
المراجع : كشف الظنون 2/1942 – معجم المؤلفين 2/143 – بروكلمـان (عربي) 8/120 – مجلة معهد المخطوطات العربية ص334.
ملاحظات : الكتاب مطبوع؛ قسم المؤلف كتابه إلى مقدمة وكتـابين وخاتمة المقدمة في معـنى الحمـام لغة وعرفـاً؛ والكتـاب الأول في أحكـام الحمـام الشرعية وفيه سبعة أبواب أولها في حكم دخوله شرعاً؛ والكتاب الثـاني في أحكـام الحمـام الطبية وفيه سـبعة أبـواب أولها فيما ينبغي أن يكـون عليه الحمـام من الهيئة والشـكل والكيفيـة؛ والخاتمة في حكم الاسـتحمام بالمـاء الحار والبارد ومنافعه ومضاره.

194- النزهة المبهجة في تشحيذ
الأذهان وتعديل الأمزجة

الرقم : 98
المؤلف : الأنطاكي، داود بن عمر (1008هـ/1600م).
الناسخ : عبد الرزاق الطبيب.
تاريخ النسخ : (3 رجب 1094هـ).
عدد الأوراق : 181 -القياس : 14 × 25 سم-23 سطراً.
البداية : سبحان من سجدت له جبـاه الأجـرام صـاغرة وامـتزجت بحكمته .. فلما كان تنافس النفوس الكاملة وغاية مرمى مرام العقول الفاضلة ..
النهاية : .. إذا كتب بمائه في الورق لم يظهر حتى يلقى في الماء (..) وماء الطرف إذا شرب منع الحمل وكذا حب شـجرة مـريم كل واحـدة سـنة. وقد وقع الفراغ من كتابة هذا الكتاب ..

الموضــوع : طب. المصــدر : دار الكتب الوطنية – تــونس.رقم المصــدر : ح.ح.ع (18241).
المراجع : فهـــرس المخطوطـــات الطبية المصـــورة ص241 – معجم المطبوعات لسركيس ص492 – الأعلام للزركلي 2/333 معجم المؤلفين 1/701 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/278 – الفهــرس العــام للمخطوطات (تونس) ص421.
ملاحظات : المخطوط فيه بعض الصفحات غير واضحة؛ وهو مطبوع بهامش التــذكرة مطبعة عبد الــرزاق – بــولاق 1282هـ؛ قــال المؤلف في مقدمته (جعلت فيها الطب مقصــوداً بالــذات ثم ضــممت إليه كل علم يحتــاج إليه الطبيب ..) والكتـاب يتكـون من مقدمة في ذكر ما تمس الحاجة إلى تقديمه في هذه الصنائع. ويتكون من ثمانية أبواب وخاتمة.
195- نكت مستحسنة.
الرقم : 29 / 3
المؤلف : الرســـــــولي، الملك المجاهد علي بن داود بن يوسف (764هـ/ 1363م).
الناسخ : الشريف محمد السنوسي بن عبد الله السهيلي المغربي.
تاريخ النسخ : (1193هـ).
عدد الأوراق : 17 (130-146) -القياس : 21 × 16 سم -20 سطراً.
البداية : نكت مستحسنة. وجدت تعـاليق بخط السـلطان الملك المؤيد بالله المجاهد قدس الله سرّه، وأما خدمة السايس لها، أعني الدواب كافة والخيل خاصة وقد علمت أمورهم وما يفعلون من خدمتهم بالنظافة العظيمة ..
النهاية : .. من الدواب كالخيل وسواها بـالوقوف وشـرف الهـوى في سـرها تفضلت بهذا لأن الحصان إذا جرى كان بنفس واحد، فـإذا طـال عليه الجـري فهي عرق. والله تعالى أعلم.
الموضوع:(بيطرة/خيل).المصدر:معهد ويلكم –لندن– إنجلترا.رقم المصـدر : (Or. 107).
المراجع : معجم المؤلفين 2/440 – فهرس معهد ويلكم ص81.

ملاحظات : خط مغـربي؛ تكلم المؤلف في كتابه عن نظافة الخيل وشـربها؛ ثم بعض أمراضـها وعلاجاتها مثل انشـقاق حافرهـا؛ والانتفـاخ وبعض الحقن المستخدمة في علاجها.

196- نهاية القصد في صناعة الفصد .

الرقم : 86

المؤلف : ابن الأكفـاني، أبو عبد الله محمد بن إبـراهيم بن سـاعد الأنصـاري السـنجاري (749هـ /1348م).

عدد الأوراق : 10-القياس : 16 × 20.3 سم-21 سطراً.

البداية : الحمد لله منـور قلـوب المسـلمين ذوي اللبـاب، وملهمهم الصـواب وبعد فهذا مختصر يشتمل على علم الفصد وعمله وما يتصل به ..

النهاية : .. وفصـدهما يجـري من الأعـالي كثـيراً فينفع من العلل المتقدمة وحصر وحدور الطمث والمحبس والبواسير. وهذا آخر الكلام.

الموضـوع : طب.المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.رقم المصـدر : (4546).

المراجع:فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص241 –الأعلام للـزركلي 5/299 – معجم المؤلفين 3/29 .

الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص418 – فهرس تشستربيتي 6/14.

ملاحظـات : في أول ورقة من الكتـاب ذكر أنه كتـاب ابن سـاعد الأنصـاري؛ ويوجد خطأ في تـرتيب الأوراق؛ وفي نهاية المخطـوط بعض الفوائد الطبيـة؛ وقسم المؤلف رسـالته إلى قسـمين الأول فيما يجـري من هـذه الصـناعة مجرى الكليات وفيه عشرون فصـلاً؛ والثـاني فيما يجـري من هـذه الصـناعة مجرى الجزئيات وهو ذكر كل واحد من العروق المفصـودة على انفـراد وهي عبارة عن خمسة وأربعين عرقاً.

197- نور العيون وجامع الفنون

الرقم : 44 / 1

المؤلف : الكحال، أبو زكريا يحيى بن أبي الرجاء (ح700هـ/1300م).

تاريخ النسخ : (951هـ/1545م).

عــدد الأوراق : 75 (1 – 74) -القيــاس : 18.3 ×ـ 27.2 سم -48 سطراً.
البداية : أما بعد فلما تــأملت خلقة الإنســان، وما ركب الله تعــالى فيه من الفضل والإحسان حيث نور في سماء جسمه كوكبين لامعين، جعلهما حارساً للأعضــاء، وحياهما بالحيــاء والإغضــاء، وخص بكل عضــوٍ داء، وأودع مفتــاح المعالجة في صدور العلماء ..
النهاية : .. وصــفة علاج البهق الأبيض: يغسل بــالقنطرون مع ورق السـذاب ثم يغسل بــورق السـلق ويؤخذ نظــرون مسـحوق وتر مسـحوق وزبد البحر يسحق الكل بالخل.
الموضوع : طب (عيون)المصدر : تشستربيتي – دبلن - أيرلندارقم المصــدر : (4921).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص243 – كشف الظنــون 2/1983 – فهرس تشستربيتي 6/142.
ملاحظـات : النسـخة نـاقص الآخـر؛ ألف المصـنف كتابه هـذا في علم العين وعملها بنــاءً على طلب ابنه أبو الرجــاء؛ الكتــاب يحتــوي على رســومات تشريحية وأدوات؛ وعلى الكتاب تملك باسم علي بن بدر الدين محمد القلعي الشــافعي القــادري ص67 من المخطــوط؛ قسم المؤلف كتابه إلى عشر مقــالات الأولى في حد العين وتشــريحها؛ الثانية في أمر البصــر؛ الثالثة في أجناس الأمراض وأسبابها وعلاماتها وأوقاتها؛ والتاسـعة في الأمـراض الخفية عن الحس؛ والعاشرة في الأدوية المفردة المستعملة في العين.

198- وصف الدواء في كشف آفات الوباء

الرقم : 200 / 4
المؤلف : البســطامي، زين الــدين عبد الــرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفي (ت858هـ/1454م).
عدد الأوراق : 6 (109 – 115) - القياس : × سم - 21 سطراً.
البداية : بسم الله الــرحمن الــرحيم لا إله إلا الله عــدة للقائه يقــول من في ملك الله سائح وفي بحار الأســرار سـابح عبد الــرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفي مذهباً البسـطامي مشـرباً .. وبعد فهـذه جنة الأشـباح وتريـاق

الأرواح .. وقد رتبته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وسميته وصف الـدواء في كشف آفات الوباء.
النهاية : .. الخاتمة .. واعلمـوا أن كل ذكر مع صـفاء الـوقت وتوجه العـزم يعطي ما في قوته؛ وعدم نجاح الطلبات من عدم صدق التوجهـات. قد تمت الرسالة.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar.21).
المراجع : مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/281 – كشف الظنـــون 2/2013 – هدية العارفين 2/532 – الأعلام للزركلي 3/331.
ملاحظــات : المخطــوط يحتــوي على ست رســائل في الفقه والفــرائض والتعليم؛ تحتـــوي هـــذه الرســـالة الطبية على أدعية الشـــفاء من الوبـــاء والطاعون وبعض الرقى والطلاسم.

199- الواضح الدليل على مداواة العليل

الرقم : 216
المؤلف : التوهمي، محمد بن علي بن عبد الله المسوري (ق11هـ/17م).
الناسخ : الفضيل بن محمد بن الحسن الخلال.
تاريخ النسخ : الاثنين 20 ربيع الآخر 1099هـ/ 24 يناير 1688م..
عدد الأوراق : 199 - القياس : 29 × 19.5سم - 28 سطراً.
البداية : الحمد لله الحكيم في تـدبيره العليم في تقـديره .. وبعد فـإني لما رأيت علم الطب علماً صحيحاً قد نبه عليه القرآن والنقل الصحيح .. فيقـول العبد .. الفقيه محمد بن علي بن عبد الله المسوري المعروف لقباً بالتوهمي ..
النهاية : .. وتفريق الأجزاء كالحريق ومنها ما يسهل بالقوة والقهرية .. ومنها ما يسهل بالإماعة .. تم الكتاب بمن العزيز الوهاب.
الموضـوع : طب المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن - أيرلنـدارقم المصـدر : (4012).
المراجع : فهـــرس مخطوطـــات الطبية المصـــورة ص245 – فهـــرس تشستربيتي 5/5.

ملاحظات : يتكون الكتاب من سبعين باباً أولها في أداء الأطبـاء وبيـان أصل الطب؛ الثاني في خلق الإنسان وتركبه؛ الثالث في مسائل من يدعي الطب؛ البـاب التاسع والسـتون في الأدوية المركبـة؛ البـاب السـبعون في الأكيـال والأوزان والطعوم؛ على هوامش الصفحات تعليقات وفوائد.

200- وصية أبقراط (ترتيب الطب)

الرقم : 172 / 3

المؤلف : أبقراط.

تاريخ النسخ : (1290هـ).

عدد الأوراق : 2 (50-51) -القياس : × سم-15 سطراً.

البداية : قـال أبقـراط ينبغي أن يكـون المتعلم للطب في جنسه حـراً وفي طبعه جيداً حديث السن معتدل القامة متناسب الأعضاء ..

النهاية : .. يهيج الحـــرارة الغريزية فتلك الحـــرارة تـــذيب جامد الـــدم لأن العوارض (..) تهيج الحرارة وتحمي المزاج جامد الـدم فينقص الـتركيب ولما حضـرته الوفـاة قـال خـذوا العلم مـني في كـثر نومه ولانت طبيعته ويـذيب جلدته طال عمره. والحمد لله رب العالمين.

الموضـــوع : طب. المصـــدر : جامعة كاليفورنيا – لـــوس أنجلـــوس. رقم المصدر : (Ar. 82)

ملاحظـــات : يضع المؤلف صـــفات للطـــبيب أولاً ويوصي بـــالمريض وكتم أسراره الصحية ويوصي بالشفقة عليه غنيـاً وفقـيراً ويـذكر أنـواع الأمـراض والأخلاط وغيرها.

نسخة ثانية

الرقم : 146 / 3

عدد الأوراق : 1 (54)-القياس : × سم- 25 سطراً

الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar.53)

38- الجامع البغدادي في معرفة الأدوية
الرقم : 184
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 160 -القياس : × سم -30 سطراً.
البداية : الحمد لله المفضل المنعم العزيز .. أما بعد فـــــــإني لما عرفت من تحصيل علم الطب كفى اسـتعدادي واطلعت على جزئية علمي وعملي حسب اســــــتقلالي أردت أن أنظر في أجزائها نظر متصرف في حقائقها ..
النهاية : .. ومعجـون مسـمن : مجـرب (مغـاث) وكوركنـدم وبهمن ونردنبـادر كثـيراً وبـرز الخشـخاش وكهربا من كل واحد ثلاثة دراهم يـدق وينخل ويقلي بالسـمن قليله خفيفه ويخلط (عنـومن) بالصـغير سويق الحنطة (ومنا) سـكر قـوالب بالصـغير أيضـاً ثم يؤخذ منه كل يوم عشرين درهما ويطبخ برطل لبن ويلقي عليه.
الموضــوع : طب (أدويــة). المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلـــوس
رقم المصدر : (AR.100).
المراجع : كشف الظنون 1/51.
ملاحظات : الصفحة الأولى غير واضحة؛ تـرتيب أبجـدي للأدوية على حـروف المعجم؛ نـاقص الآخـر؛ قسم الكتـاب إلى مقـالين الأول في الأدوية المفــردة والثانية في الأدوية المركبــة؛ وعلى النســخة ختم مكتبة أصفهان.
39- جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض
الرقم : 198
المؤلف : ابن القــف، أمين الدولة أبو الفــرج يعقــوب بن إســحاق المســـــــــــــــــــــــــــــــيحي الكـــــــــــــــــــــــــــــــركي (685هـ/1286م).
الناسخ : سبير صرّوف.
تاريخ النسخ : سنة 1830م.

عـدد الأوراق : 216 ورقة -القيـاس : 22.5 ×ـ 16 سم - 18 سطراً.
البداية : الحمد لله مقـدس الصـفات والأسـماء .. وضـعت مختصـراً في حفظ الصحة .. وسـميته بجـامع الغـرض في حفظ الصـحة ودفع المرض ..
النهاية : .. غلظ السـاقين دليل على البلاهة والوقاحـة. دقة العقب دليل على الجبن .. ومن كـانت خطـاه سـريعة قصـيرة فهو مهتم بالأمور غير محكم لها والله أعلم.
الموضوع : طب. المصدر : معهد ويلكم – لندن - بريطانيا .
رقم المصدر : WMS.Or.116
المراجع : مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/267 – فهـرس المخطوطات الطبية المصورة 64 – فهرس معهد ويلكم ص113 – الأعلام للـزركلي 8/196 – بروكلمـان (عـربي) 5/281.
ملاحظـات : الكتـاب يحتـوي في أوله على فهـرس مفصل للموضـوعات؛ قسم المؤلف الكتـاب إلى سـتين فصـلاً : الأول في كيفية تكوين الجنين وغـيره؛ الثـاني في الأسـنان وأمزجتهـا؛ والتاسع والخمسـون في شـراء العبيـد؛ والسـتون في أمـور مـأخوذه من الفراسـة؛ قـدم المؤلف كتابه هدية إلى ملك الـوزراء الصـاحب فخر الدين محمد بن بهاء الدين علي.
40- جراب المجربات (التجارب)
الرقم : 48 / 4
المؤلف : أحد تلامذة الإمام محمد بن زكريا الرازي (313هـ).
تاريخ النسخ : (القرن 12هـ/ 18م).
عدد الأوراق : 96 -القياس : 16.5 × 27.5 سم - 15 سطراً.
البداية : هـذا الكتـاب نظمنا فيه ما كـان علقه تلميذ الحكيم الفاضل محمد بن زكريا الـرازي عند السـماع من لفظه مما أشـار به على

السائلين عن عوارض .. التقديم والتأخير على نظام يسهل وجـود ما يحتاج إلى استعماله في الوقت الذي يجب فيه تدارك العلة بالعلاج .. النهاية : .. إلا أنه لا يرخي بل يصـلب وهو بـرد المعـدة فقلت يـرخي (..) تصب إنما يرخي المراوات والدسومات. انتهى مقـدار ما علق من التجارب.

الموضــوع : طب.المصــدر : معهد ويلكم – لنــدن – إنجلــترا.رقم المصدر : (81 OR.).

المراجع : الأعلام للـزركلي 6/130 – معجم المـؤلفين 3/304 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/298 – فهـرس معهد ويلكم ص 116.

ملاحظات : خط تعليق جلي؛ ينسب الكتاب (جراب المجربـات) إلى الــرازي، انظر الأعلام 6/130، ومعجم المــؤلفين 3/304. قسم المؤلف كتابه إلى إحدى وثلاثين فصلاً الأول منها في الصداع والثاني في علل الدماغ، والفصل الثلاثون في الحميات والجـدري والحصـبة. والفصل الحادي والثلاثون في إخراج الدم.

بحيث غطى أعضاء الجسد من الأعلى إلى الأسفل.

41- جوامع أربع عشرة مقالة من كلمات جالينوس في حيلة البرء

الرقم : 91 / 2

المؤلف : جالينوس. ترجمة حنين بن إسحق (260هـ/873م).

الناسخ : حسن بن علي الطبيب الطبري.

تاريخ النسخ : (730هـ/ 1329 – 1330م).

عدد الأوراق : 6 (9-14) -القياس : 21 × 11.3 سم -25 سطراً.

البداية : هذا الكتاب هو جوامع أربع عشرة مقالة من كتاب جالينوس في حيلة البرء ترجمة حـنين بن إسـحق الأشـياء الـتي إذا قصد (..) عرف مقدار أمراض (..) التي أحدها المرض وهو أن يعرف هل هو من الامتلاء أو الاستفراغ. 2) القـوة وهي أن يعـرف هل هي ضـعيفة أو قوية.

3) جنس الأشياء التي ..
النهاية : .. جداول للمرض والطبع والبصر والبول والأدوية والفصد.
الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (4001).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص14 – معجم المؤلفين
1/662 – الأعلام للزركلي 2/287 –
فهرس تشستربيتي 5/1.
ملاحظات : تشتمل الرسالة على جـدول لوصف الأمـراض وطبائعها ومعرفة النبض والبـول والأدوية الـتي تصـلح لكل علة والفصد وغـير الفصد فيبدأ بمرض الحزاز ثم القملة في الرأس وهكذا إلى أن يصل إلى الحميات.
42- جوامع اللذة (المناكحة والأشياء التي تقوي الباه وتضعفه)
الرقم : 177
المؤلف : أبو الحسين علي بن نصر الطبيب (الكاتب).
عدد الأوراق : 134 -القياس : × سم -21 سطراً.
البداية : الحمد لله رب العـالمين .. قـال أبو الحسـين علي بن نصر الطبيب إن الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه رفع النكاح وأعلى شـأنه فأقام بجلاله الأديان وجعل به بقـاء الحيـوان، وعمر به البلاد وكـثر به العباد وحض عليه في كتبه المنزلة ..
النهاية : .. وكـانت متعطـرة قوية المنة قل لحمها فـإن أفـرطت في السمن صـارت عـاقراً وسـمان الرجـال لا يكـاد يعـتريهم ذلك قـالوا والنظر (..) من لذة ..
الموضوع : طب. المصـدر :جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس رقم المصدر : (AR. 83).
المراجع : بروكلمان (عربي) 2/149 – فهـرس تشسـتربيتي رقم (4635).

ملاحظات : الكتاب ناقص الآخـر؛ وقد ورد في كشف الظنـون باسم (المناكحة والمفاتحة)؛ على ورقة الغلاف عدة أختـام وتملكـات منها مكتبة أصـفهان وختم آخر (داخل كتب خانه مجد الـدين)، وختم جـاء فيه (المتوكل على الله عبد سـيد مرتضى الحسـيني)؛ قسم المؤلف الكتـاب إلى أربع وأربعين بابـاً أولها في أسـماء النكـاح؛ والثـاني في فضل النكاح؛ والثالث في علل النكاح؛ والثـاني والأربعـون في تنـاكح الحيوانات؛ ..

والرابع والأربعون في عدة معانٍ؛ ولم يكتمل هذا الباب.

43- جواهر اللغة (بحر الجواهر في تحقيق المصطلحات الطبية)

الرقم : 180

المؤلف : الهروي، محمد بن يوسف الطبيب (ح933هـ/1526م).

الناسخ : عبد الفياض لطف علي خوراسكاني.

تاريخ النسخ : السبت 26 جمادى الثاني 1254هـ/ 1838م.

عدد الأوراق : 193 -القياس : × سم -23 سطراً.

البداية : حمد العلام أعطى ذوي الأفهـــام تحقيق دقـــائق اللغـــات العربية وشكر الوهاب أبدى على أولي الألباب تدقيق حقائق النكـات الأدبية .. فيقــول العبد الفقــير المحتــاج إلى الله القــوي محمد بن يوسف الطــبيب الهــروي لما كــان علم الطب أشد ما يحتــاج إليه الطالبون اشتغالاً لكونه وسيلة الصحة المبنية عليه العبادات ..

النهاية : .. وهو بالعشـــــرين أو بالواحد والعشـــــرين على اختلاف مذهبين وهكذا إلى الأربعين قل ما يـأتي بحـران دفعـة. قد فـرغ من بعض التسويد في .. أربع وخمسين ومائتين تعد الألف .. عبد الفياض لطف علي خوراسكاني.

الموضوع : طب (معجم)ـ المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 66).

المراجع : معجم المؤلفين 3/787 – بروكلمان (عربي) ق9/209 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/336 – إيضاح المكنون 1/164.

ملاحظات : ذكر اسم المؤلف في معجم المـؤلفين بــ(اللـبيب)؛ وقد أهـدى المؤلف كتابه إلى الـوزير ظهـير الـدين محمد أمـير بك سـنة 933هـ؛ يبـدأ المؤلف بحـرف الهمـزة وأولها الإبـط؛ ثم الأبصـى؛ ثم الأبهر؛ ثم حرف الباء؛ وآخره حرف الياء وينتهي بلفظ اليوم.

44- الحاوي

الرقم : 62

المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).

الناسخ : محمد بن المرحوم ملا بكر.

تاريخ النسخ : (القرن 6هـ/ 12م).

عدد الأوراق : 239 -القياس : 17 × 24.4 سم -17 سطراً.

البداية : القـــول في الجمـــاع وما يتعلق به من منافعه ومضـــاره وإنهاض الشـهوة والإنعـاض والزيـادة في المـني وما يحتـاج أن يـدبر قبله وبعده وتعظيم الآلة وتضييق الفرج والرعدة تصيب الإنسـان بعد الجماع .

وللتي ترى ماء كثيراً عند الجماع أو ..

النهاية : .. منافع الأعضاء. فإن من الأمراض الحادثة في الغضـاريف إما أن تبرأ وإما أن يعسر برؤها.

الموضــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (3987).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص71 – معجم المطبوعات لسركيس ص914 – معجم المؤلفين 3/304 – الأعلام للــزركلي 6/130 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/299 – فهرس تشستربيتي 4/81 - كشف الظنون 1/628 – فهـرس معهد ويلكم ص104 .

ملاحظات : هذا الكتاب الثـاني من علاجـات كتـاب (الحـاوي الكبـير) للــرازي؛ و قد قسم المؤلف هــذا القسم من الكتــاب إلى ما يتعلق بالجمـاع ثم الديـدان وحب القـرع، ثم البواسـير وأمـراض المقعـدة،

والنقــرس ووجع المفاصــل، وفي الســرطان والقــروح؛ والكتــاب مطبوع.
نسخة ثانية
الرقم : 115
تاريخ النسخ : (669هـ/ 1270م) في تبريز.
عدد الأوراق : 244 -القياس : 25 × 17 سم- 31 سطراً.
البداية : (غـير واضـح) فصل في أمزجة الأعضـاء أحـرّ ما في البـدن روح ثم عصب ثم الدم القلبي ثم الدم الكبدي ثم الكبد ثم العضل ثم الطحال ثم (..) ثم طبقات العروق ..
النهاية : .. (غير واضح) وآخر فصل هو فصل في حميات العفن.
الموضوع:طب. المصدر : معهد ويلكم لندن –إنجلترا. رقم المصــدر : (WMS. OR. 12).
ملاحظات : المخطوط بشكل عام غير واضح بسبب النسخ؛ في آخر صفحة إشارة إلى الناسخ باسم مهدي الدين أبو الحسن علي.
45- الحاوي في علم التداوي
الرقم : 101
المؤلف : الشـيرازي، نجم الـدين محمـود بن ضـياء الـدين إليـاس (730هـ/1330م).
تاريخ النسخ : (القرن 8هـ/ 14م).
عدد الأوراق : 240 -القياس : 15.2 × 24.3 سم-21 سطراً.
البداية : الحمد لله الواحد الماجد السبوح، خالق الإنس رب الملائكة والــروح .. أما بعد فلا يخفى على رأي ذوي العقــول أن علم الطب أشرف من سائر العلوم لأن شرف كل علم بحسب شرف موضوعه ..
النهاية : .. ومن لبـاب الخـبز المفتـوت باليد المخـول قـدر الكفايـة، ويحرك تحريكاً جيداً ويرمى فيه اللوز والفستق المقشر. تم الكتاب.
الموضــوع : طب.المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (3985).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص72 – معجم المطبوعات لسركيس ص1176 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/311 – معجم المـؤلفين 3/800 – الأعلام للـزركلي 7/166 – فهرس تشستربيتي 4/80.

ملاحظات : الكتاب مطبوع؛ ونشر المقالة الخامسة منه الأستاذ جيج الفرنسي؛ وقد رتب المؤلف الكتاب على خمس مقــالات الأولى في العلل الحادثة من الــرأس إلى القــدم وهي 125 بابــاً. والثانية في الحميات وهي 27 باباً. والثالثة في العلل الـتي تحـدث في الأعضـاء الظـاهرة وهي 108 أبـواب. والرابعة في ذكر الأدوية المفـردة وهي مرتبة على حـــــــروف المعجم. والخامسة في ذكر الأدوية المركبة وكيفية تركيبها واستعمالها وهي 56 باباً.

46- حقائق أسرار الطب

الرقم : 190 / 1

المؤلف : السجزي، مسعود بن محمد الطبيب (ح734هـ/1333م).

الناسخ : زين العابدين بن شاه محمد الاسترابادي.

تاريخ النسخ : 26 جمادى الأولى سنة (1026هـ).

عدد الأوراق : 61 (1 – 122) القياس : ×سم17 سطراً.

البداية : في مضـافاتهم وذكر أسـماء العلل والعبـارات الـتي أثبتوها في مؤلفاتهم وأردت أن أكون منخرطاً في سلك جملتهم .. وسميته حقــايق أســرار الطب كما هو معنــاه وأوردته في ثلاثة فنــون. الفن الأول في مهيــات الأشــياء الــتي تتعلق بكليــات الطب ورســومها التعريفيـة. الفن الثـاني في كيفيـات الأعمـال والصـناعات المتعلقة بأصـول الطب. الفن الثـالث في كميـات أقسـام الأمـور المنقسـمة انقساماً كلياً ..

النهاية : .. الفخذين اثنـان وعشـرون عضـلة، الركبة ثمانية عضـلات القدم سبع عضلات، الأصابع اثنـان وعشـرون. تم الرسـالة في غـرة شهر جمادى الأول سنة سادس وعشرون وألف.

الموضوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوسـرقم المصدر : (Ar. 58)
المراجع : كشف الظنون 1/672 – بروكلمان (عربي) ق7/301 – الفهــرس العــام للمخطوطــات (تــونس)ص411 – فهــرس المخطوطات الطبية المصورة 75.
ملاحظــات :المخطــوط نــاقص الأول؛ وعلى النســخة ختم مكتبة أصفهان. قسم المؤلف الكتاب إلى ثلاثة فنـون : الأول في ماهيـات الأشياء التي تتعلق بكليـات الطب ورسـومها التعريفيـة؛ والثـاني في كيفيات الأعمال والصـناعات المتعلقة بأصـول الطب؛ والفن الثـالث في كميات أقسام الأمور المنقسمة.

نسخة ثانية
الرقم : 210 / 14
الناسخ : أحمد بن عرفات الخطيب.
تاريخ النسخ : شعبان 925هـ.
عدد الأوراق : 66 (14 – 77) القياس : × سم19 سطراً.
الموضوع : طب المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس
رقم المصدر : ح.ح.ع 18329
نسخة ثالثة
الرقم : 186 / 1
عدد الأوراق : 20 (1-20) -القياس : × سم -15 سطراً.
البداية : الحمد لله على أياديه المتواترة وصنايعه المتقاطرة .. وبعد فقد قـال الإمـام العـالم العامل الحكيم النسـيب مسـعود بن محمد السجزي الطبيب .. هذا كتاب ألفته في تعريف الألفاظ المبهمة التي أوردها الأطباء في مصنفاتهم وتبين أسماء العلل والاصطلاحات التي أثبتوها في مؤلفاتهم وسميته حقائق أسرار الطب ..
النهاية : .. أم الصـبيان : نـوع من الصـرع يحـدث بسـبب الصـفراء السـكتة تعطل البـدن عن الحس والحركة لانسـداد تـام في بطـون الدماغ ومجاري الروح الحساسة.
الموضـوع : طب (مفـردات). المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوس
رقم المصدر : (AR.79).
ملاحظات : المخطوط يشمل الفن الأول من الكتاب؛ نـاقص الآخـر؛ في بروكلمـان الكتـاب موسـوعة طبيـة؛ على النسـخة ختم مكتبة أصفهان.

47- حل الموجز
الرقم : 60
المؤلف : الأقســرائي، جمــال الــدين محمد بن محمد بن محمد بن فخر الدين الرازي (ح776هـ/1374م).
الناسخ : خالد بن محمد العولي.
تاريخ النسخ : (10 ذو القعدة 852هـ/ 5 يناير 1449م).
عدد الأوراق : 216 -القياس : 18.1 × 26.2 سم-16 سطراً.
البداية : الحمد لله رب العـــالمين .. أما بعد فـــإن علم الطب علم شــريف لشــرف موضــوعه ووثاقة دلائله وشــدة الحاجة إليه وفي الاشتغال به من الثواب ..
النهاية : .. آخر ما ســمحت به قريحــتي القريحة ووطن الحــرج من شرح موجز القانون وقد وقع الشروع فيه والإتمـام في أحـوال (..) لها الزمن كليلاً والقلب عليلاً والمرجو من الناظر فيه..
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4291).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص77 – معجم المؤلفين 3/627 – الأعلام للزركلي 7/40
– مجلة معهد المخطوطات العربية 5/275 – فهـرس تشسـتربيتي 5/92.
ملاحظــات : على الكتــاب بعض التعليقــات؛ وتملك باسم علي بن محمد علي بن أبي المعـالي الطبطبـائي؛ وهو شـرح مـوجز القـانون لابن النفيس الــذي اختصــره من القــانون لابن ســينا؛ فيــذكر نص المؤلف في مــوجز القــانون بقوله (قــال المؤلــف) ثم يشــرح قوله بقوله (وأقول ..).
48- الحمية المفرطة
الرقم : 210 / 4
المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).

عدد الأوراق : 18 (50-67) - القياس : × سم - 13 سطراً.
البداية : بسم الله الـــرحمن الـــرحيم .. قـــال أبو بكر إن الحمية المفرطة والتقلل من الأغذية والاســـتكثار والمبـــادرة إلى العلاج والأدوية وليس أنها لا تحفظ الصحة فقط بل يخلق الجسد وينهكه ..
النهاية : وقد ذكرنا من الأبـــدال بـــالحوادث الردية وتلاحقها قبل أن تعظم وتقـوى جملاً وجوامع كثـيرة في فصل من الكتـاب المعـروف بالمنصوري وذكر في هذه المقالة ما يتولد عن الخطأ الواقع في هذا التدبير.
الموضوع : طب المصدر : يوسف آغا – آيا صوفيا - استنبول
رقم المصدر : (3725).
المراجع : الأعلام للـزركلي 6/130 – معجم المـؤلفين 3/304 – بروكلمان (عربي) 2/691.
ملاحظـــات : الرســـالة في النهي عن التقليل من الأغذية أو كـــثرة استخدام الأدوية لمن كان صحيحاً.
49- الخيل والبيطرة
الرقم : 66
المؤلف : ابن أخي حزام، ناصر الدين أبو عبد الله محمد بن يعقـوب بن إسحاق الخطلي (250هـ/864م).
تاريخ النسخ : (8 شعبان 654هـ/ 13 أغسطس 1256م).
عدد الأوراق : 160 -القياس : 17 × 25.5 سم -17 سطراً.
البداية : كتاب الفروسـية والحث على الجهـاد في سـبيل الله تعـالى من ربـاط الخيل .. أما بعد فـإني لم أزل بعـدما وهب الله تعـالى من المعرفة بآلات الفروسية ..
النهاية : .. ويسحق بخل حمر حـاذق يصـير مرهما ثم يسـتعمل على الانتشـار والأورام نـافع إن شـاء الله تعـالى ولأورام الجـوف تسـقى الدابة منه بشراب إن شاء الله تعالى.
الموضوع : خيل وبيطرة. المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (4161).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص79 – بروكلمان (عربي) 4/328 – الأعلام للزركلي 7/145 – فهرس تشستربيتي 5/53.
ملاحظات : هذا من أقدم كتب البيطرة؛ كتـاب قيم في علاج الخيـل؛ يبدأ الكتاب بمقدمة طويلة ثم الباب الأول في الحجور، و ينتهي بباب ابتداء الركوب وتعليم الفروسية.

50- الخيل والبيطرة (أقرباذين في علم طب الخيل)
الرقم : 70
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 7هـ/ 13م).
عدد الأوراق : 105 -القياس : 17.5 × 26.5 سم-17 سطراً.
البداية : فهرس – أقرباذين في علم طب الخيل يشتمل على معرفة جياد الخيل ومعالجات أمراضها.
وكـان هـذا الكتـاب بالخط الأرمـني وأخـرج إلى العربيـة. ومضـمونه معرفة الجياد من الخيل
وعلامتها وأمراضها وعللها ومعالجاتها ..
النهاية : .. تأخذ ورق الســوس اســحقه وانخله واجبله بعسل وخل وداوِ به نافع إن شاء الله تعالى (..)
في مرض يعرف بالجرد (..) اسحق الدراريح.
الموضــوع : (بيطــرة / خيــل). المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3889).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص35 – فهـرس تشستربيتي 4/49.
ملاحظـات : نسـبت مكتبة تشسـتربيتي الكتـاب خطـأً إلى ابن أخي حزام الخطلي سنة 251هـ؛ والكتاب نـاقص الآخـر؛ والكتـاب يتكـون من (183) بابــاً أولها في أقرابــاذين الخيــل، والأخــير في معرفة البرص تحت ذنب الفرس.
51- الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة
الرقم : 122
المؤلف : نصر بن نصر.
تاريخ النسخ : (1098هـ).
عدد الأوراق : 53 -القياس : × سم -19 سطراً.

البداية : الحمد لله الـذي جعل نـوع الإنسـان أكمل الأنـواع ومـيزه بـالنطق والإدراك والاخـتراع، وجعل صـحة بدنه وعقله سـبباً لوجـود الانتفـاع .. وبعد فهـذا مؤلف لطيف لا يجهله الإنسـان ولا يحتـاج في معرفته إلى أعوان قد جمع ما تفرق في غيره من التصـانيف .. اعلم أن جميع الأمراض إنما تحدث عن فساد المزاج بفساد بعض الأخلاط ..

النهاية : .. ويميت القلب ويجلب الأوجـاع وكل (..) ومـوت الفجـأة ويفتح كل شر ويـوجب سـخط الـرب وينسي الشـهادة عند المـوت والله أعلم. تمت هذه المقدمة.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس.

رقم المصدر : (AR. 13).

المراجع : مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/335 – كشف الظنون 1/744 – فهرس مخطوطات الطب الإسلامي (تركيـا) ص 377.

ملاحظـات : فيه تكـرار لبعض الصـفحات مثل ص20 و22؛ وعليه حواشي؛ وصـفحات غـير مرتبة في آخـره ص42؛ رتبه المؤلف على شكل مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة. المقدمة في معرفة الطب وما يتعلق به.

والبـاب الأول في معرفة أصـول الأمـراض وما ينشأ عنها وفيه أربعة فصول. والثاني في أمراض الرأس وفيه خمسة فصول. والثالث في أمـراض العيـنين. والعاشر فيما يتعلق بالزينة في الأبـدان وفيه ثلاثة فصول.

52- الدستور الجلالي

الرقم : 205

المؤلف : الأصفهاني، جلال الدين محمد بن عماد الدين محمود.

تاريخ النسخ : غرة جمادى الثاني 1144هـ.

عدد الأوراق : 400 - القياس : × سم-15 سطراً.

البداية : الحمد لله الـذي حفظ صـحة إيمـان الصـالحين بطب الفلاح وشفى أسقام طلاح الطالحين على قانون السداد والصلاح .. أما بعد .. لما كان أجزل النعم وأجملها وأفضل الفضائل وأكملها هو العلم .. وسميته بالدستور الجلالي ..
النهاية : فأما الخوف من الماء فقوم يقولون أن السـبب في ذلك ما ينالهم من اليبس الشديد حتى ينالهم ما ينال من عدم.
الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : (Ar. 36)
المراجع : مجلة معهد المخطوطات العربية 5/275.
ملاحظـــات : ورد على ورقة الغلاف عنـــوان فيه (كتـــاب العلل والأمراض)؛ الكتاب ناقص الآخر؛ أوله في ذكر أجزاء الرأس وتشريح القحف والـدماغ؛ ثم في الصـداع والعين آخـره في لسع الهـوام مثل الزنابير والجرارات وعض الكلب الكلب.
53- دفع مضار الأبدان بأرض مصر
الرقم : 87
المؤلف : ابن رضـــوان، أبو الحسن علي بن رضـــوان بن علي بن جعفر المصري (453هـ/1061م).
تاريخ النسخ : (القرن 9هـ/ 15م).
عدد الأوراق : 41 -القياس : 13.4 × 17.8 سم-15 سطراً.
البداية : قال علي بن رضوان قصدنا أن نلخص الحيلة في دفع مضار الأبدان بأرض مصر، ويجب ضرورة في تقدم أسـباب هـذه المضـار . وما هي وكيفما تهيأ لنا الوقــوف على الحيلة في دفعها ونســأل الله العون والتوفيق فيما ..
النهاية : .. وأيضــاً فــأرض مصر قليلة الفتن والحــروب، لســكون أنفســهم إلى من يسوســهم وضــعفهم عن الجهــاد، فالســكنى إذن بمصر يؤثر فإن قيل (إن السعادة).
الموضوع : طب. المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (5059).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص83 – الأعلام للـــزركلي 4/289 – معجم المـــؤلفين 2/422 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/258 - فهرس تشستربيتي 7/19.
ملاحظـات : الكتـاب مطبـوع؛ وعليه تملك باسم محمد الطولـوني؛ وهو ناقص الآخر؛ قسـمه المؤلف إلى خمسة عشر فصـلاً الأول في صفة أرض مصر ومزاجها، والثـاني في اختلاف هـواء مصر وما يتولد فيها.
والفصل الرابع عشر في نسخ أدوية تســـتعمل في دفع المضـــار وحفظ الأبــدان. والفصل الأخــير في أنه ينبغي أن يختــار الســكن بمصر.
54- الدواء النافع في بيان ما في الحجامة من المضار والمنافع
الرقم : 215
المؤلف : مشحم، محمد بن أحمد بن يحـيى بن جـار الله (1181هـ/ 1767م).
الناسخ : طه بن عبد الله بن محمد الجبري الأصابي.
تاريخ النسخ : ربيع الآخر 1124هـ.
عدد الأوراق : 92 - القياس : 16.3 × 11 سم-9 أسطر.
البداية : الحمد لله الــذي خلق الــداء والــدواء بحكمته .. فلما كــان التداوي من السنن المأثورة .. وكان من جملة الأدوية النافعة إخـراج الدم بالفصد والحجامة .. وسميت هذا المختصر بالدواء النافع ..
النهاية : .. يبرد الأبدان ويجففها ويعقل البطن، والماء الحديـدي ينفع من ألم المعدة والطحال بحكمة الله الكبير المتعــال. انتهى ما أردت جمعه.
الموضوع : طب المصدر :تشستربيتي – دبلن - أيرلندا
رقم المصدر : (4239)
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص84 – الأعلام للزركلي 6/14 – هدية العارفين 2/336.

ملاحظـــات : أورد المصـــنف في كتابه الآثـــار الـــواردة في الفصد والحجامة ثم بين مواضع الفصد والحجامة من الأبـدان وأحب أوقاتها من الأزمان ومضارها ومنافعها وآلاتها وكيفياتها والأوقات الـتي يجب أن يجتنب فيها.

55- الذخيرة في علم الطب

الرقم : 197

المؤلف : ثـابت بن قـرة، أبو الحسن الحـراني الصـابي (288هـ/ 901م).

تاريخ النسخ : شعبان 850هـ/ نوفمبر 1446م.

عدد الأوراق : 83 -القياس : 24.4 × 17.2 سم -24 سطراً.

البداية : كنـاش ثـابت بن قـرة المسـمى (الـذخيرة في علم الطب) وهو يشـــتمل على ما يحتـــاج إليه من علم الطب في وصف الـــداء والدواء على أوجز ما تهيأ ..

النهاية : .. قال الحارث بن كلدة من أراد أن لا يحبل فليدهن حشفته عند الجماع، وحسبنا الله ونعم

الوكيل.

الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (4128).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص85،86 – معجم المـؤلفين 1/466 – الأعلام للـزركلي 2/98 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/286 – فهـــرس تشســـتربيتي 5/41، 6/147 – بروكلمان (عربي) 2/569.

ملاحظـات : على الغلاف ترجمة مختصـرة للمؤلف ولابنه سـنان أبو سـعيد؛ وقد نفى بروكلمـان نسـبة الكتـاب للمؤلـف؛ قسم المؤلف الكتـــاب إلى إحـــدى وثلاثين مقالة الأولى في جوامع من الكلام يسـتعان به على حفظ الصـحة؛ الثانية في الوقـوف على الأمـراض الخفية والأعضـاء المتشـابهة الأجـزاء؛ الحادية والثلاثـون في البـاه والزيـادة فيها وقطع الجمـاع من الرجـال والنسـاء ؛ يلي الصـفحة

الأخــيرة أرجــوزة طبية تــأليف الحــاج محمد العبــدلي كتبها ســنة 1182هـ؛ وعلى النسـخة عـدة تملكـات؛ والكتـاب مطبـوع بالقـاهرة سنة
1926م.
نسخة ثانية
الرقم : 50
تاريخ النسخ : (القرن 8هـ/ 14م).
عدد الأوراق : 214 - القياس : 12.1 × 18.3 سم - 17 سطراً.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4935).
ملاحظــات : عليه أثر رطوبــة؛ وعليه تملكــات باسم محمد أمــير، وهاشم الحسيني، ومحمد خليل.
56- راحة الأرواح في دفع آفات الأشباح
الرقم : 189 / 4
المؤلف : ابن كمال باشا، شـمس الـدين أحمد بن سـليمان الـرومي الحنفي (940هـ/1534م).
تاريخ النسخ : الاثنين 14 ذو القعدة (1173هـ).
عدد الأوراق : 7 (12- 18) -القياس : × سم -21 سطراً.
البداية : رســالة الطــاعون المســمى براحة الأرواح لمولانا الكامل كمال باشا زاده. اللهم يا دافع البلاء بالتجاء الدعاء. ويا كاشف الــداء باستعمال الدواء .. أما بعد فلما كان دوران الطـاعون بين النـاس ولا يأمن ذو روح من شرب سمّه بالكأس، فأردت أن اكتب رسالة تكـون شافية للداء وترياقاً للطاعون والوبـاء .. وسـميتها براحة الأرواح في دفع آفات الأشباح ..
النهاية : .. أما تــدبير الــبيوت فبــالمبردات كيفية و (..) إن كــانت الحــرارة غالبة على الأهوية وذلك بــأن يجف حــول الفواكه الرطبة والرياحين.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : (Ar 22)
المراجع : الأعلام للـــزركلي 1/133 - مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/268 – بروكلمان (عربي) 9/439.
ملاحظات : اسم الكتاب في بروكلمان (عاهـات) بـدلاً من (آفـات)، وفي مجلة معهد المخطوطات (علة أو عاهة)؛ قسم المؤلف رسالته إلى مقدمة وثلاثة أبــواب المقدمة في دفع الحــوادث بالــدواء ورد القضاء بالاسم والدعاء وآدابهما .. وعدم جـواز الفـرار من أرض وقع فيها الطاعون وعدم جواز الدخول عليها؛ وبعد الرسالة في الصـفحة (21/ب) قصــيدتان الأولى بعنــوان (أصل الطب) لابن ســينا (10) أبيات والثانية لشرف الدين أبو علي الهـروي في مـوت الأطبـاء (6) أبيات.

57- الرحمة في الطب والحكمة
الرقم : 83 / 7
المؤلف : الصـنوبري، محمد مهـدي بن علي بن إبـراهيم المهـداوي اليمني الهندي (815هـ/1412م).
الناسخ : عبد السلام بن عبد السلام بن محمد بن محمد.
تاريخ النسخ : (12 جمادى الأولى 1266هـ/ 26 مارس 1850م).
عدد الأوراق : 17 (148-165) -القياس : 18 ×ـ 23 سم-22 سطراً.
البداية : الحمد لله الــذي اخــترع جميع الموجــودات، وأظهر إلى الوجود الكائنات وأبـدع حكمته في الطبـائع الفـاعلات والمفتعلات .. وبعد هــذا كتــاب مختصر وضــعته في علم الطب وهــذبت أعراضه وقربت أغراضه وجعلته جامعاً في الاختصار ليروق بإيجـازه القلـوب والأبصار ويسهل تناوله للطالب ..
النهاية : .. وإن كــانت العلة عظيمة مزمنة مثل الجــذام فليعــاود المسهل كل أسبوع مرة أو في الشهر مرتين على قدر قوة الشخص وضعفه فإنه نافع جيد مجرب والله أعلم وأحكم.

الموضوع : طب.
المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4130).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص87 – معجم المطبوعات لسركيس ص1198، 1525 – الأعلام للزركلي 7/313 – معجم المؤلفين 3/493، 736 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/311 – فهرس تشستربيتي 5/42 – بروكلمان (عربي) 7/151.
ملاحظــات : انظر الخلاف في اسم المؤلف في المراجع الســابقة؛ والكتاب يحتوي على مجموعة منقولة من بعض
الكتب مثل كتـاب ابن الخطيب السـلماني وكتـاب (كيفية التـداوي) لمحمد بـيرم الحنفي؛ طبع بهـامش (التـذكرة في الطب) لأحمد بن سـلامة القليـوبي (مصـر). انظر معجم المطبوعـات؛ قسم المؤلف الكتـــاب إلى خمسة أبـــواب: الأول في علم الطبيعة وما أودع الله سبحانه فيها من الحكم. والثاني في طبـائع الأغذية والأدوية ومنافعها وفضـائلها. والثـالث فيما يصـلح للبـدن في حـال الصـحة والسـلامة. والرابع في علاج الأمراض الخاصة بكل عضو مخصـوص. والخـامس في علاج الأمراض العامة المثقلة في الأبدان.
نسخة ثانية
الرقم : 7 / 1
تاريخ النسخ : (1184هـ) إحدى الرسائل.
عدد الأوراق : 30 (1-30) - القياس : 21 × 15 سم-21 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي اخترع من العـدم الموجـودات .. وبعد فهـذا كتـــاب مختصر وضـــعته في علم الطب وهـــذبت أعراضه وقـــربت أغراضه، وسميته كتاب الرحمة في الطب والحكمة ..
النهاية : (الخط غير واضح).
الموضوع : طب. المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس
رقم المصدر : (4205).
ملاحظات : النسخة كتبت بخط مغربي.

58- رسالة برء الساعة
الرقم : 166 / 7
المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).
عدد الأوراق : 3 -القياس : × سم -17 سطراً.
البداية : قــال محمد بن زكريا الــرازي رحمه الله تعــالى كنت عند الوزير أبي القاسم بن عبد الله فجرى بحضرته ذكر شـيء من الطب وبمجلسه جماعة .. فسألني الـوزير أن أألف في ذلك كتابـاً يشـتمل على جميع العلل الـتي يـبرأ في سـاعة فبـادرت إلى مـنزلي وعملت هذا الكتاب واجتهدت منه وسـميت بـبرء سـاعة، وهو (مقـال) كتـاب السر في الصناعة لأن هذا الكتاب هو دستور الطب والله الموفق.
النهاية : .. باب في الأطراف إذا عـرض لها الحكة في الشـتاء إذا هو غسل يـده بالمـاء البـارد وعلاجه أن يأخذ مـاءً حـاراً شـديد الحـرارة ويطـرح فيه كفـاً من الملح ويضع أطرافه فيه فإنه يـبرأ في الـوقت بإذن الله تعالى .
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس رقم المصدر : (Ar. 78).
المراجع : معجم المؤلفين 3/304 – معجم المطبوعات لسـركيس ص914 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/289 – بروكلمـان (عربي) ق2/688 – الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص408 رقم (18495).
ملاحظـات : الخط غـير واضح بسـبب ظهـور حـبر الخط على ظهر الورقـة؛ تشـتمل الرسـالة على علاجـات للـبرء السـريع في سـاعة واحدة؛ وقد كتبه المؤلف بـأمر الـوزير أبي القاسم بن عبد اللـه؛ وقد بين المؤلف أنه لم يذكر جميع الأعضاء بل اقتصر على الأعضاء الـتي تـبرأ بسـرعة وبـدأ منها بالصـداع ثم هيجـان العين من المشي في الشمس ثم الزكام باسـتخدام المـاء الحـار وآخرها في الأطـراف إذا عرض لها حكة في الشتاء.
59- رسالة العين في الفراسة

الرقم : 166 / 3
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 4 - القياس : × سم -17 سطراً.
البداية : فصل فيما يزعمه أهل الفراسة في العين المحمـــــــــودة والــذين علمتم من أهل الفراسة ســبعة وهم الشــافعي رحمه الله ومحي الــدين محمد بن علي بن عــربي ومحمد بن زكريا الــرازي صاحب المنصـوري في الطب وأقليمـون وأرسـطو وإيلاوس وهـؤلاء سـبعة ممن لهم كلام في الفراسة وهـؤلاء الثلاثة المـذكورين أخـيراً هم من حكماء اليونان وأقليمون كـان قد تفـرد بعلم الفراسة ورأيت له مصنفين في الفراسة أحدهما مختص في فراسة النساء فقط ...
النهاية : ... وقال أرسطو وأقليمـون والـرازي العيـون وجـوه القلب وأبوابها الــتي تبــدو منها أحــوال النفس وأســرارها وحــديثها وذلك لاتصــالها بمواضع القلب وصــفائها ورقتها فــاحكم بعد تحقيق النظر وصحته فإن الدلالة الواحدة منها تصلح وتفسد كثيراً من دلائل البدن لصدقها وأن البدن مخالف في أمارات الصلاح.
الموضوع : طب / فراسة. المصـــــــدر :جامعة كاليفورنيا – لـــــــوس أنجلوس
رقم المصدر : (Ar. 78).
ملاحظـات : الخط واضح ؛ جمع المؤلف أقـوال العلمـاء في فراسة العين ؛ وقال في مقدمة الرسـالة (وقد أجمع هـؤلاء السـبعة على ما أخـبرني به الشـيخ الإمـام الحكيم شـمس الـدين محمد أبي طـالب الأنصاري الدمشقي المعـروف بشـيخ الربـوة في كتابه الـذي سـماه (السياسة في علم الفراسة) وهو كتاب وضـعه في هـذا الفن بصـفد ونقلته من خط ناولنيه وأجازني في روايته عنه في شـهر صـفر سـنة أربع وعشرين وسبعمائة).
60- الرسالة الفاضلية

الرقم : 39 / 2
المؤلف : ابن ميمـون، أبو عمـران موسى بن ميمـون بن يوسف بن إسحاق القرطبي الإسرائيلي (601هـ/ 1204م).
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عـدد الأوراق : 15 (36-51) -القيـاس : 15 × 20.7 سم -23 سطراً.
البداية : قـال الشـيخ موسى بن عبد الله (عبيد اللـه) القرطـبي الإسـرائيلي: قد شـهر في أعصـارنا وفي إقليمنا هـذا بل في عـدة أقاليم ..
النهاية : .. وبعد ذلك يغتذي على عادته. هذا القدر رآه الملوك كافيـاً بحسب الأمر الـذي أمر به ولعله وفق الغـرض إن شـاء الله تعـالى. الحمد لله المستحق حمده وحسبنا الله ونعم الوكيل.
الموضـوع : طب (مقالة في السـموم). المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلندا. رقم المصدر : (4014).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص90 – معجم المؤلفين 3/938 – الأعلام للزركلي 7/329 – فهرس تشستربيتي 5/6.
ملاحظـات : الخط نسـخي واضـح؛ قسم المؤلف هـذه الرسـالة إلى قسـمين: الأول في نهش الهـوام وعض بعض الحيوانـات وفيه سـتة فصـول أولها في تـدبير الملسـوع على العمـوم، والسـادس في ذكر أغذية الملسوعين.
أما القسم الثاني من الرسالة ففيمن تناول شـيئاً من السـموم وفيه أربعة فصول الأول في صورة التحفظ من السموم والرابع في تدبير من علم الشيء الذي تناوله.
61- رسالة في أبدال الأدوية

الرقم : 71 / 6
المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).
تاريخ النسخ : (941هـ).
عدد الأوراق : 5 (188-195) - القياس : × سم-22 سطراً.
البداية : الحمد لله المنفـرد بجلال هويته وبقائه والمتـأثر بقـدم ذاته وكبريائه لا عـدد لعطائه ولا مـرد لقضـائه .. فهـذا ذكر أبـدال الأدوية التي تورد في كتاب أدوية المفرد رحم الله لمؤلفه. ألـف: أتـرج بدله الليمو، آس : بدله زهـرة الحنـاء، أثـل: وهو الطرفـاء البسـتاني بدله عفص أو جلنار ..
النهاية : .. أو نبق أو سفرجل، غـرا : بدله في الفتق الـزفت، غالية : بدله دهن البان (..)، والحمد لله على تمامه والصلاة والسـلام على محمد .. تم الفراغ من تحرير هذه الأوراق في عاشر رجب المـرحب سنة 941هـ.
الموضوع : طب. المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (18495) ح. ح. ع.
المراجع : معجم المـؤلفين 3/524 – الأعلام للـزركلي 6/280 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/305 –
الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص407.
ملاحظـات : على الأوراق آثـار رطوبـة. يـذكر المؤلف هنا الأدوية المستخدمة ثم يذكر أبدالها ويبـدأ بحـرف الألف مثل (أتـرج) و(آس) و(أثل) وغيرها ثم حرف الباء وهكذا إلى آخر حرف وهو الظاء، إلا أن الحروف غير مرتبة.
62- رسالة في الأدوية
الرقم : 146 / 1
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 8 (1-10) -القياس : × سم -14 سطراً.

البداية : إن أكــثر ما يســتعمل أهل بلادنا صــانها الله عن طــوارق المحدثات في المركبـات المطـابيخ والمقـالي شـرباً واحتقانـاً وهي المصـطلح والمعـروف بينهم فـأحببت أن أذكر طـرق تركيبـاتهم في الإنضـاج والإسـهال والحقن ليكـون دسـتوراً لمن أرادها واحتـاج إلى المعالجة منها فيها ..

النهاية : .. إلا عند الضرورة الشـديدة وعلى هـداها فقس ما سـواها وقد ذكر في الأدوية المفردة في الكليات ما فيه غنية عن النبات هنا.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 53).

ملاحظــات : المؤلف في كتابه يـبين طــرق تــركيب الأدوية المركبة والمسماه بالمطابيخ والمقالي. فيـذكر المـرض كالصـداع والرمد ثم يــذكر كيفية تــركيب دوائــه. ثم يــذكر البلغم وماينفعه ثم ينفعه ثم السوداء فالأخلاط المركبة فالمسهلات فالحقن، ولعله يذكر (كليات) القانون في آخر الرسالة.

63- رسالة في الأدوية الغذائية والمفردة والمركبة

الرقم : 71 / 4

المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).

تاريخ النسخ : (941هـ).

عدد الأوراق : 29 (103-132) -القياس : × سم -20 سطراً.

البداية : بسم الله الرحمن الـرحيم .. قـال الشـيخ .. محمد بن علي بن عمر السـمرقندي .. إن الـواجب على كل ذي لب أن يتقـرب إلى الله تعالى ويتوسل إليه .. ولأني كنت بصدد هـذه الصـناعة أحببت أن أجمع من كتب الطب لمن يتعـاطى هـذه الصـناعة ويزاولها أصــول تــراكيب الأدوية مختصــراً بحسب الـوقت والحـال متحريـاً سـهولة طريق الانتفاع بها ..

النهاية : .. إن احتيج إليه ويجعل بدل العفص البـثر عند إذا لم يـرد به شدة السواد والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.
الموضوع : طب. المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : ح.ح.ع (18495).
المراجع : معجم المـؤلفين 3/524 – الأعلام للـزركلي 6/280 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/305 –
الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص408.
ملاحظات : سميت هذه الرسالة بـ(قوانين تركيب الأدوية) في مجلة معهد المخطوطات العربية؛ وسميت بـ (أصـول تـركيب الأدويـة) في الفهـرس العـام للمخطوطـات (تـونس). ويـذكر المؤلف في هـذه الرسالة الأسباب الأربعة عشر الداعية إلى تركيب الأدوية ثم أسباب اختلاف أوزان الأدوية وهي سبعة أسباب. ثم يـذكر تسـعة عشر بابـاً في أنواع الأدوية المفـردة والمركبـة. البـاب الأول منها في الأشـربة والربوب والباب التاسع عشر في أدوية الشعر.
64- رسالة في الأغذية
الرقم : 164 / 2
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 7-القياس : × سم-15 سطراً.
البداية : وخصوصاً شرابه وفي جميع أصنافه حتى الحامض منه جلاء مع قبض، وحبه مع العسل طلاء لوجع الأذن والـــــــداخس والقلاع وقروح المعدة والقروح الخبيثة و (..) للجراحات. ..حروف الشـين : شعير بارد يابس في الأولى أقل غذاءً من الحنطة ..
النهاية : .. انتقال وجع وخضة ودوي وطنين وإن كـثر فـدوار وسـرور والذي (..) متولد في مقدم الدماغ يكـون معه نتن واكـال واشـتداد وجع.
الموضــوع : طب (معجم) المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلوس
رقم المصدر : (AR. 86).

ملاحظـــات : الرســـالة ناقصة الأول والآخر ؛ خط فارسي جميل ؛ يتكلم المؤلف عن الأغذية وصفاتها وأولها في حرف الشين : الشعير فيذكر صـفاته وفيما يسـتعمل ؛ ثم الشـبت ؛ وبعـدها يشـرح المؤلف في الجملة الثالثة وهي في الأدوية المركبة وتشـــتمل على بـــابين الأول في قوانين تركيب الأدوية ؛ والباب الثاني في جملة من الأدوية المركبة ؛ وفي آخر المخطوط الكلام عن الصداع وأسبابه وعلاماته .

65- رسالة في أطعمة المرضى

الرقم : 71 / 3

المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).

تاريخ النسخ : (941هـ).

عدد الأوراق : 14 (87-102) - القياس : × سم-20 سطراً.

البداية : بسم الله الرحمن الـرحيم .. اعلم أن أحد العلـوم الـتي نفع به النـاس هو علم الطب وهو من جملة العلـوم السياسـية الـتي هي أشرف العلوم .. فجمعت أطعمة المرضى في هذه الورقات متحرياً ..

انتفـاع النـاس بها ومبتغيـاً وجه الله تعـالى .. للصـداع الحر بلا مـادة ينفع منه مما يؤكل أو يشرب ماء الشـعير وسـويق الشـعير والحنطة مغسولين ..

النهاية : .. وكل حال من حالات البدن ووقت من أوقات السنة وسن من الأسنان عند غلبة كل خلط من الأخلاط. وفقنا الله تعالى.

الموضوع : طب. المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.

رقم المصدر : ح.ح.ع (18495).

المراجع : معجم المـؤلفين 3/524 – الأعلام للـزركلي 6/280 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/305 –

الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص412.

ملاحظــات : يبــدأ المؤلف بمقدمة عن شــرف علم الطب ومنفعته للناس ثم يبدأ بالصداع ثم الصرع والتشنج والرعشة ثم أوجـاع العين

ثم الرعاف ثم الزكام ثم السعال ثم لحرقة البول والسلس ثم أوجاع المفاصل وغيرها.
نسخة ثانية
الرقم : 210 / 3
عدد الأوراق : 28 (83 - 110) - القياس : × سم- 15 سطراً.
الموضوع :طب المصدر :كتابخانه مجلس شوراي ملي - إيران
رقم المصدر : (4098).
نسخة ثالثة
الرقم : 211 / 5
عدد الأوراق : 15 (162 - 176) -القياس : × سم - 25 سطراً.
الموضوع : طبالمصدر : كتابخانه مجلس شوراي ملي – إيران
رقم المصدر : (6401).
66- رسالة في بدل العقاقير
الرقم : 7 / 9
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 5 (116-121) - القياس : × سم-24 سطراً.
البداية : بدل العقاقير من كتاب (المستعين) .. وزن حب الورد ..
النهاية : .. انتهى من كتاب المستعين في الأدوية المفردة.
الموضوع : طب (أدوية).
المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (4205).
ملاحظات : خط مغربي؛ تصوير غير واضح؛ وهذه الرسالة هي من كتاب (المستعين في الأدوية المفردة)؛ وبعدها ذكر الأوزان وأمور أخرى؛ وابن الجزار القيرواني (أحمد بن إبراهيم بن خالد المتطبب) المتوفى سنة (395هـ/1004م) له كتاب (بدل العقاقير)ـ انظر مجلة معهد المخطوطات العربية (5/254)؛ ويذكر المؤلف اسم

الـدواء أو النبـات حسب حرفه ثم يـذكر بدلـه، ولايلـتزم بـالترتيب الهجائي لأسماء النباتات.

67- رسالة في تعريف الطب

الرقم : 63 / 2

المؤلف : السيد مصطفى الصفي المتطبب.

تاريخ النسخ : عصر يوم الجمعة من محرم 1112هـ/1700م.

عـدد الأوراق : 8 (45 – 53) القيـاس : 10.6 × 16.3 سم17 سطراً.

البداية : ســبحان الــذي خلق الأفلاك والعناصر وأبــدع الأعــراض والجــواهر وأظهر حكمته بخلق الإنســان في أحسن تقــويم .. وبعد فيقول العبد الفقير .. لما قضيت الوطر من العلوم الأدبية والشرعية وبذلت

وســعي في إحــراز العلــوم الحقيقية الحكمية وكــان من بينها علم الأبدان المخصوص بنوع الإنسان ..

أردت أن أحـرر في تعريف الطب الـذي ذكـره الشـيخ الـرئيس في كتـاب القـانون .. رسـالة حاوية لمبانيه كاشـفة عن معانيه مشـتملة على تلخيص ما في الشروح من التطويلات.

النهاية : .. وبعضهم نبذها وأدرجوا هذه الحالة في مقابل الصحة كما فعله الشيخ الرئيس رحمه الله فلا إشكال فيه.

الموضوع : طب (معجم) المصدر : تشستربيتي – دبلن - إيرلندا

رقم المصدر : (3676).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص92 – فهـرس تشستربيتي 3/75.

ملاحظـات : الرسـالة عبـارة عن تلخيص (تعريف الطب) من كتـاب القـانون لابن سـينا؛ يبـدأ المؤلف بطريقة (قـال الشـيخ الـرئيس) و (أقول) ثم يشرح العبارة.

68- رسالة في الحدود الطبية

الرقم : 91 / 1
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (730هـ/ 1329 – 1330م).
عدد الأوراق : 8 (1-9) -القياس : 21 × 11.3 سم- 24 سطراً.
البداية : هذه رسالة في الحدود الطبية المشتملة على عشرة أبواب ..
النهاية : .. على رأس الإنسان حتى إذا جلس فيه ووضع عليه الطبق صار عنقه في ذلك التقعير ورأسه خارج عنه. والله أعلم بالصواب.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4001).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص93 – فهـرس تشستربيتي 5/1 - مجلة معهد المخطوطات
العربية 5/310.
ملاحظـات : يشـتمل الكتـاب على عشـرة أبـواب أولها في أسـامي العلل الحادثة من الفرق إلى القدم، وثانيها في سطح البــدن، وثالثها في الحميات، ورابعها فيما في بدن الإنسان من عضو، وخامسها في أسامي الطبائع، وسادسها في الأسامي التي تستعمل في العلاجات، وســابعها في أســامي الأطعمة والأشــربة، وثامنها في أســامي القراباذينات، وتاسـعها في أسـامي الأوزان والأكيـال، وعاشـرها في اتخاذ الأشياء التي لا بد منها كل يوم.
69- رسالة في دفع المضار الكلية (عن الأبدان الإنسانية)
الرقم : 166 / 9
المؤلف : ابن سينا، شرف الملك الـرئيس أبو علي الحسـين بن عبد الله (428هـ/1037م).
عدد الأوراق : 24 - القياس : × سم -17 سطراً.
البداية : الحمد لله حق حمــده وصــلواته على رســوله المصــطفى محمد النبي وآلـه، وبعد فـإن الشـيخ الجليل السـيد أبو الحسن أحمد

بن محمد السهلي وهو ممن عرف بعلو الهمة وشرف الأرومة ومحبة العلـوم الحقيقية .. أن أعمل كتابـاً في دفع المضـار الكلية للأبـدان الإنسانية .. المقالة الأولى في تعديد أنواع الخطأ ..

النهاية : .. ويشرب بعد الرياضة قدحين ثلاثة من الشراب ويسـتعين بـالنوم فإنه الأصل فـإن خـرج الطعـام غـير منهضم وسـحج فليعـالج السحج بما قلناه فإما منه الإسهال أو يدبر من لم يسـهل مـذكور في غير هذا الكتاب من الكتب الطبية. وليكن هذا القدر كافياً في غرضنا إن شاء الله تعالى. تم الكتاب تدارك الخطأ.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 78).

المراجع : معجم المؤلفين 1/618 – بروكلمان (عـربي) ق5/61 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/263 – كشف الظنون 1/757.

ملاحظـات : الرسـالة تحتـوي على سـبع مقـالات المقالة الأولى في تعديد أنواع الخطأ؛ الثانية في الهواء الحـار الثالثة في مضـار الحمـام إذا لم يكن هواء معتدل؛ الرابعة في مضار الإكثار من الطعام الابتلاء؛ الخامسة في المــاء والمشــروبات؛ السادسة في الحركــات؛ السابعة في أمر الاستفراغ.

نسخة ثانية

الرقم : 211 / 4

عدد الأوراق : 15 (176 – 191/أ) - القياس : × سم - 21 سطراً.

الموضوع : طب المصدر : كتابخانه مجلس شوراي ملي – إيران

رقم المصدر : (6401).

70- رسالة في ذكر أعمال العقاقير المفردة والمركبة

الرقم : 186 / 2

المؤلف : السجزي، مسعود بن محمد الطبيب (ح734هـ/1333م).

عدد الأوراق : 4 (21-24) -القياس : × سم -15 سطراً.

البداية : .. ذكر أعمـال العقـاقير المفـردة والمركبة من التصـريف. الأدوية المفــردة ثلاثة أجنــاس معدنية وحيوانية ونباتيــة، فالمعدنية تختلف أعمارها بحسب شرفها ..
النهاية : .. وأما القرون والحوافر والأظلاف فيبقى السنون الكثـيرة. و(الجند بيذاستر) فيبقى عنـدي السـنين الكثـيرة نحو الخمسة عشر سنة لم يبدو منه استحالة. ولست أشك أن بقاءه أكــثر .. والله أعلم بالصواب. تمت الرسالة.
الموضوع : طب (أدوية). المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : (AR.79).
ملاحظات : لعل هـذا الكتـاب تكملة لكتـاب (حقـائق أسـرار الطب) انظر المخطـــــــ

النهاية : .. والعضلة المعينة له على الـدفع ليست فيه بل الـتي على المراق، وهي ثمـاني عضـلات. فليكن هـذا القـدر كافيـاً في تشـريح الأمعاء وفي منفعته.
الموضوع : طب. المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3676).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص94 - فهـرس تشستربيتي 3/76.
ملاحظــات : يبــدأ بقوله (وبعد هــذا الكلام في ذكر عــدد الأمعــاء والمنفعة في كثرتهـا) ثم قـال إن عـدة الأمعـاء سـت: الأول الاثـني عشر ثم الصــائم، ثم الــدقاق واللفــائف ثم الأعــور ثم القولــون ثم المستقيم ثم يذكر سبب تسمية كل قسم وأهميته.
72- رسالة في الطب
الرقم : 7 / 11
المؤلف : شهاب الدين أحمد القيلوبي.
عدد الأوراق : 8 (128-135) - القياس : × سم- 24 سطراً.
البداية : ومما نقلته من كتــاب شــهاب الــدين أحمد القيلــوبي في الطب رحمه الله الفصل الثاني فيما ينشأ من الأمراض عن الأخلاط، وقد استقصى فوجد أنه خمسة وثلاثون ألف مــرض، وقد ذكرنا بعض ما يحـدث عن كل خلط منهـا. فأما الـدم فينشأ عنه نقصـان الـرأس والدوران والصداع في مقدم الوجه وثقل العيــنين والرمد مع الحمى ..
النهاية : .. وأخذ من مائه شـــيء جيد وألقي عليه في حـــال طبخه وقوي في تقوية العضو والنفع من المواد المنجلبة إليه. انتهى.
الموضوع : طب.المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (4205).
المراجع : الأعلام للزركلي 1/92.

ملاحظات : خط مغربي غـير واضح التصـوير؛ تبـدأ الرسـالة بالفصل الثـاني في الأمـراض الـتي تنشأ عن الأخلاط ثم الفصل الثـالث فيما ينفع من كل خلط على العمـوم، والفصل الرابع فيما يوافق كل خلط من المطعومات أكلاً وشرباً؛ ويلي الرسالة رسائل أخرى بعضها غير واضح.

73- رسالة في الطب
الرقم : 25 / 21
المؤلف : مجهول. (لعلها لابن سينا)
عدد الأوراق : 5 - القياس : × سم - 27 سطراً.
البداية : اعلم أن الأطباء اليونانيين زعموا أن الماء الدافق إذا استقر في الرحم وكان ماءً صحيحاً قوياً لا فساد فيه ولا ضعف وكان الرحم صحيحاً لا علة به كان منه بإذن الله تعالى الحبل، والولد على رأيهم يخلق من ماء الذكر وماء الأنثى جميعاً، فأما إذا كان المآآن أو أحدهما فاسداً أو ضعيفاً غير ..
النهاية : .. عند (. .) وبعض من القدماء يأتي من الغشاء الصلب الداخلي والكل على ما ادعاه، والله تعالى أعلم. وحسبنا الله ونعم الوكيل.
الموضوع : طب.المصدر : المكتبة الظاهرية - دمشق .
رقم المصدر : (5433).
ملاحظات : غلاف الرسالة عليه تملكات واسم قد يكون للمؤلف إذ قبله (تأليف العبد الفقير .. أحمد بن محمد (الكـ..)، والرسالة عليها تملك باسم .. شحادة الدمشقي اشتراها بالقسطنطينة سنة 1859م؛وتحتوي على: الحمل وكيفية تكوّن الولد، ثم في تركيب الجسد من الأعضاء المفردة والمركبة، وفي آخرها يتكلم المؤلف عن طبقات العين؛ والمخطوط فيه آثار أرضة وكثير من الخروم وبخاصة على الهوامش؛ وفي نهاية المخطوط جدول لمعرفة أوائل الشهور العربية.
74- رسالة في الطب
الرقم : 73 / 2
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (1035هـ).
عدد الأوراق : 18 (45-63) -القياس : 12.8 ×ـ 20 سم-19 سطراً.

البداية : (..) ودقة معانيه وحقائقه وقال إنه مرض نفسـاني ومنهم من قال إنه همّ نفوس فارغة من الأطباء من زعم أنه فعل البطـالين وشغل فارغي الهمم ..
النهاية : .. كفيه وأصابعه وربما يتعاطوا منه ماء أصـفر وصـديداً ودم ما بين وإن لم يعالج يهلك سريعاً.
وبهذا الباب ختمنا هذه الرسالة.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4803).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص95 – فهـرس تشستربيتي 6/98.
ملاحظات : بداية غـير واضـحة للمخطـوط بمقـدار نصف ورقة وفي أثنائهـا؛ يبحث الكتـاب في العشق والأدوية المعالجة لـه؛ ويبـدو أن الباب الأول وجزء من الباب الثاني سقطا أما الباب الثالث فيبـدأ ص 55 في الصـفات المستحسـنة في المحبـوب ويوجد سـقط في الأوراق بعد [56/أ] إذ تحتـوي الصـفحة [56/ب] على البـاب العاشر وهو في الأدوية التي تحبب الرجال إلى النساء والنساء إلى الرجـال. والحـادي عشر فيما يبغض الرجـال إلى النسـاء وهكـذا إلى البـاب الثلاثـون وفيها من الأمـور الـتي تخص الرجـال والنسـاء والـولادة وغيرها.
75- رسالة في الطب
الرقم : 185 / 1
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 38 (1-77) -القياس : × سم -14 سطراً.
البداية : أو أصـفر ثم يرجع إلى مقـداره الأول وقد ينقطع دونه وذلك المطـرفي نبض يقـرع الأصـابع ولا يكفي فيتم بـالأخرى. وذو الفـترة وهو الـذي يتوقع فيه حركته فيكـون سـكون الواقع في الوسط وهو الذي يتوقع فيه حركة في البول و (أحباس) أدلته سبعة أحدها اللـون وأصوله خمسة ..

النهاية : .. والمرادي سريع الهضم ولحم البقر (شهري) بسـرعة إذا طبخ مع قشـور البطيخ. وإنما ينبغي أن يأكله المحـرور في الربيع أوائل الصـيف. ولحم البط كثـير الغـذاء وليس في وجـوده لحم الدجاجة، ولحم البقر يولد الجـرب (والقوايـا) والجـذام وداء (الفيـل) والطحال وكذلك اللحوم الغليظة ولحم الإبل.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 41).

ملاحظـات : المخطـوط نـاقص الأول وغـير واضح الآخـر؛ فيه بعض الصـفحات لا يمكن قراءتهـا؛ كتب على الغلاف (قانونجه طب)؛ على النسخة ختم مكتبة أصفهان؛ وفيه الفن الثاني ويشتمل على جملتين :

الأولى في أحكام الأدوية والأغذية المفردة ويشتمل على بابين الأول كلام في الأدوية المفـردة والثـاني في أحكـام الأدوية والأغذية المفردة.

76- رسالة في الطب

الرقم : 189 / 1

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : 8 شوال سنة (1163هـ).

عدد الأوراق : 3 (2 – 4) -القياس : × سم -21 سطراً.

البداية : ... وقـال عليه السـلام لحم البقر داء وسـمنها دواء ومن لم يجد إلا لحم البقر فالعجول أقربإلى السلامة؛ وعن ابن عبـاس رضي الله عنه قال قال عليه السلام أكل اللحم يحسن الوجه ويطيب النفس ويحسن الخلق ..

النهاية : ..وقـال عليه السـلام إذا دخلتم بلـدة وبئة فخفتم وباءها فعليكم ببصلها والحمد لله تعالى وحده.

الموضوع : طب (أغذية) المصـدر :جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوس

رقم المصدر : Ar. 22

ملاحظـات : الورقة الأولى فهـرس لمحتويـات المجمـوع فيه تسع عناوين؛ والرسالة الأولى عبارة عن الأوراق الأخيرة لكتاب في الطب النبـــوي جـــاء فيها ذكر الأغذية وأولها لحم البقر ثم الـــدجاج والهريس وآخرها في البقول..

77- رسالة في الطب النبوي (طب الأبدان والأديان)

الرقم : 189 / 2

المؤلف : ابن أبي صادق، أبو القاسم عبد الـرحمن بن علي بن أحمد النيسابوري (470هـ/1077م).

الناسخ : محمد بن أحمد بن مراد.

تاريخ النسخ : السبت 10 شوال سنة 1163هـ.

عدد الأوراق : 5 (5 – 9/أ) - القياس : × سم - 21 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العـالمين .. هـذا طب الأبـدان والأديـان من أخبار تروى عن النبي صلى الله عليه وسـلم قـال العلم علمـان علم الأبدان وعلم الأديان ثم أن الشيخ .. أبا القاسم الحـبيب النيسـابوري ..

بـنى على هـذا الحـديث أبوابـاً في علم الأبـدان وروى في كل ذلك أخباراً من غـير إيـراد أسـانيد تخفيفـاً على المسـتفيدين منـه؛ فأولها باب في أدويتـه؛ عن عمر رضي الله عنه قـال قـال رسـول الله عليه السلام طعام البخيل داء وطعام السخي دواء ..

النهاية : .. وأما الآداب تصــغير اللقمة والمضغ الشــديد وقلة النظر إلى وجوه القوم .. والله أعلم بالصواب.

الموضوع : طب.المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (Ar. 22).

المراجع : الأعلام للــزركلي 3/316 – معجم المــؤلفين 2/99 – كشف الظنون 2/1095 – بروكلمان (عربي) 5/244 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/336.

ملاحظـات : بعض التصـوير غـير واضـح؛ المؤلف اشـتهر في بعض المراجع بأبقراط الثاني؛ بدأ المؤلف بأقوال الرسول صـلى الله عليه

وســـلم ثم الأغذية والأطعمة مثل الهـــريس والباذنجـــان والحلبة والسفرجل وآخره باب في آداب الطعام؛ ويلي هذه الرسالة رسـالة صغيرة بعنوان (تركيب مفرح سنجري) غير عربي بمقدار ورقتين (9 – 10).

78- رسالة في طب النبي صلى الله عليه وسلم

الرقم : 172 / 1

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : (1290هـ).

عدد الأوراق : 7 (1-7) -القياس : × سم -15 سطراً.

البداية : هذه الرسالة الموسومة بطب النبي صـلى الله عليه وسـلم بحـذف الأسـانيد مكتوبة قـال رسـول الله صـلى الله عليه وسـلم ما خلق الله تعالى داء إلا وخلق له دواء إلا السام. وقال صلى الله عليه وسلم بشر المحـذورين بطـول العمـر. وقـال أصل كل داء الـبرودة. كُل وأنت تشتهي وأمسك وأنت تشتهي، وقال المعـدة بيت كل الـداء .. والحمية رأس كل دواء ..

النهاية : .. وقيل عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم مريضاً فقـال أرقيك رقيةً علمنيها جبرائيل؟ قال : نعم يا رسول الله. فقال : بسم الله يشـفيك من كل داء يأتيـك، ومن شر النفاثـات في العقـد، ومن شر حاسد إذا حسد. تمت الرسالة المسـمى بطب النـبي صـلى الله عليه وسلم.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 82).

ملاحظات : يوجد حـواشٍ وملاحظـات وفوائد على هـامش الكتـاب؛ يبـــدأ المؤلف في آداب الأكل ثم في فضل الســـواك؛ ثم في ذم الاحتكار ثم في الهريسة والملح وفي شرب الماء واللبن؛ وما يـورث النســيان؛ ثم في العسل والتمر والـــتين والســـفرجل والرمـــان واليقطين والكرفس والخل والبطيخ والنرجس والحنة والهندباء

والبقل والبصـل؛ ثم الحجامة ثم الـدماميل والزكـام والرمـد؛ ثم في الدعاء عند زيارة المريض ووجع الضرس وفي الرقية.

79- رسالة في الطبائع الأربعة .

الرقم : 210 / 11

المؤلف : مجهول.

عدد الأوراق : 18 (125 – 143 / أ) القياس : × سم22 سطراً.

البداية : اعلم أن جنس الإنسان مـركب على أربعة طبـائع من أربعة أجزاء وتنقسم على فصول السنة وعلى ساعات الليل والنهار ..

النهاية : .. ويصـنع فتائل ويتحمل بها العليل واحـدة بعد واحـدة فإنه يتطلق بإذن الله تعالى. انتهى بحمد الله وحسن عونه.

الموضوع : طب المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس

رقم المصدر : ح.ح.ع (18556).

المراجع : الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص415 – فهـرس المخطوطات الطبية المصورة ص97.

ملاحظـات : الرسـالة ليس لها عنـوان لكنها في موضـوع الطبـائع وتشتمل على فصول منها المنقيات للدم والمرارة والطحال والكلى وفصل في الأدوية النافعة للطحال ثم أبواب من الطب وتجاريب في علل العين.

80- رسالة في العروق المفصودة

الرقم : 7 / 13

المؤلف : مجهول.

عدد الأوراق : 1 (148-149) - القياس : × سم - 24 سطراً.

البداية : الحمد لله اعلم أن العروق به خراج الـدم (من اليـد) سـتة: الأول اسمه (القيفال) وهو العـرق الـذي في داخل المرفق ويسـمى عرق الرأس. والفصد منه يكن نافعاً لأمـراض الـدماغ مثل الصـداع. والثاني الأكحل ويسمى العـرق المشـترك وهو تحت القيفـال وبسط

المرفق وسمي مشتركاً لأن الفصد منه ينفع الأمراض الـتي في أعلا البدن وأسفله ..
النهاية : .. وعـرق آخر يكـون تحت اللسـان متصل بـه، والفصد منه ينفع لـدفع ثقل اللسـان، والفصد منه ينبغي أن يكـون طـولاً لأنه إذا فصد منه عرضاً يصعب خروج الدم انتهى من هبة الله باختصار.
الموضوع : طب.المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (4205).
ملاحظات : حظ مغربي وواضح؛ ويسـرد فيه المؤلف العـروق الـتي يتم فصد الـدم منها وهي في اليـد، ومنـافع كل فصد منهـا؛ بعـدها رسالة قصيرة في الجرب في العين؛ ثم علاج رياح المعـدة؛ ثم علاج القمل في الأجفان؛ ثم صـفة مسـهل (. .) والبلغم؛ ثم في بيـان قلع الربـوغ من الثيـاب؛ ثم جـدول فيه أسـماء العقـاقير والنباتـات؛ ثم رسالة في التداوي لمن أصابه المرض الحادث سنة 1230هـ، ينسب لحكيم قسطنطينية وعربت بتونس.
81- رسالة في العروق المفصودة
الرقم : 36 / 3
المؤلف : العارضي، أبو سهل معمر بن عمر بن الحجاج.
الناسخ : يحيى بن علي بن الحكيم العنبري.
تاريخ النسخ : 8 ربيع الأول 839هـ/ 1 أكتوبر 1435م.
عـدد الأوراق : 3 (103-105) - القيـاس : 18 ×ـ 14 سـم-15 سطراً.
البداية : ذكر العـروق المفصـودة وذكر علاجها وضـبط أدويتهـا. فأما منافع العروق المفصـودة فقد ذكرنا منفعة كل واحـدٍ منها عند ذكرنا مداواة العلل والأمراض التي يحتاج فيها إلى الفصد ..
النهاية : .. والفصد أقـوى اسـتفراغاً من الحجامـة، وكـذلك العلق أقوى استفراغاً من الحجامـة. فـاعلم ذلك إن شـاء الله تعـالى والله الموفق للصواب.
الموضوع : طب (فصـد). المصـدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.

رقم المصدر : (4999).
ملاحظات : يلي هذه الرسـالة بعض الصـفحات من الكتـاب السـابق متفرقة وغــير مرتبــة، وفيها أســئلة وأجوبة عن علل العين بمقــدار صفحتين. انظر المخطوط رقم (7 / 10).
82- رسالة في العلاجات
الرقم : 7 / 6
المؤلف : يوسف القــير المغــربي أمين الأطبــاء في أواخر القــرن الثاني عشر بتونس.
عدد الأوراق : 5 (92-97) -القياس : ×سم -18 سطراً.
البداية : ومن الفوائد المنقولة عن الطــبيب المشــهور في أواسط القرن الثاني عشر بتونس يوسف القير ..
علاج السوداء ووجع المعدة والخفقان.
النهاية : .. فـإن لم تعمل فيأكل حبـتين يبلعهما بـالريق من غـير مـاء فإنه نافع إن شاء الله تعالى من البرد والقرقرة في الجوف. انتهى.
الموضــوع : طب (علاج). المصــدر : دار الكتب الوطنية - تــونس

رقم المصدر : (4205).
المراجع : فهــرس المخطوطــات الطبية المصــورة ص97 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/285.
ملاحظات : خط مغربي؛ أول الرسالة علاج السـوداء ووجع المعـدة؛ ثم علاج الأضراس؛ ثم القمل؛ ثم الحمى؛ثم علاج الضبابة في العين؛ وآخرها علاج السعال المفرط.
83- رسالة في كيفية التداوي شرباً واغتسالاً بحمام الأنف
الرقم : 7 / 5
المؤلف : محمد بن حسين بيرم الحنفي (ح1171هـ/1757م).
الناسخ : أحمد الكيلاني.
تاريخ النسخ : 12 شعبان (1248هـ).

عدد الأوراق : 11 (81-92) - القياس : × سم 18- سطراً.
البداية : سـبحان من فجر ينـابيع الحكم من صـدور جبـال العلـوم الشامخة، وأجرى جداول الفنون من أنهار علومهم الراسخة ..
النهاية : قال المؤلف وقع الفراغ من تسويد هذه الصحائف . . لست خلون من شوال المبارك في شهور (1171) إحدى وسبعين وإحـدى عشر مائة.
الموضوع : طب (تداوي). المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (4205).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص101.
ملاحظات : خط مغـربي؛ الرسـالة أصـلاً لاتينية ألفها يوسف القـير، وكان نصرانياً ثم تهوّد، وترجمها محمد بن بيرم؛ وتتكون الرسالة من مقدمة وخمس مقـالات، المقدمة في تـدبير دخـول وغلق الحمـام، والمقالة الأولى في فضل الحمامـات المشـرقية، والثانية في ذكر المعادن الـتي تمر عليها هـذه الميـاه، والثالثة في الكلام على حمـام الأنف بخصوصـه، والرابعة في ذكر منافعه ومضـاره، والخامسة في كيفية استعماله شرباً واغتسالاً.
84- رسالة في ماهية المزاج
الرقم : 91 / 3
المؤلف : مجهول.
الناسخ : حسن بن علي الطبيب الطبري.
تاريخ النسخ : (30 جمادى الأولى 735هـ/ 21 مارس 1335م)
عدد الأوراق : 1 (15 – 16) -القيـاس : 21 ×ـ 11.3 سم - 25 سطراً.
البداية : بسم الله الرحمن الرحيم .. هذه رسالة مشتملة على بيـان ماهية المـزاج وأقسـامه وما يـرد عليه من الاعتراضـات و (لصـوبها) قال الشيخ المزاج كيفية تحدث ..

النهاية : .. والحاصل أن هذه الجملة الخاصة من الصروف المذكورة قد يقع في مقابل كل واحد من الاعتدال المار. الله أعلم بالصواب.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4001).
المراجع : فهرس تشستربيتي 5/1.
ملاحظات : الخط تصعب قراءته بشكل عام؛ ويطرح المؤلف هنا الأمر ثم يعقب بجواب عنه بقوله (والجواب ..).
85- رسالة في المفردات الطبية
الرقم : 7 / 12
المؤلف : الفراسي.
عدد الأوراق : 14 (135-148) -القياس : × سم - 24 سطراً.
البداية : الحمد لله هذا تقييد بعض المفردات من كتاب مختصر الفراسي لابن سينا رحمه الله (. .) أنواعه كثيرة قيل خمسة أنواع، وإنه من أنواع الشيخ ويقال هي (. .) وليس يعرف منه (. .) إلا النوع الرومي . .
النهاية : .. غافت : هو شجر البراغيث، قيل أنه إذا وضع في بيت اجتمع عليه البراغيث . . وهو الذي يطلق عليه غرب العين، بدله بعض الأدوية المسودة للشعر. انتهى ما أردنا تفسيره من الكتاب المذكور وإنما أردنا بذلك تفسير المفردات . . لوجودهم في عينها كما لا يخفى وصلى الله على سيدنا محمد ..
الموضوع : طب (مفردات).المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (4205).
ملاحظات : خط مغربي؛ التصوير غير واضح؛ وفيه مفردات طبية على حسب حروف المعجم لكنها غير مرتبة.

86- رسالة في نوادر الطب لأبقراط
الرقم : 166 / 6
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 1-القياس : × سم-25 سطراً.
البداية : نوادر الطب من كلام أبقراط. قال أبقـراط : الطب قيـاس وتجربـة. وقـال : لو خلق الإنسـان من طبيعة واحـدة لما مـرض أحد لأنه لم يكن (...) قضاءه فيمرض ويقال (...) وماذا قدمت ...
وقال أحذق الناس بأحكام النجوم أعرفهم بطبائعها ..
النهاية : .. من يعشقه كيف يتغير لونه ويتلجلج لسـانه .. ويعـرض له خفقان كاد أن يحس به عليه.
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : (AR. 78).
ملاحظات : الرسالة ناقصة الآخر؛ هذه مجموعة من الحكم من كلام أبقـراط تتعلق بسـبب الأمـراض الـتي تصـيب البـدن، والأمـور الـتي غيرت طباع النـاس وأنـواع الملـذات، والفـرق بين الغم والهم، وفي آخرها كلام عن العشق وما يتعلق به من أمور قلبية.
87- الرسالة النسئية
الرقم : 39 / 1
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عــدد الأوراق : 34 (1-35) -القيــاس : 15 ×ـ 20.7 سم -23 سطراً.
البداية : الحمد لله خالق الداء والـدواء ومبـدي المـرض والشـفاء له الشكر دائمـاً. معلـوم أن لكل علم مـداخل ، فمنها ما إذا عـرف حق المعرفة يوصل إلى جعل ..
النهاية : .. فصل : والعلة في أن الموضع المضروب يرم لما ترسـله الطبيعة إليه من الدم والروح على سـبيل الإعانة لما تحدثه الحـرارة

عن الضــرب، والخلطــان إما يكونــان متســاويان أو أحــدهما أغلب فتكون الدلائل بحسب ذلك والله أعلم.

الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (4014).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص103 – فهرس تشستربيتي 5/6.

ملاحظـات : الرسـالة مرتبة في سـبع مقـالات: الأولى في نظر علم الطب. والثانية في علم الطب. والثالثة في أمر الأدويـــــة. والرابعة في علم النبض. والخامسة في علم التفســـــــــرة. والسادسة في البحران وأيامه. والسابعة في الحميات.

88- الرسالة الوبائية بالعناية الإلهية

الرقم : 189 / 3

المؤلف : مجهول.

تاريخ النسخ : (1172هـ).

عدد الأوراق : 6 (12 – 18/أ) -القياس : × 21 سطراً.

البداية : الباب الثالث في معالجـات الأمـراض الطاعونية والحميـات والأدواء والعلاج والتدبير من هذهالأمراض المخوفة طريقــان : الأول هو التــدبير والعلاج بالأدوية النافعة الجسـمانية .. الثـاني هو التــدبير والعلاج بالأمور النافعة الروحانية ..

النهاية : .. يبرأ أو يصح المريض بـإذن الله تعـالى والـدعاء هـذا بسم الله الـــرحمن الـــرحيم اللهم يا (..) الحي اصـــرف عـــني القحط والطــاعون باسم الحي برحمتك يا أرحم الــراحمين. تمت الرســالة الوبائية بالعناية الإلهية في تاريخ 1172.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (Ar. 22).

ملاحظـات : يبـدأ المخطـوط بالبـاب الثـالث من الكتـاب وأوله في معالجات الأمراض الطاعونية وفي آخره أدعية تكتب للمريض ..

89- رسـالة وقصـيدة في الطب (هدية المقـال في الطب للنسـاء والرجال)
الرقم : 7 / 2
المؤلف : أبي العبـــاس أحمد بن إبـــراهيم بن عبد المرضي (ح 1200هـ/1785م).
عدد الأوراق : 28 (30-58) -القياس : ×سم -21 سطراً.
البداية : اعلم وفقك الله وأيـدك أن علم الطب علم شـريف وفن حسن ظريف ومن حسـبه أن لا يسـتغني عنه عند الحاجة قـوي ولا ضعيف ..
النهاية : . . . . . واختم لنا بالحسنى يا رب العلا وصلي يا رب على النبي محـمد المـصطفى الـزكـي وآله طُراً وصحبه الكرام وهـذا آخـر الكلام والسلام
الموضوع : طب.
المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس
رقم المصدر : (4205).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص216.
ملاحظات : خط مغربي؛ بعض الصفحات غير واضـحة؛ وعـدد أبيـات القصيدة (991) بيتـاً؛ وهي فصـول الأول في بيـان الأوزان من دانق ودرهم، ثم علاج الـرأس وأجزائـه، ثم البطن وما يتعلق بـه، ثم أغذية قـوة الجمـاع، ثم في حفظ الجـنين، ثم في علاج المقعـدة والعـروق والمفاصل وبعض أحوال الأطفال، ثم في الحيات والعقارب.
90- روض الإنسان في تدابير صحة الأبدان
الرقم : 189 / 5
المؤلف : العطـــوفي، خـــير الـــدين خضر بن محمـــود بن عمر المرزيفوني الرومي (948هـ/1541م).
تاريخ النسخ : الأربعاء 24 من ذي القعدة سنة (1175هـ).
عدد الأوراق : 77 (22 – 99/أ) -القياس : × سم - 21 سطراً.

البداية : يقــول الفقــير إلى الله الغــني خضر بن محمــود بن عمر العطوفي الحمد لله الكافي .. وبعد فإن الاعتدال من الأبـدان بمنزلة الإنسان من الإنسان، فنظرنا في أصل هو العمدة في الطب النبــوي .. وهو مضــمون قوله تعــالى (كلــوا واشــربوا ولا تســرفوا) الآية وفرعنا على هذا الأصل ثلاثة أبواب ..

النهاية : .. بإذن الله مع أمور أدناها الصـحة (..) مع العلم بأسـبابها على الوجه الأتم. تم كتاب الطب النبوي.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (Ar. 22).

المراجع : معجم المــؤلفين 1/672 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/315 – كشف الظنون 1/917 – هدية العارفين 5/346 – الأعلام للزركلي 2/307.

ملاحظات : وردت في اسم الكتاب كلمة (تربيــة) بـدلاً من (تـدابير) في كل من المعجم والكشف والمجلة وفي الكشف اسم المؤلف (عمر بن خضــر)؛ قسم المؤلف كتابه إلى مقدمة وثلاثة أبـواب الأول فيما يتعلق بآية (كلوا واشربوا ..) والثـاني في تفسـير الاصـطلاحات الطبيــة، والثـالث في سـنن الأكل والشـرب وآدابهمـا؛ ويلي الكتـاب صيغة عقد نكاح في الصفحتين (99-100).

1- أبدال الأدوية

الرقم : 210 / 5

المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).

عدد الأوراق : 10 (40 – 49)- القياس : × سم - 12 سطراً.

البداية : بسم الله الرحمن الرحيم قال .. الرازي القول في الأبــدال بحسب ما أرى جزء من أجزاء الطب العظام

تستحق أن تخص وتفرد في كتاب والغـرض المقصـود به إليه عـرض نافع للطبيب في أمثال هذه المواضع أبدال تنوب عما فقده فيها ..

النهاية : .. وقد ذكرنا الكثــير مما حضــرنا من جمل هــذه الصــناعة وجوامعه .. بما فيه كفاية وبلاغ والشـــكر لله كثـــيراً كما هو أهله ومستحقه. تمت المقالة في الأبـدال. وكتب من نسـخه أبي يعقـوب بن نسطاس المتطبب.

الموضـوع:طب(قـاموس أدويـة)المصـدر: يوسف آغا – آيا صـوفيا – اســـتنبول

رقم المصدر (3725)

المراجع : الأعلام للــزركلي 6/130 – معجم المــؤلفين 3/304 – بروكلمان (عربي) 2/689.

ملاحظات : يذكر المؤلف أبدال الأدوية من الألف وينتهي عند حــرف الغين وهو ورق الغار ولم يلتزم بترتيب الحروف على المعجم.

2- أحكام الأدوية القلبية

الرقم : 63 / 1

المؤلف : ابن سينا، شرف الملك الـرئيس أبو علي الحسـين بن عبد الله (428هـ/1037م).

الناسخ : السيد مصطفى الصفي المتطبب.

تاريخ النسخ : (محرم 1111هـ/ يوليو 1699م) في القسطنطينية.

عـدد الأوراق : 44 (1-43) -القيـاس : 10.6 ×ـ 16.3 سم -19 سطراً.
البداية : قـال حكيم الـورى الشـيخ الـرئيس .. ورد علي أمر السـيد الأجل أن أجمع لمجلسه – عمره الله بطـول عمـره – مقالة تشـتمل على أحكــام الأدوية القلبية على ســبيل الاختصــار فتلقيت أوامــره العالية بالسمع والطاعة ..
النهاية : .. فهـذا ما حضـرنا في الكلام في الأدوية القلبية على أقصر ما يمكن من الاختصار .. وقد حان لنا أن نتمم هـذه المقالة حامـدين الــواهب لقــوة العقل على تتميمها ومصــلين على أنبيائه ورســله أجمعين.
الموضوع : طب (أدوية). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (3676).
المراجع : فهــرس المخطوطــات الطبية المصــورة ص9 – معجم المـــــؤلفين 1/618 – الأعلام للـــــزركلي 2/241 مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/261 - فهـــرس تشســـتربيتي 3/75 - بروكلمان (عربي) ق5/59.
ملاحظات : هذا المخطوط يحتوي على خمسة كتب ورسـالة؛ وعليه تملكات منها باسم مصطفى بهجت رئيس الأطبـاء السـلطاني، وآخر باسم محمد رفيع المدعو بكاتب زاده؛ بدأ المؤلف بفصل عن الــروح والقــوى النفســانية والجسد والأعضــاء والأخلاط ثم عقد فصــلاً عن الفــرح والغم والخــوف والغضب وســبب ذلك . . . ثم الأدوية الــتي تــدخل في أدوية القلب. ثم الأدوية القلبية المفــردة منها ثم المركبة مرتبة على حروف المعجم. ثم الأدوية المختصة بالإنسـان المجربـة. ثم الاستفراغات.

نسخة ثانية

الرقم : 166 / 8
عدد الأوراق : 27 -القياس : × سم -17 سطراً.

الموضوع : طب (أدوية). المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : (AR. 78).
ملاحظات : على الرسالة آثار رطوبة.

3- اختصار المسائل الطبية لحنين بن إسحاق

الرقم : 210 / 15
المؤلف : النيلي، أبو سهل سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله (420هـ/1029م).
عدد الأوراق : 23 (78 – 101) - القياس : × سم - 19 سطراً.
البداية : قال الشيخ أبو سهل سعيد بن عبد العزيز النيلي رحمه الله شكا إلي جماعة من أخواني صعوبة تحفظهم المسائل المنسوبة إلى حنين .. فأسعفتهم بذلك وجمعت معاني هذا الكتاب في ثلاثة فصول ..
النهاية : ولا يخلو الخلطان المركبان من أن يكونا متساويين أو أحدهما أغلب فتكون النوبة على وفق عفونة الخلط. والله أعلم تمت.
الموضوع : طب المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس
رقم المصدر : ح.ح.ع (18329).
المراجع : الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص407 – فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص10 – الأعلام للزركلي 3/97 – كشف الظنون 2/1668 - عيون الأنباء ص342 – بركلمان (عربي) 2/501 – كشف الظنون 2/1668.
ملاحظات : قسم المؤلف كتابه إلى ثلاثة فصول الأول في تعريف الأمور الطبيعية؛ والثاني في قوانين تعرف قوى الأدوية وكيفية استعمالها؛ والثالث في تعرف النبض والتفسرة والحميات والأورام.

نسخة ثانية

الرقم : 211 / 12

عدد الأوراق : 4 (29 – 32 / أ) -القياس : × سم - 25 سطراً.

البداية : وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم قـــال الشـــيخ أبو سهل سعيد بن عبد العزيز الـنيلي رحمة الله عليه شـكى إلى جماعة من أخــواني صـعوبة المسـائل المنسـوبة إلى حـنين بن إسـحاق .. سألوني تلخيص

معاني هذا الكتاب ..

النهاية : .. وأما الأســباب الأمــراض الآلية فنقــول فيها : إن تغــير الشكل إما يكون في الرحم عند تولد الجنين وذلك إما لكـثرة المـني .. فيكون غليظاً أو رقيقاً وإما في حال الخروج إذا لم يخـرج خروجـاً طبيعياً أو في

حال القماط.

الموضوع : طب المصدر : كتابخانه مجلس شوراي ملي - إيران

رقم المصدر : (6401).

ملاحظات : هذه النسخة عبارة عن أربعة أوراق من أصل الكتاب.

4- أدوية الباءة

الرقم : 210 / 8

المؤلف : قيسوني زاده، رئيس الأطباء بدر الـدين محمـود بن محمد المصري ثم القسطنطيني الرومي (976هـ /1568م).

تاريخ النسخ : غرة جمادى الأولى.

عدد الأوراق : 17 (88 – 105 / أ) - القياس : × سم - 21 سطراً.

البداية : الحمد لله وكفى وسلامي على عبـاده الـذين اصـطفى وبعد فهـذه تـذكرة مباركة إن شـاء الله تعـالى في أسـباب ضـعف البـاءة وعلامة كل نوع من أنواع الضعف وعلاجه ..
النهاية : .. يكرر استعماله في الليل والنهار مرات يـرى منه العجب، معجـون الخولنجـان، خولنجـان أوقية دارصـيني وزنجبيل وشـقاقل وأسارون من كل ثلاث دراهم يدق الجميع ويخلط بعسل نحل وسمن بقري.
الموضوع : طب المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس
رقم المصدر : ح.ح.ع (8556).
المراجع : معجم المؤلفين 3/830 – الفهرس العـام للمخطوطـات (تونس) ص407 – فهرس المخطوطات الطبية
المصورة ص11.
ملاحظات : الكتاب ناقص الآخر؛ وينقسم إلى أربعة فصول أولها في أسباب ضعف الباءة؛ وآخرها في المفردات والمركبـات؛ وهو مـرتب على حروف المعجم؛ وينقطع عند حرف الميم.

5- الأدوية المأمونة المألوفة

الرقم : 7 / 8
المؤلف : مجهول.
عدد الأوراق : 5 (110 - 115) - القياس : × سم - 24 سطراً.
البداية : ومما نقلته مقالة ألفها أبو بكر محمد بن زكريا الـــــــرازي. الأهليلج الأملج البريارس، الرواند، الكثيرا .. الحشائش المألوفة ..
النهاية : .. وهو ينفع من قلة البـاءة ويزيد في المـني زيـادة حسـنة ويحلل البلغم في سائر أقطار البدن ويسخنه.
الموضوع : طب (أدوية). المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.
رقم المصدر : (4205).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص173.

ملاحظات : خط مغربي؛ الرسالة غير واضـحة؛ وهي رسـالة منقولة من مقالة ألفها أبو بكر الـرازي؛ وفيها بعض المعـاجين مثل معجـون الورد ومعجون البنفسج ومعجون النعناع ومعجون التفاح.

6- الأدوية المفردة

الرقم : 59

المؤلف : ابن سيد الناس (كما ورد في الديباجة).

عدد الأوراق : 448 -القياس : 16 × 21 سم - 24 سطراً.

البداية : هـذا تـأليف الشـيخ الفاضل رئيس الرحلة في علـوم الطب والحكمة والتشـريح والهيئة الشـهير بـابن سـيد النـاس التمس منه بعض الأفاضل وهو الشيخ أبو جعفر الهمداني وضع كتـاب في الأدوية المفردة ..

النهاية : .. ومنابتها السـهول ويـرتقي في الشـجر. غليض: هو ليف النخل وهو أيضاً الطحلب. غلينطاني : وهو صندل أبيض.

الموضـوع : طب (أدويـة). المصـدر : دار الكتب الوطنية – تـونس. رقم المصدر : ح.ح.ع (18177).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص12 – الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص408.

ملاحظات : الكتاب ناقص الآخـر؛ ويحتـوي على أدوية حسب تـرتيب المعجم؛ إلا أن المخطوط لم يكتمل وآخر حرف فيه هو حرف العين.

7- أرجوزة (الفوائد والمنافع)

الرقم : 210 / 10

المؤلف : أبو زيد عبد الـــرحمن بن محمد بن مســـعود بن عمر بن موسى.

عدد الأوراق : 15 (110 / ب - 124) - القياس : × سم -21 سطراً.

البداية : الحمد لله القديم البـاقي رب العبـاد وعلى الإطلاق أحمـده وهو أهل الحمد والفضل والكرم ثم المجـد.
النهاية : .. وكل قرحة خبيثة إذا حملته لها نفى عنها الأذى.
الموضوع : طب المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس
رقم المصدر : ح.ح.ع (18556).
المراجع : الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص417 – فهـرس المخطوطات الطبية المصورة ص16.
ملاحظــات : النســخة مكتوبة بخط مغــربي؛ تنقسم الأرجــوزة إلى مقدمة وثلاثة وســتين عنوانــاً؛ الأول مقدمة والثــاني لوجع الــرأس؛ والثـــالث علاج العين؛ والرابع لعلاج الكلـــف؛ وآخرها في علاج الكبد والحمرة والاستسقاء؛ وعنوان (الفوائد والمنافع) جـاء في الفهـرس العام (تونس).

8- أرجوزة في الطب

الرقم : 40
المؤلف : ابن سينا، شرف الملك الـرئيس أبو علي الحسـين بن عبد الله
(428هـ/1037م).
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عدد الأوراق : 51 -القياس : 15.2 × 19 سم -15 سطراً.
البداية : الطب حفظ صحة برء مـرض من سبب في بدن عنه عرض قسمتـه الأولى لعلـم وعمـل والعلـم في ثلاثة قد اكتمل سبـع طبيـعـات من الأمور وستـة وكلهـا ضروري
ثم ثلاث سطـرت في الكتب من مـرض وعرض وسبب .
النهاية : وقد فرغت من جميع العـلل والآن أقطع بقول مكمـل
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4514).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص22 – كشف الظنون 1/63 – مجلة معهد الخطوطات العربية .
5/261 - فهرس تشستربيتي 6/6.
ملاحظــات : الخط مغــربي؛ بــدأت الأرجــوزة بــذكر تعريف الطب وأقسامه ثم ذكر الأمزجة والفصول والأجسام الهيئات والألوان وذكر الأخلاط والأرواح والقوى الحيوانية والنفسـية، ثم القـول عن المأكل والمشرب والنوم واليقظة، وآخرها عن وجوه العمل والحكم بالأدلة، وقد جعل عنوان كل مجموعة من الأبيات بخط كبير.

9- أرجوزة في الطب

الرقم : 47
المؤلف : مجهول.
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عدد الأوراق : 47 - القياس : 11.2 × 16.5 سم - 12 سطراً.
البداية : الباب الثالث في معرفة الأعراض والمقاصد الـتي يعتمـدها من أراد أن يستفرغ. ثم الفهرس. ثم
قوله: الحمد لله جزيل النِعم مصوّر الخلق وباري النسم.
وخالق الأشياء باقتدار وحكمة مشرقة الأنـوار.
النهاية : .. وغذِهِ الهرائس الدساماوساذج الطعام كيف راما. .. وجع المفاصل.
الموضوع : طب. المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (5114).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصـورة ص26 – فهـرس تشستربيتي 7/40.
ملاحظات : المخطوط ناقص الآخر؛ خط نسخ واضـح؛ قسم المؤلف هــذه الأرجــوزة إلى أربعة أقســام: الأول في معرفة الأشــياء الــتي بإصـــلاحها تتم معالجة الأمـــراض، والثـــاني في معرفة الأمـــراض،

والثـــالث في معرفة الأعـــراض والمقاصد الـــتي يعتمـــدها من أراد اسـتفراغ شـيء من البـدن، والرابع في الأمـراض الـتي على تـرتيب الأعضاء.

10- أرجوزة في الطب (ج2)

الرقم : 53 / 2

المؤلف : ابن سينا، شرف الملك الـرئيس أبو علي الحسـين بن عبد الله (428هـ/1037م).

تاريخ النسخ : (القرن 11هـ/ 17م).

عدد الأوراق : 13 (31-43) - القياس : × سم -17 سطراً.

البداية : وإذا نظمت في كتـاب العلم في الطب ما سمعته من نظم

وكان أن نظمتـه في أمـلي من ههنـا مبتدئاً بالعملـي

قد قلت في مبتـدأ الكتـاب ما احتجت أن اذكر في ذا الباب

وعمـل الطب على ضربين فواحـد يعمـل باليـدين

وغـيره يعمـل بالـدواء ومـا يقـدر مـن الغـذاء

النهاية : .. وإن تضاددت لك العـلائم ضعيفـة فذاك شكـر دائم

فقف على الأحكام والقضاء وكن من الأمر على رجـاء

وقف إذا تعادلت في مذهب واقض إذا ترجحت بالأغلب

تمت بعون الله تعالى الملك الوهاب.

الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (4513).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص21 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/261 – فهرس تشستربيتي 6/6.

ملاحظات : هـذا القسم من أرجـوزة ابن سـينا يتعلق بـ(جـزء العمل وتقسيمه).

11- أرجوزة في النكاح

الرقم : 7 / 4

المؤلف : بيادق الحكيم وغيره.

عدد الأوراق : 7 (73-80) -القياس : ×سم -18 سطراً.

البداية : ومن كلام بيـادق الحكيم وكـان الرشـيد أمـره أن يجمع له خواص الطب، فنظم له هذه الأبيات على سبيل الاختصار مع الإفادة، وأجمع الحكمـاء من الأطبـاء رحم الله الجميع على أن البلاء الأكـبر يتولد من النكـاح، فمن أراد أن تـدوم عليه صـحته وبصـره ويعيش عيشة راضية، فليقلل من النكاح فإنه البلاء الأكبر ..

أولها: توق إذا ما شئت إدخال مطعم على مطعم من قبل فـعل الهواضم وكل طعـام يعجز السن مصـغه لا تبتلعـه فـهو شـر المطاعـم آخرهـا: فبت إذا أوصـاك الحكيم بيـادق أخو الفضل والإحسان خير العواجم .

النهاية : .. وقد قـالت الحكمـاء يقـول العلم لابن آدم : التمسـني تجـدني في حـرفين، اعمل ما تعلم ودع شر ما تعلم. وفي ذا القـدر كفاية والله أعلم. انتهى.

الموضوع : طب.المصدر : دار الكتب الوطنية - تونس

رقم المصدر : (4205).

المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص216.

ملاحظـات : الخط مغـربي؛ وتشـتمل الأرجـوزة على وصـايا تتعلق بالمأكل والمشرب والنكاح؛ يلي الأرجوزة وصايا للأطباء وقد تسـمى الأرجوزة (منظومة خواص الطب)، بمقدار أربع لقطات ونصف.

12- الإرشاد لصالح الأنفس والأجساد

الرقم : 211 / 1

المؤلف : ابن جميع، شمس الرياسة أبو العشائر هبة الله بن زيد بن حسن بن أفـرائيم بن يعقـوب الإسـرائيلي المصـري (594هـ/ 1198م).

عدد الأوراق : 166 (1 – 166) - القياس : × سم-15 سطراً.
البداية : .. قوانين اللاتي تحفظ الصحة في بدن الإنسـان وفي عضو عضو من أعضـائه إما يحفظها عليه إن كـانت موجـودة فيه أو يردها إليه إذا كانت مفقودة منه ..
النهاية : .. موز : طبعه حار رطب في الأولى وغـذاؤه غليظ والإكثـار منه يثقل على المعدة ويورث على القـولنج وإصـلاحه بالعسل إلا أنه ينفع المثانة ويحرك الباه.
الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي - إيـران

رقم المصدر : (4047)
المراجع : الأعلام للـــزركلي 8/72 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/256 – كشف الظنون 1/68 – بروكلمان (عربي) 5/261 – معجم المؤلفين 4/56.
ملاحظات : الكتـاب نـاقص الأول والآخـر؛ وينقسم إلى أربع مقـالات الأولى في القـــوانين الكلية في صـــناعة الطب؛ والثانية في الأدوية المفردة؛ والثالثة في حفظ الصـحة ومـداواة الأمـراض؛ والرابعة في الأدوية المركبة والأعراض؛ وهذه النسخة تبدأ من الفصل الثالث في المقالة الأولى وتنتهي عند حـــرف الميم عند ذكر المـــوز في المقالة الثانية؛ ويلي الكتاب أرجوزة فارسـية في الطب بمقـدار عشر أوراق (228-237).

13- الأسباب والعلامات

الرقم : 206
المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).
عدد الأوراق : 208 - القياس : ×سم - 21 سطراً.

البداية : الحمد لله على نعمائه الســـابقة وأياديه اللاحقة .. قـــال الشيخ .. السـمرقندي .. أني قد جمعت لأجلي في هـذه المجلـدة ما كانت حـاجتي إليه اضـطرارية عند مشـاهدة المرضى ومعـالجتهم .. فأقول أني قد جمعت فيها العلل التي تعرض لبدن الإنسان..
النهاية : في نهشـان الـرتيلا والعنـاكب؛ الـرتيلا أنـواع كثـيرة وشـرها المصرية العظيمة .. وللسعة كل واحد منها .
أعـراض خاصة فـالحمراء منها يعـرض من نهشـها وجع يسـير وحكة تسكن ..
الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس
رقم المصدر : Ar. 67))
المراجع : الأعلام للزركلي 6/280 – كشف الظنون 1/77 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/304 – بروكلمان (عربي) 5/270.
ملاحظات : المخطـوط نـاقص الآخـر؛ الكتـاب في العلل وأعراضـها وأسبابها وعلاجهـا؛ اعتمد المؤلف على عـدة كتب مثل القـانون لابن سينا والمعالجـات البقراطية وكامل الصـناعة؛ بـدأ فيه المؤلف بعلل الـرأس مـروراً بـأجزاء الجسم حـتى القـدمين؛ وعلى النسـخة ختم مكتبة أصفهان.

14- الأسرار الكمينة في أحوال الكينة كينة

الرقم : 7 / 3
المؤلف : حســين خوجــه، حســين بن علي بن ســليمان التونسي الحنفي
(1169هـ/1756م).
تاريخ النسخ : (1184هـ).
عدد الأوراق : 13 (59-72) - القياس : × سم - 18 سطراً.

البداية : الحمد لله بـاري النسم ومـبري السـقم .. أما بعد فيقـول العبد الفقير المحتاج .. الحاج حسـين خوجه بن علي بن سـليمان أنه قد سبق لي محنة ببلاد الإفرنج واجتمعت مع البعض..
النهاية : ويخـــرج ما في معدته من الأخلاط الصـــفراوية والبلغمية وغيرهـا، وربما يقع منه لين في الطبيعة فـإذا تقايأ فمن الغد يسـقى الكينة كينة لمريض الحمى فيحصل بها الشفاء آجلاً بحول الله تعالى وقوتـه، والله الشـافي وما تـوفيقي إلا بالله عليه تـوكلت وإليه أنيب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. انتهى 1184 أربعة وثمـانين ومائة وألف هـ.
الموضوع : طب (علاج)ـ المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس
رقم المصدر : (4205).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص29 – الأعلام للزركلي
2/248 – إيضاح المكنون 2/76 – مجلة
معهد المخطوطات العربية 5/284.
ملاحظـات : خط مغـربي؛ والرسـالة تتكـون من 12 مقالة : الأولى في التعريف بالكينة كينة (القشرة)؛ والثالثة في ظهورها وانتشـارها؛ والرابعة في خاصـــيتها؛ والسادسة في الـــرد على من أنكرهـــا؛ والتاسعة في كيفية تولد الحمة؛ والعاشرة في أنواع الحميات؛ الثانية عشرة في كيفية تعاطي شربها.

15- الأغذية والأشربة في علم الطب

الرقم : 126
المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر

(619هـ/1222م).
تاريخ النسخ : (القرن 8هـ / 14م).
عدد الأوراق : 108 -القياس : 15.2 × 20.3 سم-17 سطراً.

البداية : الحمد لله رب العـالمين .. إن الله تبـارك وتعـالى لما خلق الإنسـان أعـدل مزاجـاً من جميع الحيوانـات وجعل ذلك الاعتـدال .. أقول إن الغذاء الحقيقي هو الـذي يقـوم مقـام ما يتحلل من جـواهر أعضاء البدن ..

النهاية : .. المحلب حــار يلين الأعصــاب الــتي غلظت من ضــربة. الميعة : حار يثقل الرأس و .. أظفار الطيب :

حار يثقل الرأس ويصدع. السعد : حار يابس جداً جيد.

الموضــوع : طب. المصــدر : تشســتربيتي – دبلن – أيرلنــدا.رقم المصدر : (4917).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص32 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/305 – معجم المؤلفين 3/524 – الأعلام للزركلي 6/280 – الفهرس العام للمخطوطـات (تونس) 1/412 – فهرس تشستربيتي 6/141.

ملاحظـات : المخطـوط نـاقص الآخـر؛ وهو القسم الرابع من كتـاب النجيبيات للسمرقندي؛ وعنوانه الحقيقي .

(الأغذية والأشربة للأصحاء)؛ وجاء في فهرس تونس بعنوان (رسـالة في الأطعمة والأشـربة)؛ وعليه تملك باسم عبد الـرحيم فيضه سـنة 1171هـ؛ جمع المؤلف فيه كلام جــالينوس وأقاويل شــارحي كلامه في الأغذية وجميع ما يتناوله الإنسان وفي طبائعها ومنافعها وخواص كل واحد منها وما قاله الأولون في الأغذية وأفعالها.

16- أقرباذين إيضاح محجة العلاج

الرقم : 166 / 5

المؤلف : السـجزي، أبو الحسـين طـاهر بن إبـراهيم بن محمد بن طـــــــ

البداية : الحمد لله رب العـالمين .. أما بعد فهـذا أقربـاذين إيضـاح محجة العلاج التي قد جربت أكثرها فوجدتها على نهج المقصـود وهو مرتب على أحد وثلاثون باباً. الباب أ- في المطبوخات ومياه
الأصول والبقـول .. ب- في الحبـوب. ج- في (الإيارجـات). د- في الحوارسيات
والأطريقلات)ـ هـ- في المعجونات ..
النهاية : .. ثم يخلط بالثريد ويكـــون مثل نصف الثريد ثم يصب عليه في المرق الدسم قدر ما يبتل غاية الابتلال ويؤكل بالخردل الثريـدي فينفع بإذن الله مما ذكرنا والله أعلم بالصواب. تمت.
الموضــوع : طب (أدويــة). المصــدر : جامعة كاليفورنيا – لــوس أنجلوس رقم المصدر : (AR. 78).
المراجع : معجم المــؤلفين 2/8 – كشف الظنــون 1/209 – بروكلمان (عـربي)؛ ق5/250ملاحظـات : الكتـاب عليه آثـار رطوبة كثـــــيرة؛ رتب المؤلف كتابه على أحد وثلاثين بابـــــاً : الأول في المطبوخات، الثـاني في الحبـوب، الثـالث في الإيارجـات، الرابع في الجوارشنات، الخامس في الأطريقلات، السادس في المعجونات، السـابع في التريـاقـات، الثـامن في المربيـات، التاسع في الأشـربة، العاشر في الأقـــراص ... وآخرها في الســـعوطات والبخـــورات والعطورات والطلاءات والسمومات المسـهلات وأطعمة المرضـى؛ ومن صـــــفحة (17) إلى آخر الرســـالة لا يمكن قـــراءة معظم الصفحات.

نسخة ثانية

الرقم : 211 / 11
عدد الأوراق : 36 (49 - 84) القياس : × سم 25 سطراً.
الموضـوع : طب. المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي - إيـران

رقم المصدر : 6401

ملاحظـات : وفي آخر الرسـالة ورقة تحتـوي على نـوادر في الطب من كلام أبقراط.

17- أقرباذين على ترتيب العلل

الرقم : 71 / 1

المؤلف : السمرقندي، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر (619هـ/1222م).

تاريخ النسخ : (941هـ).

عدد الأوراق : 66 -القياس : 17 × 23 سم-20 سطراً.

البداية : بسم الله الـرحمن الـرحيم .. كتـاب أقربـاذين على تـرتيب العلــل. أدوية علل الــرأس حب القوقايا من تــأليف محمد بن زكريا النافع من الصداع وأدوار الرأس والامتلائية ..

النهاية : .. ويسـتعمل غـذاء مرطبـاً من أسـفيدباج بفـروج مسـمن ويشرب نبيذاً ويتوقى البرد، وقد يسـقى دافقـاً من الـذرايح مع دانق من العدس المقشر بماء فاتر بعد أن ينقع الـذرايح في الـرايب يومـاً وليلةً ويبدل الرايب ويفعل ثلاث مرات ويكون كافياً. تم.

الموضوع : طب. المصدر : دار الكتب الوطنية – تونس.

رقم المصدر : ح.ح.ع (18495).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص34 – معجم المـــؤلفين 3/524 – الأعلام للـــزركلي 6/280 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/305 – الفهــرس العــام للمخطوطــات (تونس) ص418.

ملاحظات : خط مشرقي واضح وجميل؛ يبدأ فيه المؤلف بعلاج علل الـرأس بـالحبوب والسـعوطات والأطلية والأكحـال والأشـيافات من أدوية العين ثم الأذن ثم الأنف ثم الأســـنان واللثة ثم اللســـان ثم السعال ثم أدوية القلب ثم المعدة ثم أدوية الكبد والمرارة والطحال ثم أدوية الإسهال وأدوية تقطير البول ثم أدوية المقعـدة والـرحم ثم الخصـية والبـاه ثم النقـرس ثم اللحمي ثم علاج بعض أمـراض الجلد

مثل البهق الأبيض والأسود والكلف وآثـار القـروح والجـدري والثعلبة وغيرها.

18- الأقوال الكافية والفصول الشافية

الرقم : 29 / 2

المؤلف : الرســـــــولي، الملك المجاهد علي بن داود بن يوسف (764هـ/1363م).

الناسخ : الشريف محمد السنوسي بن عبد الله السهيلي المغربي.

تاريخ النسخ : (1193هـ/1779م).

عدد الأوراق : 125 (2-125) - القياس : 21 × 16 سم - 20 سطراً.

البداية : الحمد لله اللطيف بخلقه المتكفل لهم قبل السـؤال بسـابغ رزقه .. أما بعد فـإني نظـرت بنـاظر القلب وتميـيز العقل فيما أنعم الله به على عباده من النعم الضافية والمنن الصافية، وما فضل الله به بعضهم على بعض ..

النهاية : .. وأكثر ما يعيش الفيل عندنا في اليمن خمسـين أو سـتين سنة فما دونها والله اعلم ..

الموضوع : بيطرة. المصدر : معهد ويلكم – لندن – إنجلترا.

رقم المصدر : (Or. 107).

المراجع : الأعلام للـزركلي 4/286 – معجم المـؤلفين 2/440 – فهرس معهد ويلكم ص81ملاحظات : خط مغربي؛ اسم الكتاب في معجم المؤلفين والأعلام (الأقوال الكافية في الفصول الشافية)؛ بدأ المؤلف كتابه الـذي قسـمه إلى سـتة أقـوال بفهـرس يشـتمل على القــول الأول في خصــائص الخيــل، والثــاني في صــفاتها وألوانهــا، والثالث في حملها ونتاجها، والرابع في ذكر أمراضها، والخــامس في ذكر الخيل المشــهورة، والســادس في ذكر خيــول العجم والبغــال والحمير.

19- الأمالي العراقية شرح الفصول الإيلاقية

الرقم : 176

المؤلف : الـرازي، الحكيم تـاج الـدين محمـود بن علي بن محمـود الحمصي الشـــــــ

الرقم : 91 / 4
المؤلف : الشيزري، جلال الدين أبو النجيب عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله العدوي (590هـ/1094م).
الناسخ : حسن بن علي الطبيب الطبري.
تاريخ النسخ : (شعبان 730هـ/ يونيو 1330م).
عدد الأوراق : 16 (17-32) _ القياس : 21 × 11.3 سم - 27 سطراً.
البداية : الحمد لله الـذي خلق الإنسـان من طين ثم جعل نسـله من سلالة من ماء مهين ثم سواه في القـرار المكين فتبـارك الله أحسن الخـالقين .. وبعد فهـذا ما أجبت دعـوة بعض الأصـحاب في تـأليف كتـاب يحتـوي على شـيء من أسـرار الرجـال والنسـاء .. وسـميته الإيضاح في أسرار النكاح ..
النهاية : .. وتخزينه في كوز خزف جديد لم يصبه الماء وسـقى رجلاً أو امرأة وهي لا تعلم تبغض تلك المرأة أو الرجل بغضاً شديداً.
الموضوع : طب.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (4001).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص37 – كشف الظنــون 1/209 – الأعلام للــزركلي 3/340 – معجم المــؤلفين 2/125 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/310 – فهــرس تشستربيتي 5/1.
ملاحظـــات : انظر الاختلاف في ترجمة المؤلف وتـــاريخ وفاته في المراجع المـــذكورة؛ قسم المؤلف رســـالته إلى جـــزأين الأول في أسرار الرجال ويتكون من عشرة أبواب في ذكر مقدمة يلـزم ذكرها ومعرفتها لمن أراد تـــركيب أدوية البـــاه. والبـــاب العاشر في ذكر الأشياء المنقصة للباه والمميتة لشـهوة الجمـاع. والجـزء الثـاني في أسرار النساء ويتكون من عشرة أبواب أولها في معرفة ما يسـتحب أن يكـــون في النســـاء من الأوصـــاف الجميلة وآخرها في مجمـــوع أسرار وخواص مجربة.

21- إيضاح محجة العلاج

الرقم : 190 / 2

المؤلف : السـجزي، أبو الحسـين طـاهر بن إبـراهيم بن محمد بن طـــــــ

كتابه بفصـلٍ بما يحتـاج إلى معرفته قبل العلاج، والأمـراض الـتي لا علاج لها؛ ثم بعض الدلائل على الأمراض كالسعال والرعاف وغيرها؛ ثم تحدث عن الأخلاط وسبب ازديادها وعلامة كل واحد منها ثم يذكر علاجها.

نسخة ثانية .

الرقم : 186 / 4

عدد الأوراق : 77 (33 - 110) - القياس : × سم - 15 سطراً.

الموضـوع : طب. المصـدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس

رقم المصدر : (AR. 79).

ملاحظات : على النسخة ختم مكتبة أصفهان.

نسخة ثالثة

الرقم : 166 / 4

عدد الأوراق : 38 -القياس : × سم -17 سطراً.

الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لوس أنجلوس

رقم المصدر : (AR. 78).

ملاحظـــات : كتب على الغلاف (ألّفه للقاضي أبي الفضل محمد بن حمويه) ؛ بعض الصفحات الكتابة فيها غير واضـحة؛ الصـفحات (84) (85) مغطاة ولا يبدو منها إلا القليل.

22- البرهان في أسرار علم الميزان

الرقم : 196

المؤلف : الجلـدكي، عز الـدين أيـدمر بن علي بن أيـدمر (743هـ/ 1342م).

تاريخ النسخ : 1012هـ/1603م.

عدد الأوراق : 52 (ـ 1 – 104) -القياس : 26 × 16.5 سم - 29 سطراً.
البداية : الحمد لله الذي حرك الحركات .. المقدمة الأولى : فهذا هو الكتاب الرابع من المقالة الثالثة من الجزء الرابع من كتـاب البرهـان في أسرار علم الميزان وهو كتاب النبات ..
النهاية : .. وأســأل الله تعــالى العــون والكفاية ويوفقك كما يحب ويختار ويعلمك أن تختار ما يصـلح لـدينك ودنيـاك من حسن الاختيـار والله تعالى يفعل ما يشاء ويختار وقد آن لنا أن نختم كتاب النبات.
الموضوع : طب (أغذية/أعشـاب) المصـدر : معهد ويلكم – لنـدن - بريطانيا رقم المصدر : (296).
المراجع : كشف الظنــون 1/241 – معجم المــؤلفين 1/415 – الأعلام للـــــــ

الممسكة في فم المثانة، وقال اعلم أن الأعـراض قسـمان أحـدهما ما يكون عن الطبيعة والثاني ما يكون عن المرض والـذي يكـون عن الطبيعة القشـعريرة ونحوهـا. والـذي عن المـرض فكالصـداع التـابع للحمى الدائمة.

الموضـوع : طب المصـدر : كتابخانه مجلس شـوراي ملي – إيـران

رقم المصدر : (3821).

المراجع : الأعلام للزركلي 1/300 – كشف الظنون 1/243 – مجلة معهد المخطوطـات العربية 5/232، 269 – بروكلمـان (عـربي) 5/262.

ملاحظات : الكتـاب نـاقص الآخـر؛ جمع المؤلف في كتابه هـذا مـدح ونوادر وفوائد ونكت وإشارات وحكم جمعها من عدة مؤلفـات تتعلق بالطب والأطباء؛ يذكر أسـماء الكتب ومؤلفيها والفوائد الـتي أخـذها منها؛ والمؤلف لم يتم كتابه كما ذكر صاحب كشف الظنون.

24- بغية المحتاج في المجرب من الطب

الرقم : 210 / 7

المؤلف : أحمد بن محمود محرم المصري.

الناسخ : محمد بن رزق بن محمد بن إبـــراهيم بن خليل الـــديبي الشافعي.

تاريخ النسخ : الأحد 14 محرم 1244هـ.

عدد الأوراق : 157 -القياس : × سم- 25 سطراً.

البداية : بسم الله الرحمن الرحيم .. حمـداً لمن ألف بين المجمـوع بعد إبــداع الجميع .. وبعد فهــذه جمل لطيفة وفرائد شــريفة .. في صــناعة الطب المعروفة لخصــتها من الكتب المحــررة والرســائل المعتمدة والأسفار الجليلـة، نحـوت فيها الوصي والمجـرب والـدواء القريب والأقرب .. وسميتها بغية المحتاج والمجرب من العلاج . .

النهاية : . . وقال بعض الفضلاء من بـات وفي بطنه شـيء من التمر فقد عـــرض نفسه لأنـــواع من البلاء .. ومن لم يـــرتض قبل أكله فليستهدف للمزمنات. هذا ما حضرنا في جمع هذا المختصر.
الموضـوع : طب.المصـدر : معهد بـاكو – أذربيجـان. رقم المصـدر : 11131 / b27469.
المراجع : مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/331 – معهد مخطوطات باكو (أذربيجان) ص28.
ملاحظات : الكتاب كامل؛ في أوله فهرس للمحتويات؛ وينقسم إلى عشـرين بابـاً ومقدمة وخاتمـة؛ البـاب الأول في أمـراض الـرأس والصداع الحاد؛ والباب العشـرون في الأدوية المركبـة؛ والخاتمة في العقاقير الجديدة وإصلاح الأدوية المسهلة ووصايا الحكماء النافعة.

25- البيان في أسرار الطب للعيان

الرقم : 38
المؤلف : الحموي، محمد بن أحمد بن علي (القرن 7هـ/ 13م).
عدد الأوراق : 287 - القياس : 15.5 × 20 سم - 23 سطراً.
البداية : في حفظ الصـحة وذكر الأمـراض وأنسـابها والأعـراض اللازمة لها والعلامات الدالة عليها. والعلاج والتدبير بالتدوية والأغذية فيما جربته القـدماء واختارته وصـحت لهم منفعته فانتزعته من زبد كتب الطب القـدماء وأفضل المحـدثين من أهل هـذه الصـناعة.. وسميته كتاب البيان في أسرار الطب للعيان ..
النهاية : .. الغسـولات النافعة ذلك ما اتخذ من دقيق الحمص ودقيق العدس ودقيق الترامس ودقيق الباقلاء.
الموضـوع : طب. المصـدر : مكتبة الأحقـاف – تـريم. رقم المصـدر : (57)
مجموعة الكاف(17).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص39 – معجم المـــــــ

النهاية : .. ولم يعرف لها سبب غـير ما ذكرنا وحسـبنا لن نجعله بابـاً منفـرداً وقد وصـينا ما فيه إصـلاح لمن انتهى إليه وعمل بـه. وبالله نستعين.
الموضوع : صيد وبيطرة.المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.
رقم المصدر : (3831).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص41 - فهـرس تشستربيتي 4/24.
ملاحظات : على الكتاب تملك باسم الحاج محمد بن أحمد المغـربي سـنة 1308هـ؛ ويبـدو أن هـذه النسـخة من عصر المؤلـف، كتبت للعزيز الفاطمي (383هـ/ 993م). أول الكتاب يبدأ بفضـائل الصـيد والحكم المنقولة عن الفضـلاء في الصـيد وملاذّه. ثم عن أمـراض الباشق وعلاجاتها، وكذلك البازي ثم البزاة ثم العقبان وهكذا.

27- تحريم الدفن قبل أربعٍ وعشرين ساعة

الرقم : 211 / 2
المؤلف : جالينوس.
عدد الأوراق : 5 (224 - 228) -القياس : × سم-25 سطراً.
البداية : الحمد لله. كتاب جالينوس الـذي سـماه تحـريم الـدفن قبل أربع وعشرين ساعة، وأقصاه اثنان وسبعون ساعة وهو أربع مقالات ..
النهاية : .. فـإن كـانت اليـدين بـاردتين .. الجنب الأيسر فـإن رأيته سخناً فهو حي وإن رأيته بارداً فهو ميت.
والله أعلم.
الموضوع : طب. المصدر : كتابخانه مجلس شوراي ملي – إيران
رقم المصدر : (6401).
المراجع : فهرس مخطوطات الطب الإسلامي (تركيا) ص162.
ملاحظات : قسم المؤلف هذه الرسالة إلى أربع مقالات؛ الأولى من دفن وهو حي من الإغماء؛ الثانية فيمن دفع بوجع القلب؛ والثالثة من

الـرعب والغم والفـزع المفـرط؛ والرابعة من دفن وهو حي من قبل الأدوية المخدرة.

28- التحفة

الرقم : 91 / 5

المؤلف : الجرجـاني، زين الـدين أبو إبـراهيم إسـماعيل بن حسـين الحسيني الخوارزمشاهي (531هـ/ 1137م).

تاريخ النسخ : (730هـ/ 1330م).

عدد الأوراق : 8 (32-39) -القياس : 21 × 11.3 سم - 27 سطراً.

البداية : المقالة في معرفة الأغذية والدواء، الجـزء الأول في معرفة الأغذية النافعة منها والضارة وأحوالهـا،كلام كلي في الغـذاء. الغـذاء الحقيقي ما يزيد في جرم البدن والدواء هو الـذي يغـير كيفية البـدن ولا يزيد في جوهره، والغذاء الدوائي ..

النهاية : .. وأما معالجة أمـــراض كل واحد من الأعضـــاء فثم أربعة أشـــياء وهي معرفة خلقته ومزاجه وقوته وضـــعفه أما من خلقته وهيئته مثل أن يعرف أن من الأعضاء.

الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (4001).

المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص42 – الأعلام للـــزركلي 1/312 – معجم المـــؤلفين 1/361 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/295 – فهرس تشستربيتي 5/1.

ملاحظات : الكتـاب نـاقص الآخـر؛ ولعله مقتبس من كتـاب (الزبـدة في الطب) لإسـماعيل بن حسـين الحسـيني الجرجـاني (531هــ/ 1137م). يصف المؤلف هنا أنـــــــواع الأغذية من غليظة ورقيقة ومتوسطة والأغذية سـريعة الالتهـام وغيرها من النافعة والضـارة ثم يــذكر أصــول وقواعد كلية للعلاج وما ينبغي للطــبيب أن يعرفه من أحوال المرض.

29- تحفة القادم

الرقم : 210 / 12

المؤلف : المغـــازلي، أبو العبـــاس أحمد بن أبي العبـــاس أحمد الخميري الصقلي التونسي (ح827هـ/1423م).

عدد الأوراق : 85 (143 – 227) - القياس : × سم - 21 سطراً.

البداية : الحمد لله الذي أبدع الكون من غـير مثـال سـابق، خلق آدم من تراب وجعل نسله من ماء .. سميته تحفة القادم ..

النهاية : .. الطلسمات، توكل بغـير مجـاب يا خـادم هـذا البـاب. آخر يكتب على الإحليل يقوي الإنعاظ .. تم الكتاب.

الموضوع : طب المصدر: دار الكتب الوطنية – تونس

رقم المصدر : ح.ح.ع (18556).

المراجع : الفهرس العام للمخطوطات (تونس) ص409 – فهـرس المخطوطات الطبية المصورة ص43.

ملاحظـات : النسـخة مكتوبة بخط مغـربي؛ قسم المؤلف كتابه إلى مقدمة وثلاث مقـالات وخاتمـة؛ والأولى وفيها سـبعة أبـواب الأولى منها في صدر الكلام على حفظ الصحة؛ المقالة الثانية في تـدبير كل فصل من فصول العـام وهي عشـرة أبـواب؛ المقالة الثالثة تشـتمل على سبعة أبواب في منافع كثيرة من فنون الطب.

30- التذكرة ؟ (كتاب في أمراض العين)

الرقم : 72

المؤلف : محمد بن محمد (ح522هـ/1128م).

تـــاريخ النسخ : (الأربعـــاء 4 جمـــادى الأولى 1130هـــ/ 5 إبريل 1718م).

عدد الأوراق : 139 -القياس : 22.2 × 16.2 سم-17 سطراً.

البداية : القول في تـركيب العين ووصـفها لنقف على العلل الحادثة في صيغاتها ورخوتها وأجفانها ومآقيها. فأقول العين مركبة من سـبع طبقات وثلاث رطوبات وقال بعض الشرحين من ثلاث رطوبـات من سبع طبقات ..
النهاية : .. أعني ليمسك الأدوية ويجمعها ويضـبطها وليس في (..) في أكثر الحالات منفعة في السياقات سوى هذه الواحــدة ومن قبل ذلك صار (..) فلا يعجن بماء الصموغ فهو (..) فاعلم ذلك.
الموضوع : طب (عيون). المصدر : تشسـتربيتي – دبلن – أيرلنـدا.

رقم المصدر : (5271).
المراجع : فهرس المخطوطات الطبية المصورة ص170 – فهرس تشستربيتي 7/86.
ملاحظـات : على الكتـاب أثر رطوبـة؛ خط مغـربي؛ يشـتمل على أدوات جراحة العين؛ النص كتب في سـنة 522هـ؛ سـمي الكتـاب (رسالة في أمراض العين) في فهرس تشستربيتي؛ يشتمل الكتـاب على خمسة مقالات الأولى لم تتضح عناوين المقـالات الثلاث الأولى لكن هناك بعض العناوين الأول في تركيب العين، والثـاني في البثـور والقـروح في العين، والثـالث في الرمد وعلاجـه، الرابع في السـيل وعلاجه، الخامس في الطرفة وعلاجهـا. وعنـوان المقالة الرابعة في ذكر أكـــثر الأدوية المفـــردة الواقعة في معانـــاة العين. والمقالة الخامسة في ذكر كثير من أنواع الأدوية المركبة التي جمعها المؤلف من كتب العلماء المتقدمين.

31- تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب

الرقم : 97
المؤلف : الأنطاكي، داود بن عمر (1008هـ/1600م).
الناسخ : محمد بن يوسف بن علي جميل المصري الشافعي.
تاريخ النسخ : (1086هـ/ 1675م).
عدد الأوراق : 449 -القياس : 19.5 × 15 سم -21 سطراً.

البداية : أوله فهرس. ثم قوله: سـبحانك يا مبـدع مـواد الكائنـات بلا مثال سبق، ومخترع صور الموجودات في أكمل نظام ونسق، ومنوع أجنـاس المـزاج الثـاني نتـائج الأوائل .. وبعد فتفاضل أفـراد النـوع الإنساني على بعضها بعضاً أظهر من أن يحتاج إلى دليل ..
النهاية : .. ثم يخر سـاجداً أو يقـول القـول في سـجوده فـإن حاجته تقضى، وإن قربت له قرباناً من حيواناته فتح منح الشمس. وهـذا ما انتهى عليه الكلام من تذكرة الشيخ داود رحمه الله تعالى وهو حسبنا ونعم الوكيل.
الموضــوع : طب. المصــدر : معهد ويلكم – لنــدن – إنجلــترا.رقم المصدر : (OR 33).
المراجع : فهرس معهد ويلكم ص197 – معجم المؤلفين 1/701 – الأعلام للـــــــ

من أن تحتـاج إلى دليل .. وسـميته بتـذكرة أولي الألبـاب والجـامع للعجب العجاب ..
النهاية : .. وأما قـول الثـاني بـأن الكبد قريبة من القلب فيشـبه أن يكـون معارضـة، وعلى الاسـتدلال به لا ينهض لامتلاء ما بينهما بالـدم والـروح المحتـاجين في تعـدي الحمى إلى زمن أكـثر من تعـديها من الـدماغ وحتجـاجهم بحرارتها ربما انقلب عليهم لأن المناسب أصـبر من (المضاد).
الموضوع : طب. المصدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس.رقم المصدر : (AR. 16).
ملاحظات : ينتهي الجزء الأول صفحة 238، وبعده الباب الرابع يبدأ من صفحة 239 - والكتاب ناقص الآخر.

32- تذكرة الكحالين

الرقم : 82
المؤلف : الكحـال، شـرف الـدين علي بن عيسى بن علي (430هـ/ 1040م).
تاريخ النسخ : (القرن 7هـ/ 13م).
عدد الأوراق : 122 -القياس : 12.3 × 17.6 سم-17 سطراً.
البداية : فهرس الباب الأول في أصـول ودسـتورات يعمل عليها في علاج أمـراض العين، قد يجب على من أراد شـيئاً من علاج أمـراض العين أن يكون عارفاً بأجناس أمراض العين وهي ثلاثة أمراض.
النهاية : .. فإن كان ذلك علاج قوي للعلة الحادثة من الامتلاء، ثم بعد ذلك أسهل الطبيعة إن احتملت القوة بالأشياء تستفرغ.
الموضوع : طب (عيون). المصدر : تشستربيتي – دبلن – أيرلندا.

رقم المصدر : (4002).
المراجع : فهـرس المخطوطـات الطبية المصـورة ص45 – معجم المطبوعـات لسـركيس ص1356 – معجم المـؤلفين 2/484 –

الأعلام للـــزركلي 4/318 – مجلة معهد المخطوطـــات العربية 5/325.

ملاحظـات : المؤلف تلميذ حـنين بن إسـحق الشـيرازي؛ والكتـاب ناقص الآخر؛ وهو مطبوع؛ والكتـاب مكـون من ثلاث مقـالات الأولى منها تشتمل على 73 باباً البـاب الأول من المقالة الأولى في أصـول دسـتورات يعمل عليها في علاج أمـراض العين. والبـاب الأخـير في المــاء وعلاجه وقدحــه. والمقالة الثالثة تشــتمل على 27 بابــاً في أمراض العين الخفية عن الحس وأسبابها وعلاماتها وعلاجاتها.

ويصل الكتاب إلى الباب السادس والعشرين فقــط، والمقالة الثانية ساقطة.

33- التشريح الكبير

الرقم : 207

المؤلف : جالينوس – ترجمة حنين بن إسحاق.

تاريخ النسخ : صفر سنة 963هـ.

عدد الأوراق : 243 القياس : × سم 25 سطراً.

البداية : .. وأربع مقــالات في الصــوت ووضــعت في خروجه .. في منافع الأعضاء جعلت مبلغ مقالاته سبع عشرة مقالة .. ووضعت في وقت ما ثلاث مقــالات في حركة الصــدر والرئة وأنا يومئذ حــديث السن ...

النهاية : وهو الكلام الــذي أريد أن أضــيف فيــه، أي العضل له أصل واحدٌ من العصب .. وكـذلك أيضـاً سـائر الأعضـاء الـتي يصل إليها .. وكم مبلغ عددها في آخر المواضع من ذكر الأعضاء فعليه تم الكتاب.

الموضوع : طب المصدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلوسـرقم المصدر : Ar. 90

المراجع : عيــون الأنبــاء ص138 – الأعلام للــزركلي 2/287 – بروكلمـــــــــــــــــــان (عـــــــــــــــــــربي) 2/506.

ملاحظـــات : الأوراق الأولى من الكتـــاب ناقصة وعليه ختم مكتبة أصفهان؛ يبـدأ بتشـريح العضـلات واليـدين؛ والمقالة الثانية في وضع كتب الطب؛ الثالثة في عمل التشـريح؛ الرابعة في منـافع الأعضـاء؛ والأخـــــــــيرة وهي الخامسة عشر في الاختلاف على منشأ أزواج العصب.

34- التصريف لمن عجز عن التأليف

الرقم : 64

المؤلف : الزهـــــراوي، أبو القاسم خلف بن العبـــــاس الأندلسي (427هـ/1036م).

تاريخ النسخ : (القرن 11هـ/ 17م).

عدد الأوراق : 265 -القياس : 23.2 × 33 سم -34 سطراً.

البداية : قال الشيخ الإمام أبو القاسم خلف بن عبـاس الزهـراوي .. حباكم (..) مـوارد الخـير ومصـادر (..) وحبـاكم من ذلك الاتبـاع و (..) الاضطلاع، أما بعد فإن هذا الكتاب ألفته لكم وجعلته مقصــوداً به (..) ولم أعدل به إلى سواكم .. وسميته بكتاب (التصريف لمن عجز عن التأليف)..

النهاية : .. صفة حب الغـاف النـافع من الحما البلغمانية (..) يتلوها المقالة السابعة في الأدوية .. والله المعين.

الموضــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (4932).

المراجع : مجلة معهد المخطوطات العربية 5/168، 302 – كشف الظنـــــــــ

ملاحظـات : خط مغـربي؛ بعض الصـفحات غـير واضـحة؛ والكتـاب مطبوع؛ وهو يحتوي على ثلاثين مقالة.
الأولى فصـــول في الاسطقســـات والأمزجة والثانية في تقســـيم الأمراض وعلاماتها والثالثة في صفة المعاجن .
والرابعة في صناعة الترياق والخامسة في صـفة الإرياجـات القديمة والمقالة الثلاثـــون في العمل باليد والشق والبط والجـــبر والكي والخلع.

نسخة ثانية

الرقم : 31
تاريخ النسخ : (القرن 10هـ/ 16م).
عدد الأوراق : 241 - القياس : 17.5 × 29 سم - 25 سطراً.
البداية : أو نحوها من الأدوية الـــتي لا خطر في التعـــالج بهـــا، وأما المرأة القابلة فتسـتعمل منه ما يصـلح للنسـاء من الزينة من خضب الأبدان وتحسين الشـعور وجلا الوجه وتطـييب الأرحـام وبين الأبـاط وما أشبه ذلك .. وجملة هذا الكتاب ثلاثون مقالة ..
النهاية : .. فإن كـان المغص مع إسـهال أو زحـير أو سـمج أو قـولنج أخـــذت العلاج من بابه إن شـــاء الله تم الكلام في المغص بتمامه .. كمل الجـــزء الأول من كتـــاب التصـــريف لمن عجز عن التـــأليف للزهـراوي ويتلـوه في الجـزء الثـاني إن شـاء الله تعـالى الكلام في أمراض المقعدة وهي اثنا عشر مرضاً.
الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (4009).
ملاحظـات : المخطـوط نـاقص الأول؛ وفيه صـفحات فارغة مثل [5/ب]، [6]، [7/أ] يبـدو أن المؤلف في هـذا الجـزء لم ينتهي من المقالة الثانية التي هي تقاسيم الأمراض وعلاماتها وعلاجاتها.

نسخة ثالثة

الرقم : 139

عـدد الأوراق : 425 (850 صـفحة) -القيـاس : × سـم-21 سطراً.

البداية : .. قال واضع هذا الكتاب لما أكملت لكم يا بني هـذا الكتـاب الــذي هو جــزء العلم في الطب بكماله وبلغت الغاية فيه وضــوحه وبيانه، رأيت أن أكمله لكم بهـذه المقالة الـتي هي جـزء العمل باليد لأن العمل باليد ..

النهاية : .. وتحرى جهدك ونزه نفسك من الدخول في طريق الغــرر على ما تقـدمت وصـيتي لك فـذلك أبقى لجاهك وأسـلم لعرضك إن شاء الله.

الموضــوع : طب. المصــدر : دار الكتب الوطنية – تــونس.رقم المصدر : (137).

ملاحظات : الكتاب مطبـوع ومـترجم طبع جامعة كاليفورنيا 1973م – وهــذه المقالة تشــتمل على ثلاثة أجــزاء الأول في الكي بالنــار، والثــاني في الشق والبط والفصد والحجامــة، والثــالث في الجــبر والخلع؛ والكتاب يشتمل على آلات الجراحـات. وهـذا الكتـاب عبـارة عن طبعة عربية لكتاب التصــريف ومترجمة من قبل كل من: م.س. ســـبِنك و ج.ل. لـــويس. واسم الكتـــاب (أبو القاسم في الجراحة وأدواتها). بحيث تقابل

كل صـــفحة باللغة العربية ترجمتها باللغة الإنجليزية على الصـــفحة المقابلة وهكذا إلى آخر الكتاب.

35- تقسيم العلل

الرقم : 210 / 1

المؤلف : الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا (313هـ/925م).

تاريخ النسخ : 5 صفر 1007هـ.

عدد الأوراق : 49 (187 – 236) القياس : × سم 19 سطراً.
البداية : قال محمد بن زكريا الرازي جـرى بحضـرة رجل فاضل ذكر تقاسـيم العلل وعلاماتها ورأيت أن أألف كتابـاً في هـذا المعـنى يعم نفعه ..
النهاية : .. حتى تسقط قشور الجدري وحـتى يـذهب العطش وخبث النفس عن صاحب الحصبة فإذا سقطت القشور فإن إدمان الحمـام والتـدبير المسـمن للبـدن يملأ حفـره والأدوية الـتي .. الكلف يـذهب بآثاره إن
شاء الله تعالى. تم كتاب تقاسيم العلل.
الموضوع : طب المصدر : كتابخانة مجلس شوراي ملي – إيران
رقم المصدر :
المراجع : بروكلمان (عربي) 2/688 – الأعلام للـزركلي 6/130 – معجم المؤلفين 3/304 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/298.
ملاحظات : الكتاب كامل؛ مكتوب بخط فارسي؛ يبـدأ المؤلف بـذكر العلة ثم علاماتها ثم علاجها فيبدأ أولاً مبتـدأً بالثعلبة ويـنزل منها إلى باقي أجزاء الجسم كالرأس والصدر والبطن وهكذا.

36- تقويم الأبدان في تدبير الإنسان

الرقم : 111
المؤلف : ابن جزلـة، أبو علي يحـيى بن عيسى بن علي البغـدادي (493هـ/1100م).
تاريخ النسخ : (القرن 6هـ/ 12م).
عدد الأوراق : 97 -القياس : 20.6 × 30.8 سم - 30 سطراً.
البداية : الحمد لله الـذي خلق فسـوى والـذي قـدر فهـدى، وأمـرض وشفى .. من عرف أن الله رسـخه بكماله الـذي هو صـلاح ماله ضن بعمره أن يغبن في أيامه وتدبيره ..

النهاية : .. وإن قـــال بالثـــاني وهو أنه كـــان صـــالحاً ثم زالت تلك المصلحة بتغير الأمزجة والأزمـان، فقد تقـدم تفصـيل ذلـك، والكلام عليه وفساد طريقه إليه، والله تعالى يعين على العلم.
الموضـــوع : طب.المصـــدر : تشســـتربيتي – دبلن – أيرلنـــدا.رقم المصدر : (5304).
المراجع : الأعلام للـزركلي 8/161 - فهـرس المخطوطـات الطبية المصــورة ص58 – مجلة معهد المخطوطــات العربية 5/255 – معجم المطبوعـات لسـركيس ص64 – كشف الظنـون 1/467 – فهرس تشستربيتي 7/96.
ملاحظات : على الكتاب تملك باسم جاسم الحاج حسن حلمي سـنة 1226هـ؛ وعليه رطوبة في أســفل الصــفحات؛ والكتــاب مطبــوع بدمشق سنة 1333هـ؛ وهو على شـكل جـداول وفي كل جـدول اثنا عشر حقلاً في الأســـماء وفي الأمزجة وفي الأســـنان وفي الأزمنة وفي البلـدان وفي السـلام والخـوف وفي السـبب وفي العلاقة وفي الاســتفراغ وفي التــدبير الملكي والمــداواة وفي التــدبير الســهل وآخرها في التدبير العام. كما ذكر المؤلف أربعاً وأربعين مرضاً.

37- التلويح إلى أسرار التنقيح

الرقم : 149
المؤلف : الخجنـدي، صـدر الـدين أبو بكر محمد بن عبد اللطيف بن محمد المهلبي الأزدي الأصفهاني الشافعي (552هـ/1157م).
تاريخ النسخ : (1005هـ).
عدد الأوراق : 135 -القياس : × سم -15 سطراً.
البداية : بسم الله الرحمن الرحيم .. أما بعد حمد الله واهب الصـور والعقل ومفيض الخـير والعـدل والصـلاة والسـلام على خـير خلقه .. فـإني لما فـرغت من تعليق لطـائف كتب القـانون وتنميق صـحائف سـرهالمكنون .. إلى أن أشـرح له الكتـاب الأول من كتـاب القـانون

شرحاً يتضمن حل معاقـده وكشف قواعـده .. وسـميته التلـويح إلى أسرار التنقيح لتضمنه معاني ذلك الكتاب ..
النهاية : .. ومما تدل على الموت من غـير بحـران عجز الطبيعة عن مقاومة المرض. وهـذا آخر ما قصـدنا ذكـره في هـذا المختصر فمن حفظه وحقق معانيه فهو حقيق بأن يصيب في الأعمـال وجـدير بـأن يرزق التأييد من الله المتعـال. اتفق الفـراغ من تسـويده شـهر ربيع الثاني سنة 1005هـ.
الموضوع : طب.المصدر : جامعة كاليفورنيا – لـوس أنجلـوس. رقم المصدر : (AR. 94).
المراجع : الأعلام للزركلي 6/217 - معجم المطبوعـات لسـركيس ص818 – كشف الظنون 1/500 – معجم
المؤلفين 3/425 – مجلة معهد المخطوطات العربية 5/295.
ملاحظـات : التلـويح هو اختصـار (التنقيح المكنـون) للمؤلف نفسه و(المكنون) هو اختصار (للقانون). والكتـاب هو شـرح للكتـاب الأول من القـانون لابن سـينا؛ في أول الكتـاب فهـرس للمحتويـات. بعض الصـفحات غـير واضـحة من الأعلى. جعل المؤلف كتابه في خمسة فنون. الأول في حـدّ الطب وموضـوعاته وأحـوال الأمـور الطبيعيـة. والثاني في الأمراض والأسباب الأعراض الكليـة. والثـالث في حفظ الصـحة. الرابع في وجـوه المعالجـات بحسب الأمـراض الكليـة. الخـامس في الحميـات والبحـارين وتقدمة المعرفـة. وبعد الكتـاب مقال لمحمد الطوسي في صفحتين.